

ZECCHINON

CUCINE



Guida alla tua cucina

certificato di origine e qualità

La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni previste dal DLgs n°206 del 06/09/2005 “Codice del consumo”

INDICE

1 - SCHEDA PRODOTTO	pag. 02
1.1 - CONTENITORI	pag. 02
1.2 - FRONTALI	pag. 05
1.3 - SISTEMI DI APERTURA	pag. 10
1.4 - ACCESSORI	pag. 13
1.5 - COMPLEMENTI	pag. 15
1.6 - MATERIALI	pag. 20
2 - CONSIGLI PER LA PULIZIA	pag. 26
3 - CONSIGLI GENERALI PER L'USO E REGOLE DI SICUREZZA	pag. 33
3.1 - CONSIGLI GENERALI PER L'USO	pag. 33
3.2 - REGOLE DI SICUREZZA	pag. 37
4 - REGOLAZIONE E MANUTENZIONE	pag. 39
5 - CONSIGLI PER UN UTILIZZO ECO-COMPATIBILE	pag. 54
6 - GLOSSARIO	pag. 56
7 - GARANZIA	pag. 59
8 - NOTE IMPORTANTI	pag. 60

1 - SCHEDA PRODOTTO

1.1 - CONTENITORI

1.1.1 STRUTTURA

MATERIALE: pannello di particelle di legno in classe CARB2/TSCA TITLE VI a basso contenuto di formaldeide
 SPESSORE: 18 mm
 FINITURA: pannello nobilitato su due lati con finitura melaminica
 BORDI: bordatura frontale in ABS spessore 1,2 mm e restanti bordature in ABS spessore 0,6 mm.

1.1.2 RIPIANI

MATERIALE: pannello di particelle di legno in classe CARB2/TSCA TITLE VI a basso contenuto di formaldeide
 SPESSORE: 18 mm
 FINITURA: pannello nobilitato su due lati con finitura melaminica
 BORDI: bordatura frontale in ABS spessore 1,2 mm e restanti bordature in ABS spessore 0,6 mm.

1.1.3 RIPIANI VETRO

MATERIALE: vetro temperato
 SPESSORE: 8 mm
 FINITURA: trasparente, fumè
 BORDI: bordi filo lucido molati 4 lati.

1.1.4 RIPIANI STRIKE

MATERIALE: telaio in alluminio
 SPESSORE: 28 mm
 FINITURA: nero satinato.

1.1.5 PORTATA RIPIANI

Tutti i ripiani sono stati collaudati per supportare un peso massimo di 40Kg senza cedimenti strutturali dei supporti e della struttura. Con l'aumentare del carico e/o della larghezza del ripiano aumenta la flessione che quest'ultimo subisce. I valori si differenziano inoltre anche per tipologia di ripiano utilizzato.

Qui di seguito una tabella che riporta i valori di peso oltre i quali potrebbe presentarsi al centro del ripiano una flessione superiore a 3mm.

ATTENZIONE: non sovraccaricare mai il ripiano e cercare di porre gli oggetti in modo distribuito su tutta la superficie.

TIPOLOGIA RIPIANO	PROFONDITA' RIPIANO	LARGHEZZA DA 15 A 60CM	LARGHEZZA DA 80 A 90CM	LARGHEZZA 120CM
RIPIANO MELAMINICO	36cm	30Kg	25Kg	*25Kg
	60cm	40Kg	25Kg	**25Kg
RIPIANO STRIKE	28cm	50Kg	40Kg	40 kg
	48cm	50Kg	40Kg	40 kg
RIPIANO VETRO	36cm	30Kg	15Kg	--
	60cm	40Kg	15Kg	--
RIPIANO ACCIAIO	36cm	30Kg	15Kg	--
	--	--	--	--

* I ripiani con larghezza 120cm nella prof. 36cm sono supportati centralmente da un tondino in alluminio.

** I ripiani con larghezza 120cm nella prof. 60cm sono supportati centralmente da una barra di acciaio antiflessione.

1.1.6 SCHIENE

MATERIALE: pannello di fibra di legno ad alta densità in classe CARB2/TSCA TITLE VI a basso contenuto di formaldeide
 SPESSORE: 5 mm
 FINITURA: laccato
 CARATTERISTICHE: le schiene dei pensili scolapiatti sono rivestite in PPL (polipropilene) per aumentare la resistenza all'acqua.

1.1.7 CATENARIE NOBILITATO

MATERIALE: pannello di particelle di legno in classe CARB2/TSCA TITLE VI a basso contenuto di formaldeide
 SPESSORE: 16/22 mm
 FINITURA: pannello nobilitato su due lati con finitura melaminica
 BORDI: bordatura in ABS spessore 0,6 mm.

1.1.8 CATENARIE ALLUMINIO

MATERIALE: estruso in alluminio
 SPESSORE: tubo a sezione quadrata 18x18 mm
 FINITURA: "0" chimico.

1.1.9 REGGIPIANI

MATERIALE: tecnoplastica, zama ed acciaio
 CARATTERISTICHE: dotati di perno con molla, garantiscono l'aggancio del ripiano anche a mobile capovolto (dispositivo antiribaltamento). Soddisfano la Normativa UNI EN 14749/05.

1.1.10 FONDO BASE LAVELLO

MATERIALE: copertura in alluminio verniciato con guarnizioni laterali in silicone.
 CARATTERISTICHE: preserva la struttura in nobilitato da condensa del sifone, perdite d'acqua e dalla corrosione dei detersivi.

1.1.11 FONDO COLONNA FRIGO

MATERIALE: ABS nero
 CARATTERISTICHE: resistente all'acqua e all'umidità è dotato di fori di ventilazione per garantire un passaggio d'aria di 200cm² senza necessità di griglia sullo zoccolo.

1.1.12 PIEDINI METALLO

MATERIALE: ABS nero
 DIAMETRO: 30mm parte centrale – 50mm piede di appoggio
 ALTEZZA: 60-120-150mm
 CARATTERISTICHE: elevata resistenza all'urto ed alla compressione. Innesto rapido e dotati di regolazione in altezza +18 / -5 mm.

1.1.13 ATTACCAGLIE PER PENSILI

MATERIALE: NYLON/ACCIAIO
 CARATTERISTICHE: costruite in nylon con perni Ø10mm per fissaggio alla struttura, dotate di coperchio di chiusura in acciaio anodizzato. Sono regolabili in altezza ed in profondità con portata massima di 65Kg cad. (test LGA).

1.1.14 ATTACCAGLIE PER PENSILI A GIORNO

MATERIALE: ACCIAIO
 CARATTERISTICHE: costruite in acciaio con perni Ø10mm per fissaggio alla struttura, dotate di coperchio di chiusura in metallo finitura argento. Sono regolabili in altezza ed in profondità con portata massima di 65Kg cad. (DIN68840).

1.1.15 ATTACCAGLIE PER BASI SOSPESE

MATERIALE: ACCIAIO
 CARATTERISTICHE: costruite in acciaio con perni Ø10mm per fissaggio alla struttura, dotate di coperchio di chiusura in tecnoplastica finitura alluminio. Sono regolabili in altezza ed in profondità con portata massima di 135Kg cad. (test LGA).

1.1.16 CERNIERE

MATERIALE: ACCIAIO
 APERTURE: apertura a 94/110° per ante con spessore da 12 a 23mm. Aperture a 155° relative ad elementi come pensili scolapiatti, basi e pensili angolo con ante apertura a libro, colonne con cesti estraibili, basi e colonne con cassetti e cesti interni
 CARATTERISTICHE: dotate di aggancio rapido sono regolabili in tre direzioni. Di serie con rallentatore incorporato.

1.1.17 PIEDINI

MATERIALE: ABS nero o metallo zincato
 UTILIZZO: per elementi a terra senza zoccolo o rialzati con zoccolo
 ALTEZZA: 5-60-120-150mm
 CARATTERISTICHE: elevata resistenza all'urto ed alla compressione. Dotati di regolazione in altezza.

1.1.18 CASSETTI E CESTONI TANDEMBOX ANTARO

MATERIALE: acciaio

GUIDE: disponibili per aperture con maniglia/gola o apertura meccanica con dispositivo TIP-ON.

La portata è di 30Kg a coppia per le larghezze 45-60-90cm e di 65Kg per la larghezza 120cm. Sono tutte dotate di un dispositivo di chiusura ammortizzata "BLUMOTION"

CARATTERISTICHE: estrazione totale con doppio innesto per impedire lo sganciamento involontario.

Fondi cassetti e cestoni in nobilitato sp.16mm in finitura grigio scuro con texture effetto tessuto. Disponibili come optional vetri di chiusura laterale solo per cestoni con schiena di tipo "C".

1.1.19 CASSETTI E CESTONI LEGRABOX

MATERIALE: acciaio

GUIDE: disponibili per aperture con maniglia/gola o apertura meccanica con dispositivo TIP-ON.

La portata è di 40Kg a coppia per le larghezze 45-60-90cm e di 70Kg per la larghezza 120cm. Sono tutte dotate di un dispositivo di chiusura ammortizzata "BLUMOTION"

CARATTERISTICHE: estrazione totale con doppio innesto per impedire lo sganciamento involontario.

Fondi cassetti e cestoni in nobilitato sp.16mm in finitura grigio scuro con texture effetto tessuto. Cestoni interni a basi e colonne previsti con vetri su parte frontale e laterale.

1.1.20 ATTREZZATURA INTERNA

MATERIALE: Acciaio

CARATTERISTICHE: attrezzatura interna e cestelli estraibili in acciaio finitura GRIGIO ORIONE.

Struttura caratterizzata da ringhierina piatta e fondi in nobilitato in finitura grigio con texture effetto tessuto.

Dotati di guide ad estrazione totale con chiusura "soft".

1.1.21 PORTATA ELEMENTI INTERNI

Qui di seguito una tabella con i valori di portata in Kg per tutti gli elementi utilizzati all'interno dei mobili Zecchinon. I valori fanno riferimento al carico applicabile sull'elemento senza che ci siano rotture delle strutture portanti.

DESCRIZIONE	ELEMENTO	LARGHEZZA	PORTATA
CASSETTO-CESTO ANTARO	BASE	30-45-60-90cm	30Kg
CASSETTO-CESTO ANTARO	BASE	120cm	65Kg
CASSETTO-CESTO LEGRABOX	BASE	30-45-60-90cm	40Kg
CASSETTO-CESTO LEGRABOX	BASE	120cm	70Kg
CESTELLO ESTRAIBILE	BASE	TUTTE	30Kg
MECCANISMO "MAGIC CORNER"	BASE	90-120cm	35Kg
MECCANISMO "FAGIOLO"	BASE	90-120cm	25Kg per cestello
MECCANISMO "NUVOLA"	BASE	90-120cm	20Kg per cestello
CESTELLO MEZZA LUNA	BASE	90cm	20Kg per cestello
CESTELLO GIREVOLE 360°	BASE	90cm	30Kg per cestello
CESTELLO ESTRAIBILE	PENSILE	15cm	30Kg per cestello
SCOLAPIATTI INOXMATIC	PENSILE	TUTTE	22Kg ripiano sup. 12Kg ripiano inf.
FONDO LUMINOSO	PENSILE	TUTTE	30Kg
ESTRAIBILE 3 CESTI	COLONNA	30-45-60cm	15Kg per cestello
ESTRAIBILE 5 CESTI	COLONNA	30-45-60cm	13Kg per cestello
ESTRAIBILE 6/12CESTI	COLONNA	45-60-90cm	13Kg per cestello

1.2 - FRONTALI

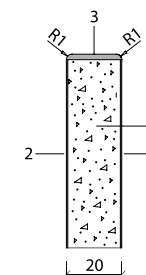
YOUNG COLLECTION

1.2.1 ANTA LISCIA MELAMINICO

1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.19mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

2 - Rivestimento con foglio decorativo melaminico nelle finiture legno o colore.

3 - Bordo impiallacciato, con supporto in ABS sp.1mm, applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



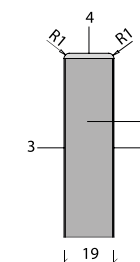
1.2.2 ANTA LISCIA LACCATO 1 LATO

1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.19mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

2 - Laccatura lato esterno in finitura opaca o lucida.

3 - Rivestimento lato interno con foglio decorativo in melaminico in finitura colore.

4 - Bordo ABS sp. 1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



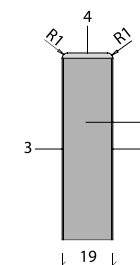
1.2.3 ANTA LISCIA IMPIALLACCIATA

1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.19mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

2 - Rivestimento lato esterno in essenza di rovere fiammato sp.0.6mm

3 - Rivestimento lato interno in essenza di rovere sp. 0.6mm

4 - Bordo impiallacciato, con supporto in ABS sp.1mm, applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano

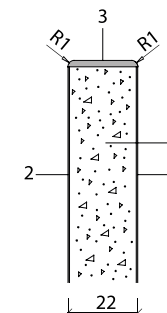


1.2.4 ANTA LISCIA MELAMINICO

1 - Pannello di particelle di legno sp.20/22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

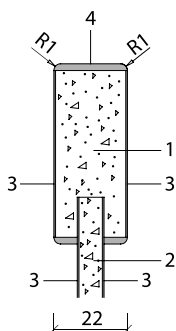
2 - Rivestimento con foglio decorativo melaminico nelle finiture legno o colore.

3 - Bordo ABS sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



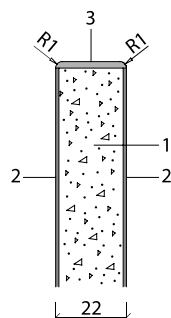
1.2.5 ANTA TELAIO MELAMINICO

- 1 - Pannello di particelle di legno sp.20mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Pannello di particelle di legno sp.8mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 3 - Rivestimento con foglio decorativo melaminico nelle finiture legno o colore.
- 4 - Bordo ABS sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano



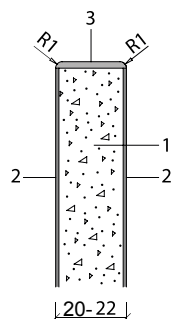
1.2.6 ANTA LISCIA MELAMINICO TERMOSTRUTTURATO

- 1 - Pannello di particelle di legno sp.22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Rivestimento con foglio decorativo melaminico TERMOSTRUTTURATO (procedimento tecnologico molto avanzato per conferire alla superficie un effetto estetico rilevabile al tatto) nelle finiture legno.
- 3 - Bordo ABS sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



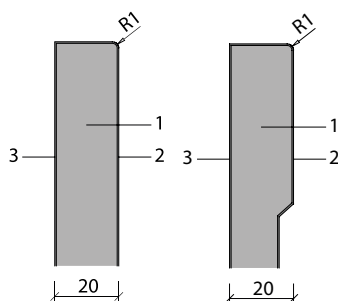
1.2.7 ANTA LISCIA LAMINATO

- 1 - Pannello di particelle di legno sp.20/22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Rivestimento con laminato HPL sp.07mm nelle finiture colori lucidi.
- 3 - Bordo ABS o UNICOLOR sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



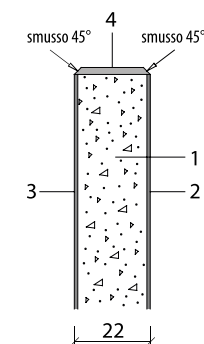
1.2.8 ANTA IN POLIMERICO LISCIA O TELAIO

- 1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.20/22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Rivestimento con foglia polimerica (PVC o PET) su tutta la superficie dell'anta bordi compresi. Le finiture possono essere legno o colore nelle varianti opache o lucide.
- 3 - Rivestimento interno anta con carta melaminica in finitura TORTORA.



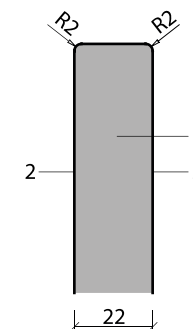
1.2.9 ANTA LISCIA FENIX NTM®

- 1 - Pannello di particelle di legno sp.20mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Rivestimento con laminato FENIX sp. 0,7mm nelle finiture colore. La superficie è ottenuta con l'ausilio di nanotecnologie e trattata con resine di ultima generazione, permette risultati quali: bassa riflessione alla luce, anti-impronta, riparabilità termica dei micrograffi, morbidezza al tatto.
- 3 - Rivestimento lato interno in laminato HPL sp. 0,7mm in finitura.
- 4 - Bordo ABS sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



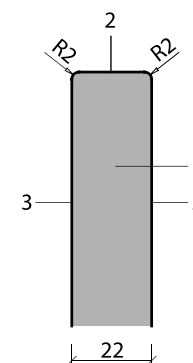
1.2.10 ANTA LISCIA MDF LACCATO

- 1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Laccatura con vernice poliuretano interna ed esterna nelle finiture colori opachi e lucidi spazzolati.



1.2.11 ANTA LISCIA MDF LACCATO "METALLO LIQUIDO"

- 1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp. 22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Laccatura esterna e bordi con vernice acrilica. Questo tipo di finitura, realizzata con prodotti innovativi, crea su MDF un effetto molto vicino a quello di una lamina di metallo riflettente. La miscela di vernice, applicata attraverso 5 passaggi manuali, necessita di lavorazioni intermedie che caratterizzano l'effetto metallico al prodotto finito. Per garantire la durata e la resistenza alla luce, la superficie viene protetta con un agente trasparente.
- 3 - Laccatura interna con vernice poliuretano in finitura.

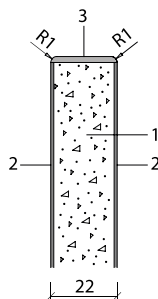


1.2.12 ANTA LISCIA IMPIALLACCIATA

1 - Pannello di particelle di legno sp.22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

2 - Rivestimento in essenza di rovere sp.0,6mm su entrambi i lati della porta.
Finitura superficiale spazzolata o effetto tranché. Disponibile in finiture tinte o laccate.

3 - Bordo impiallacciato sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.



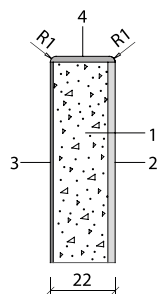
1.2.13 ANTA PLISSÉ IMPIALLACCIATA ROVERE

1 - Pannello di particelle di legno sp.22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI)

2 - Rivestimento in essenza di rovere sp.1,2mm lato esterno con lavorazione effetto plissé

3 - Rivestimento in essenza di rovere sp.0,6mm lato interno.

4 - Bordo impiallacciato sp.1mm applicato sui 4 lati e fissato con collante poliuretano.

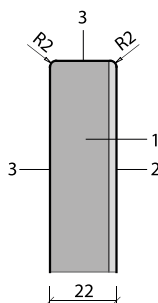


1.2.14 ANTA PLISSÉ LACCATO OPACO

1 - Pannello in agglomerato ligneo MDF sp.22mm a basso contenuto di formaldeide (classe CARB2/TSCA TITLE VI).

2 - Lavorazione lato esterno con effetto plissé.

3 - Laccatura con vernice poliuretana interna ed esterna nelle finiture colori opachi.



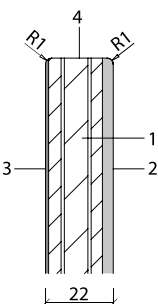
1.2.15 ANTA LISCIA LEGNO ANTICO

1 - Struttura interna in abete listellato grezzo.

2 - Cartelle esterne realizzate da tavolame di massello di abete o rovere recuperato da demolizioni o ristrutturazioni di case antiche, baite o fienili.

3 - Cartelle interne in abete liscio.

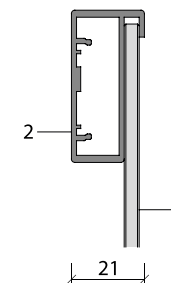
4 - Bordi tristrato a vista.



1.2.16 ANTA TELAIO ALLUMINIO T45 CON VETRO

1 - Vetro temperato sp. 4mm disponibile nelle finiture SATINATO, TRASPARENTE, FUMÉ, STOP-SOL, LACCATO (nella selezione colori mazzetta Zecchinon).

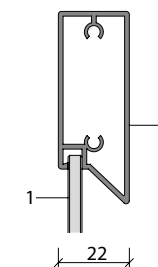
2 - Telaio perimetrale in alluminio sez. 45x21 anodizzato con finitura BRILL o verniciato a polveri epossidiche finitura BRONZO TITANIO. Possibile configurazione con maniglia integrata o senza per aperture PUSH-PULL.



1.2.17 ANTA TELAIO ALLUMINIO T60 CON VETRO

1 - Vetro temperato sp. 4mm disponibile nelle finiture TRASPARENTE, FUMÉ, STOP-SOL.

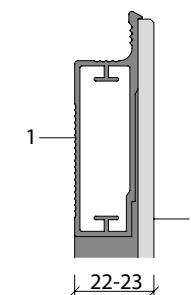
2 - Telaio perimetrale in alluminio sez. 60x22 anodizzato in finitura GRAFITE con maniglia integrata.



1.2.18 ANTA TELAIO ALLUMINIO T70

1 - Telaio in alluminio con maniglia integrata verniciato a polveri epossidiche con finitura CHAMPAGNE o BRONZO TITANIO

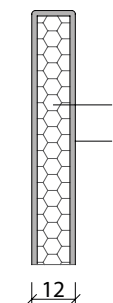
2 - Rivestimento esterno con pannello in diversi materiali come: HPL stratificato, HPL FENIX, mdf laccato opaco, vetro laccato opaco o lucido, essenze legno, DEKTON, LAMINAM, MDI INALCO, metallo verniciato a polveri epossidiche.



1.2.19 ANTA IN ALLUMINIO ALVEOLARE T80

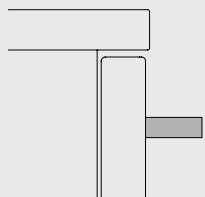
1 - Pannello in alluminio alveolare sp. 12 mm

2 - Rivestimento in laminato FENIX, essenze legno, laccatura opaca o verniciatura a polveri epossidiche bordi compresi.

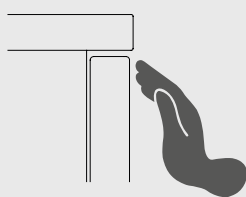


1.3 - SISTEMI DI APERTURA

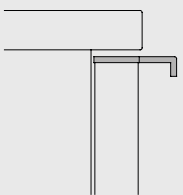
1.3.1 MANIGLIA



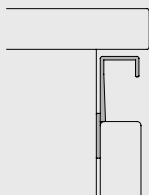
1.3.2 Sistema PUSH/PULL



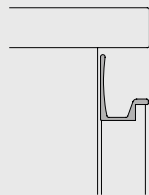
1.3.3 Profilo ALEXIA



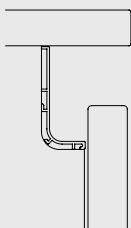
1.3.4 Profilo CLOÉ



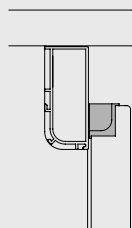
1.3.5 Profilo ISABEL



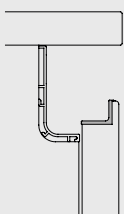
1.3.6 Gola SYSTEM KAPPA



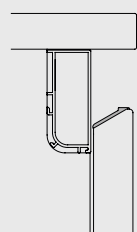
1.3.7 Gola SYSTEM LINE



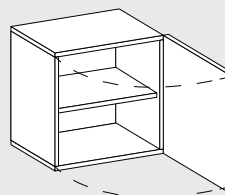
1.3.8 Profilo KATE



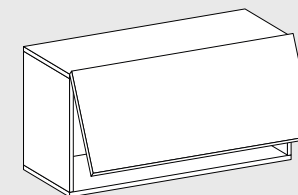
1.3.9 Profilo KELLY



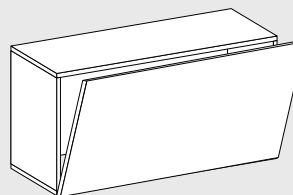
1.3.10 Ante apertura BATTENTE



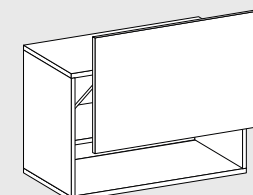
1.3.11 Ante apertura RIBALTA VERSO L'ALTO



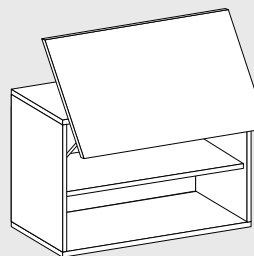
1.3.12 Ante apertura RIBALTA VERSO IL BASSO



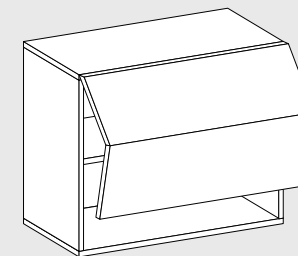
1.3.13 Ante apertura VERTICALE



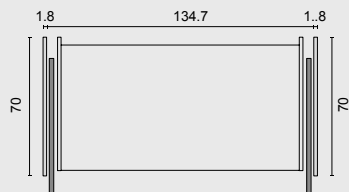
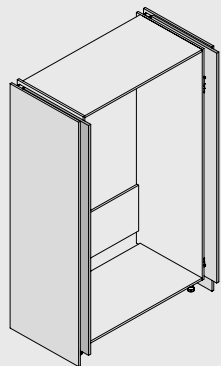
1.3.14 Ante apertura OBLIQUA



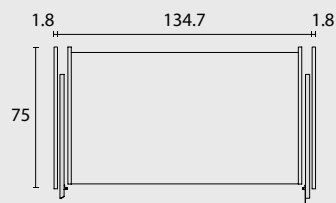
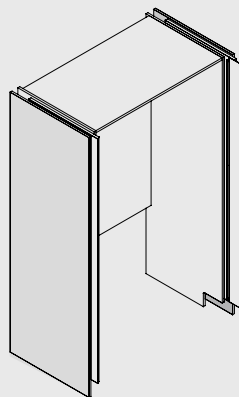
1.3.15 Ante apertura SOFFIETTO



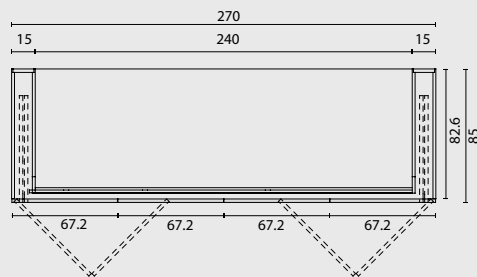
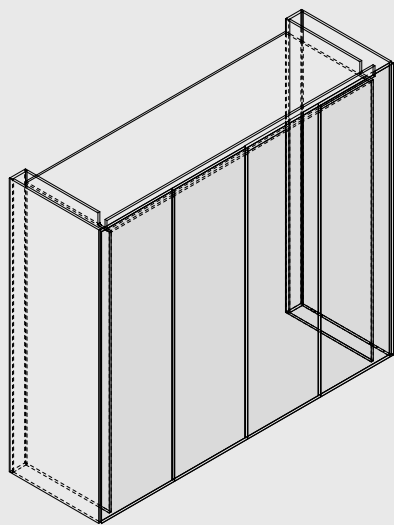
1.3.16 PORTALE "ECLIPSE"



1.3.17 PORTALE "EXEDRA"



1.3.18 PORTALE REVEGO



1.4 - ACCESSORI

1.4.1 Maniglie

MATERIALE: acciaio, alluminio, zama

FINITURA: galvanica o verniciata

CARATTERISTICHE: disponibili in varie forme e dimensioni possono essere incassate o applicate esternamente al frontale.

1.4.2 Gole

MATERIALE: alluminio

FINITURA: galvanica o verniciata. Disponibili inoltre finiture nei colori laccati a mazzetta Zecchinon

CARATTERISTICHE: disponibili nelle due versioni SYSTEM KAPPA e SYSTEM LINE (gola piatta).

Vengono integrate in senso longitudinale all'interno dei mobili base ed in senso verticale per le colonne.

I pensili sono provvisti di un profilo gola sul fondo del mobile.

1.4.3 Zoccolo PVC

MATERIALE: estruso di PVC con lamina di rivestimento in alluminio

FINITURA: "0" CHIMICO - BRONZO TITANIO

ALTEZZA: 120-150mm

CARATTERISTICHE: dotato di guarnizione sul profilo inferiore per garantire una perfetta aderenza dei mobili al pavimento. Innesco rapido ai piedini tramite apposito gancio.

1.4.4 Zoccolo alluminio

MATERIALE: estruso di ALLUMINIO

FINITURA: galvanica o verniciata. Disponibili inoltre finiture nei colori laccati a mazzetta Zecchinon

ALTEZZA: 60-120-150mm

CARATTERISTICHE: dotato di guarnizione sul profilo inferiore per garantire una perfetta aderenza dei mobili al pavimento. Innesco rapido ai piedini tramite apposito gancio.

1.4.5 Alzatina

MATERIALE: estruso di alluminio

FINITURA: galvanica o verniciata

CARATTERISTICHE: dotata di guarnizione sul profilo inferiore per garantire una perfetta aderenza con il piano top.

1.4.6 Portaposate polipropilene

STRUTTURA: polopropilene

FINITURE: grigio orione

CARATTERISTICHE: portaposate atossico disponibile per le larghezze cassetto 45-60-75-90 e 120cm nelle versioni ANTARO e LEGRABOX.

1.4.7 Divisori per cassette e cestoni serie "ORGALINE"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: galvanica o verniciata

CARATTERISTICHE: suddivisioni interne per cassette e cestoni modello ANTARO nelle larghezze 45-60-75-90 e 120cm.

1.4.8 Divisori per cassette e cestoni serie "AMBIALINE"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciata

CARATTERISTICHE: suddivisioni interna per cassette e cestoni modello LEGRABOX nelle lunghezze 45-60-75-90 e 120cm.

1.4.9 Divisori per cassette e cestoni serie "FIT"

STRUTTURA: legno

FINITURE: rovere tinto nero

CARATTERISTICHE: suddivisioni interne per cassette e cestoni modello LEGRABOX 45-60-75-90 e 120cm.

1.4.10 Tappetini antiscivolo

STRUTTURA: Polipropilene atossico

FINITURE: antracite

CARATTERISTICHE: rivestimento antiscivolo per fondi cassetti e cestoni modelli ANTARO e LEGRABOX nelle larghezze 45-60-90 e 120cm.

1.4.11 Portaprese "TWIST"

STRUTTURA: acciaio inox

FINITURE: satinata

CARATTERISTICHE: multipresa a scomparsa per piani top predisposta con 2 prese di tipo SCHUKO. Estrazione tramite rotazione.

1.4.12 Portaprese "DUE"

STRUTTURA: plastica

FINITURE: alluminio

CARATTERISTICHE: multipresa a scomparsa per piani top predisposta con 2 prese di tipo SCHUKO. Estrazione tramite scorrimento laterale.

1.4.13 Servo Drive

CARATTERISTICHE: sistema elettrico motorizzato per varie tipologie di aperture quali ante battenti, ante apertura verticale, ante apertura obliqua, ante apertura a soffietto, cassetti e cestoni.

1.5 - COMPLEMENTI

1.5.1 Basamento "FLY"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BRONZO TITANIO

CARATTERISTICHE: basamento per isole e penisole in tubo di acciaio a sezione rettangolare 60x30mm con piedini di sostegno 25x25mm regolabili. Disponibile in altezze 120-150-215-245mm.

1.5.2 Libreria "ARCADIA"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BRONZO TITANIO

CARATTERISTICHE: spalla libreria in tubo di acciaio da 25mm predisposta per il supporto di mensole in legno negli spessori 20 e 40mm, dotata di piedini regolabili.

1.5.3 Libreria "LOGIKA" e "MINI LOGIKA"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BRONZO TITANIO

CARATTERISTICHE: spalla in piatto di acciaio da 35x5mm predisposta per il supporto di mensole in legno negli spessori 20 e 40mm. Disponibile nella versione a terra con piedini regolabili, sospesa o sottopensile.

1.5.4 Mensole "O-LINE"

STRUTTURA: metallo e melaminico

FINITURE: verniciatura con fondo poliestere personalizzabile nei colori laccati opachi ZECCHINON

CARATTERISTICHE: ring in lamiera metallica sp. 2mm con supporti per mensole in legno ad un pannello di fondo in melaminico nelle finiture legno.

1.5.5 Mensole "SKY"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, BRONZO TITANIO, NERO

CARATTERISTICHE: mensola in lamiera metallica sp. 2mm. Predisposta per il fissaggio a parete e dotata di sistema antiganciamento.

1.5.6 Mensole "KREOS"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BRONZO TITANIO

CARATTERISTICHE: supporti in lamiera metallica sp. 3mm per mensole in legno con spessore 20mm e profondità 150mm.

1.5.7 Elementi pensili "FREE"

STRUTTURA: alluminio

FINITURE: finitura anodizzata di colore nero

CARATTERISTICHE: elementi a giorno costituiti da telaio in alluminio a sezione quadrata 15x15mm con fondo e schienale in lamiera sp.12mm in diverse finiture.

1.5.8 Elementi sottopensile "NEW SERVICE"

STRUTTURA: melaminico, laminato, laccato o essenza legno

CARATTERISTICHE: elementi a giorno sp. 18mm di profondità 200mm da utilizzare tra base e pensile cucina. Disponibile con accessori interni quali portaspezie e portarotolo in metallo verniciato a polveri epossidiche BRONZO TITANIO.

1.5.9 Portabottiglie "X-BACCO"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche, BRONZO TITANIO, NERO

CARATTERISTICHE: elementi in lamiera metallica sp. 2mm dotato di 15 vani portabottiglie e predisposto per il fissaggio a parete.

1.5.10 Vaschette "EASY"

STRUTTURA: metallo

FINITURE: verniciatura con fondo poliestere personalizzabile nei colori laccati opachi ZECCHINON

CARATTERISTICHE: contenitori in lamiera metallica sp. 2mm disponibili nei formati 240 e 360mm predisposti con tappetino antiscivolo e con accessorio portarotolo.

1.5.11 ELEMENTI A GIORNO “TEKA”

STRUTTURA: melaminico, laminato, laccato o essenza legno
 CARATTERISTICHE: elementi terminali a giorno sp. 18mm da accostare a pensili o colonne. Sono caratterizzati da un profilo metallico finitura BRONZO TITANIO e dalla presenza di uno schienale luminoso.

1.5.12 SCHIENALI ATTREZZATI “ARGO”

STRUTTURA: melaminico, laminato, laccato, essenza legno e alluminio.
 CARATTERISTICHE: schienali costituiti da pannellatura con mensole contenuta tra due fianchi in alluminio sp.3mm. Fianchi e tondini in alluminio sono disponibili in finitura GRIGIO GRAFITE o BRONZO TITANIO.

1.5.13 ELEMENTI “MODUS”

STRUTTURA: alluminio anodizzato sp.6mm in finitura GRIGIO GRAFITE
 CARATTERISTICHE: contenitore in alluminio costituito da 1 o 2 ripiani con separatori interni adatto per composizioni a parete o penisole.

1.5.14 Moduli “SIGNE”

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: Nero opaco
 CARATTERISTICHE: Ampia serie di moduli a giorno metallici, componibili in versione orizzontale e verticale.

1.5.15 Barra attrezzata “SIGNE”

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: Nero opaco
 CARATTERISTICHE: barra dualcolor “SIGNE” al metro, larghezza fino a 300 cm con lunghezza cavo 2,5 m e illuminazione Natural White 4000K Warm White 3000K, integrata con accessori.

1.5.16 Progetto K CONCEPT

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: nero opaco
 CARATTERISTICHE: Pannello dualcolor “K-PANEL” h.38 cm, luce Natural White 4000K o Warm White 3000K, lunghezza cavo 2,5 m corredato di accessori.

1.5.17 TETRIX

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: nero opaco
 CARATTERISTICHE: sistema di mensole in alluminio con ripiano vetro inserite in canali attrezzati dotate di illuminazione Natural White 4000K. Accessori per la canalizzazione disponibili in moduli di varie misure per le diverse necessità in cucina.

1.5.18 TAVOLO “SLIM”

GAMBE e STRUTTURA: metallo a sezione quadrata
 FINITURE STRUTTURA: CROMO o con verniciatura a polveri epossidiche nelle finiture BIANCO, ALLUMINIO e BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: tavolo allungabile con piano top e prolunghe sp.20mm in materiali quali melaminico, laminato, fenixcolor, unicolor, legni o resina cemento.

1.5.19 TAVOLO “ZEUS”

GAMBE e STRUTTURA: metallo a sezione rettangolare
 FINITURE STRUTTURA: CROMO o con verniciatura a polveri epossidiche nelle finiture BIANCO e BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: tavolo allungabile con piano top e prolunghe sp.20mm in melaminico, laminato, fenixcolor, unicolor, legni o resina cemento.

1.5.20 TAVOLO “GIOVE”

GAMBE e STRUTTURA: metallo a sezione rettangolare
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: tavolo fisso con piano in vetro extrachiario sp. 12mm temperato con decoro.

1.5.21 TAVOLO “LODGE”

STRUTTURA: legno a sezione rettangolare
 FINITURA : rovere tavolato NATURALE o BISCOTTO
 CARATTERISTICHE: tavolo fisso con piano e basamento sp.50mm. Possibilità di personalizzazione della forma in funzione ad accostamenti con isole o penisole cucina.

1.5.22 TAVOLO “CLUB”

STRUTTURA: legno
 FINITURA : rovere, olmo, noce,
 CARATTERISTICHE: Piano impiallacciato sp. 4 cm. con bordo inclinato 30°
 Gambe in legno massello h.72 cm. Struttura fissaggio gambe in metallo verniciato opaco in finitura Bronzo titanio

1.5.23 TAVOLO “SKYLINE”

STRUTTURA: METALLO
 FINITURA : bianco RAL 9016 opaco o nero opaco
 CARATTERISTICHE: Piano e basamento in metallo verniciato sp. 3 cm.

1.5.24 TAVOLO “KRIOS”

STRUTTURA: METALLO
 FINITURA : Laminati legno e materici, impiallacciati rovere, olmo, noce canaletto.
 CARATTERISTICHE: Piano rettangolare sp. 4 cm. Gambe in metallo verniciato opaco in finitura Bronzo titanio.

1.5.25 GAMBA “STAND”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: gamba a sezione rettangolare 50x20mm regolabile in altezza adatta per tavoli e/o piani penisola.

1.5.26 GAMBA “MINIMAL”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: ACCIAIO SATINATO o verniciatura a polveri epossidiche BIANCO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: gamba cilindrica Ø50mm adatta per tavoli e/o piani penisole, c/piedino regolabile.

1.5.27 GAMBONE “FREE”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: CROMO
 CARATTERISTICHE: gambone a sezione quadrata 80x80cm adatto per tavoli e/o piani penisola, regolabile in altezza.

1.5.28 GAMBA “BI-LAME”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: verniciatura a polveri epossidiche BIANCO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: gambone costituito da un doppio piatto in acciaio sp.3mm con inserti in legno in melaminico, laminato, fenixcolor, unicolor, legni o resina cemento. Utilizzato come sostegno per tavoli e/o piani penisole, dotato di piedino regolabile.

1.5.29 GAMBA “FLAT”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: verniciatura con fondo poliestere personalizzabile nei colori laccati opachi ZECCHINON
 CARATTERISTICHE: gamba a sezione rettangolare realizzata con piatto di acciaio 60x10mm adatta per tavoli e/o piani penisola.

1.5.30 GAMBA “ZOOM”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: verniciatura GRAFITE
 CARATTERISTICHE: gamba con diametro 5 cm con altezza regolabile da minimo 72 cm a massimo 91 cm.

1.5.31 TAVOLO ESTRAIBILE “LUNCH”

STRUTTURA: alluminio
 FINITURE: melaminico bianco, grigio onice, laminati legno e materici, fenix.
 CARATTERISTICHE: Piano estraibile sp. 2 cm. Composto da due piani pieghevoli con estensione di 90cm ed una portata di 30kg.

1.5.32 TAVOLO ESTRAIBILE “SLIDE”

FINITURE: laminato bordo abs, laminato fenix, unicolor bordo unicolor, laminato bordo unicolor, laccati ed impiallacciati ZECCHINON
 CARATTERISTICHE: Piano scorrevole Slide sp.4cm con meccanismo integrato disponibile per apertura laterale oppure diagonale

1.5.33 TAVOLO ESTRAIBILE “PARTY”

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: melaminico bianco, grigio onice, laminati legno e materici, fenix.
 CARATTERISTICHE: Piano estraibile sp. 2 cm. Composto da tre piani pieghevoli con estensione di 138cm dotato di gamba estensibile a misura in alluminio.

1.5.34 TAVOLO ESTRAIBILE “OPLÀ”

STRUTTURA: Alluminio
 FINITURE: melaminici effetto legno ed impiallacciati rovere, olmo, noce canaletto
 CARATTERISTICHE: Piano estraibile, struttura in folding, con movimentazione di apertura a filo ripiano.

1.5.35 SPALLA “ONE”

STRUTTURA: alluminio
 FINITURE: acciaio satinato nei colori laccati opachi ZECCHINON
 CARATTERISTICHE: spalla a sezione rettangolare 80x30mm adatta per tavoli e/o piani penisola.

1.5.36 SPALLA “EGO”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE: CROMO
 CARATTERISTICHE: spalla a sezione rettangolare 80x30mm regolabile in altezza adatta per tavoli e/o piani penisola.

1.5.37 SEDIA “HILARY”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadra e sedile impagliato.

1.5.38 SEDIA “CHIARA”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO o con verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadrata e sedile in cuoio rigenerato nei colori BIANCO, TORTORA e NERO.

1.5.39 SEDIA “GIULIA”

STRUTTURA: metallo
 CARATTERISTICHE: sedia con rivestimento struttura e sedile in cuoio rigenerato nei colori BIANCO, TORTORA e NERO.

1.5.40 SEDIA “ERIKI”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadrata. Schienale e sedile in polipropilene nei colori BIANCO, AVORIO, ARANCIO, ROSSO e GRIGIO ANTRACITE.

1.5.41 SEDIA “ASIA”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadra. Schienale e sedile rivestiti in ecopelle nei colori BIANCO, TORTORA, ROSSO e NERO.

1.5.42 SEDIA “GAIA”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadra. Schienale e sedile rivestiti in ecopelle nei colori BIANCO, TORTORA e NERO.

1.5.43 SEDIA “FLEXA”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: sedia con struttura in tubo di acciaio a sezione quadra. Schienale e sedile rivestiti in cuoio rigenerato nei colori BIANCO, AVORIO, TESTA DI MORO e NERO.

1.5.44 SEDIA “REBEL”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: dune 1, daino 2, seppia 3, elefant 5, topo 6
 CARATTERISTICHE: Sedia rivestita interamente in tessuto vintage Rebel.

1.5.45 SGABELLO “GIULIA”

STRUTTURA: metallo
 CARATTERISTICHE: sgabello fisso con poggiatesta. Struttura e sedile rivestiti in cuoio rigenerato nei colori BIANCO, TORTORA e NERO.

1.5.46 SGABELLO “ERIKI”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: sgabello regolabile in altezza con poggiatesta. Schienale e sedile in poliuretano.

1.5.47 SGABELLO “ERIKI FISSO”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO o con verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: sgabello fisso con poggiatesta. Schienale e sedile in poliuretano espanso laccato opaco BIANCO.

1.5.48 SGABELLO “ASIA”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO
 CARATTERISTICHE: Sgabello regolabile in altezza con poggiatesta. Schienale e sedile rivestiti in ecopelle nei colori BIANCO, TORTORA, ROSSO e NERO.

1.5.49 SGABELLO “CHIARA”

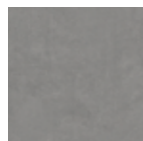
STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: CROMO o con verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: Sgabello regolabile in altezza con poggiatesta. Sedile rivestito in cuoio rigenerato nei colori BIANCO, TORTORA e NERO.

1.5.50 SGABELLO “HILARY”

STRUTTURA: metallo
 FINITURE STRUTTURA: verniciatura a polveri epossidiche BIANCO, ALLUMINIO o BRONZO TITANIO
 CARATTERISTICHE: sgabello con struttura in tubo di acciaio a sezione quadra e sedile impagliato.

1.6 - MATERIALI

MELAMINICI



Disponibile per:
-FACCIAE

MATERIALE: Il nobilitato o melaminico è un pannello di legno truciolare rivestito su tutti e due i lati, con carta melaminica, che è un materiale sintetico costituito da fogli di carta sottilissima (attorno al decimo di mm) impregnata di resina melaminica. L'utilizzo di collanti e resine nella produzione di questi pannelli è fonte di emissione di formaldeide nell'ambiente. I nostri melaminici rientrano nella classe CARB2/TSCA TITLE VI, che è attualmente considerata la classe più restrittiva con una concentrazione inferiore a 0,09 ppm (parti per milione).

CARATTERISTICHE: Lo sviluppo delle tecniche di stampa ha permesso di ottenere risultati estetici eccezionali; le carte oggi riproducono fedelmente tutti i legni naturali, non solo nel disegno ma addirittura nel poro. Oltre ai "legni" è possibile realizzare finiture superficiali diverse, più o meno ruvide o addirittura decorative; tali effetti si ottengono tramite le piastre delle presse che, riportano in negativo la finitura stessa e la trasferiscono al pannello direttamente nella fase di pressatura.

FINITURE: variano dai colori, ai legni, a materiali grezzi come la calce.

SPESSORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18-20-22mm.

TERMOSTRUTTURATI



Disponibile per:
-FACCIAE

MATERIALE: Si tratta di melaminico dove con il termine "termostrutturato" si precisa come nella fase di produzione del pannello vengano adottate speciali piastre che imprime alla superficie una particolare "texture" in rilievo.

CARATTERISTICHE: Questo tipo di finitura conferisce alla superficie un effetto materico in particolar modo nella riproduzione dei legni tale da renderlo quasi realistico.

FINITURE: disponibili effetti legni di rovere in diverse tonalità di colore.

SPESSORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 22mm.

POLIMERICI



Disponibile per:
-FACCIAE

MATERIALE: Per foglia polimerica si indica nel settore del mobile un rivestimento di PVC o PET usato per la produzione di pannelli ed ante. Il suo spessore può variare dai 0.3 ai 0.9mm.

CARATTERISTICHE: Le sue proprietà elastiche permettono il rivestimento di superfici lisce o sagomate (con particolari soluzioni estetiche e funzionali come la maniglia incasso) evitando dunque qualsiasi forma di bordatura.

La resistenza al graffio è notevolmente inferiore al laminato, per questo motivo non è consigliato l'utilizzo per i piani d'appoggio ma solo per superfici verticali o poco sollecitate.

FINITURE: Le foglie polimeriche vengono prodotte sia in tinte unite che riportanti stampe del legno. Le finiture possono essere lucide o opache.

SPESSORE: disponibili pannelli e frontali con spessori da 18-20-22mm.

LAMINATI HPL



Disponibile per:
-FACCIAE
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: I laminati decorativi ad Alta Pressione (HPL - High Pressure Laminates), sono fogli ad alta densità con spessori che vanno dai 0.7 ai 0.9mm finiti pronti per l'uso, che vantano eccezionali caratteristiche di resistenza meccanica, fisica e chimica, facile lavorabilità e grande semplicità di manutenzione.

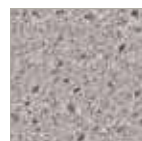
CARATTERISTICHE: sono costituiti da diversi strati di materiale in fibra di cellulosa, impregnati con resine termoindurenti e quindi sottoposti all'azione combinata e simultanea di pressione e calore esercitata in speciali presse per un tempo determinato e variabile in funzione della tipologia di laminato.

Questo procedimento dà vita ad un materiale stabile, omogeneo, non poroso, ad alta densità, con caratteristiche fisiche e chimiche totalmente diverse da quelle delle sue componenti originali. La parte superficiale è costituita da carta decorativa protetta tramite un film trasparente definito "overlay" mentre il resto della struttura del laminato è costituito da carte grezze "Kraft" di colore scuro.

FINITURE: svariate sono le finiture applicabili a questi materiali che possono essere rappresentate da semplici colori opachi e lucidi o effetti materici che rappresentano in modo quasi reale il legno, le pietre, il cemento o gli ossidi.

SPESSORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18-20-22mm e piani top con spessori 20-40-60mm.

LAMINATI HPL / FENIX STRATIFICATI



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: Lo Stratificato HPL è costituito da pannelli realizzati con fogli di carta kraft impregnati con resine fenoliche e sottoposti ad altra pressione e temperatura. Il materiale è di eccellente qualità per le sue potenzialità funzionali ed estetiche. Le sue caratteristiche di resistenza all'usura e al vapore, l'igienicità e la versatilità nel taglio e nell'assemblaggio, ne fanno il materiale ideale per la realizzazione di sistemi d'arredo autoportanti.

CARATTERISTICHE: La particolare compattezza dello Stratificato HPL assicura un'ottima combinazione di caratteristiche meccaniche quali la resistenza alla flessione, alla trazione, alla compressione ed all'impatto. L'omogeneità e l'alta densità dei pannelli garantiscono un'elevata resistenza all'estrazione degli elementi di fissaggio.

FINITURE: svariate sono le finiture con effetti materici o nelle colorazioni FENIX

SPESSORE: disponibili 4/12mm per ante e piani top.

UNICOLOR HPL



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: UNICOLOR fa parte dei laminati decorativi ad Alta Pressione (HPL - High Pressure Laminates), con le medesime caratteristiche di resistenza meccanica, fisica e chimica, di facile lavorabilità e altrettanta semplice manutenzione.

CARATTERISTICHE: sono costituiti da diversi strati di materiale in fibra di cellulosa, rigorosamente nella medesima finitura o in tinta con la carta decorativa superficiale, impregnati con resine termoindurenti e quindi sottoposti all'azione combinata e simultanea di pressione e calore esercitata in speciali presse per un tempo determinato e variabile in funzione della tipologia di laminato. Il risultato è un materiale monocolore, stabile, omogeneo ad alta densità.

FINITURE: svariate sono le finiture applicabili a questi materiali che possono essere rappresentate da semplici colori o effetti materici che rappresentano in modo quasi reale le pietre ed il cemento.

SPESSORE: disponibili piani top con spessori da 20-40-60mm.

FENIX NTM®



Disponibile per:
-FACCIATE
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: FENIX NTM fa parte dei laminati decorativi ad Alta Pressione (HPL - High Pressure Laminates), di nuova generazione con alti standard di resistenza meccanica, fisica e chimica, di facile lavorabilità e altrettanta semplice manutenzione.

CARATTERISTICHE: la superficie è ottenuta con l'ausilio di nanotecnologie che hanno permesso risultati quali bassa riflessione della luce, anti impronta, riparabilità termica dei micrograffi, resistenza ai graffi e all'abrasione, resistenza all'urto, resistenza al calore secco, igienico, facile da pulire, antistatico, antimuffa, idrorepellente, idoneo al contatto con gli alimenti, stabilita' alla luce.

FINITURE: disponibili diverse finiture in colori opachi.
SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 22mm e piani top con spessori 20-40-60mm.

LACCATI



Disponibile per:
-FACCIATE

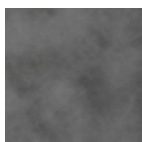
MATERIALE: la laccatura ZECCHINON è costituita da uno strato di vernice applicato su un supporto in MDF con caratteristiche acriliche per le finiture opache e poliuretaniche per le finiture lucide.

CARATTERISTICHE: questo particolare tipo di vernice è caratterizzato da un forte spessore che ne determina un'ottima resistenza meccanica risultando più dura delle vernici acriliche o poliuretaniche.

FINITURE: Le finiture possono essere opache o lucide. La laccatura lucida è realizzata con sistemi che prevedono l'utilizzo di grane sempre più fini, fino ad ottenere una superficie speculare di grande effetto estetico.

SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 22mm.

LACCATI "METALLO LIQUIDO"



Disponibile per:
-FACCIATE

MATERIALE: la laccatura "METALLO LIQUIDO" è costituita da uno strato di vernice acrilica applicata su un supporto in MDF.

CARATTERISTICHE: questo particolare tipo di finitura è realizzato applicando 5 mani diverse di vernice con lavorazioni intermedie necessarie per realizzare un effetto metallico quasi reale.

FINITURE: Le finiture si contraddistinguono tra "METAL" o "OLD METAL" in varie tonalità.

SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 22mm.

ESSENZE



Disponibile per:
-FACCIATE
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: Questo materiale è identificato con il termine "impiallacciatura", "tranciato" o "essenza" ovvero uno strato superficiale di legno che ricopre la struttura delle ante, dei fianchi e di tutti gli elementi che compongono il mobile.

CARATTERISTICHE: Lo spessore dell'impiallacciatura può variare dai 0.6 ai 0.9 mm. Il supporto sul quale viene applicata è costituito da un pannello di particelle di legno, definito in gergo "truciolare". La superficie può presentare venature o nodi con effetti levigati, spazzolati e tranchè.

FINITURE: Le finiture si suddividono in legno al naturale, tinto e termo trattato. La prima lascia intatte le tonalità naturali dell'impiallacciatura mentre la seconda permette di caratterizzare colorazioni personalizzate. L'impiallacciatura termo trattata invece è realizzata tramite un processo di cottura che conferisce tonalità più o meno brunita a seconda della tipologia di legno utilizzato. Per tutte quante viene poi applicato un fondo leggero ed uno strato di finitura poliuretanicca opaca.

SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 23mm e piani top con spessori 20-40-60mm.

ACCIAIO



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: L'acciaio inox è un materiale che grazie alla sua alta resistenza risulta tecnicamente ma anche economicamente valido. Duraturo ed affidabile, garantisce inoltre assenza di manutenzione ed un buon aspetto estetico.

CARATTERISTICHE: È un metallo composto da vari elementi di lega. Il principale legante è il ferro (oltre il 50%), questa è la base dell'acciaio inossidabile. Altri elementi come carbonio, nichel, cromo e molibdeno, assicurano la stabilità, la forza, la resistenza alla ruggine in condizioni estreme. Le tipologie più conosciute di acciaio inox sono AISI 304 e 316. La prima adatta per essere utilizzata in ambienti interni mentre la seconda per luoghi piuttosto difficili come mare o piscina.

FINITURE: Le finiture superficiali possono essere satinata o vintage.

SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 22mm e piani top con spessori 4-6-8-12-20-40-60mm.

DEKTON



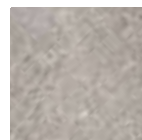
Disponibile per:
-FACCIATE T70
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: è una sofisticata miscela delle migliori materie prime utilizzate nella produzione di vetro, materiali ceramici e quarzo di altissima qualità. La superficie ultracompatta è creata impiegando l'esclusiva tecnologia TSP (Tecnologia di Sinterizzazione delle Particelle), un processo che consiste nell'accelerazione delle mutazioni metamorfiche a cui è sottoposta la pietra naturale per migliaia di anni in condizioni di alta pressione e temperatura elevata.

CARATTERISTICHE: Si contraddistingue per un'altissima resistenza ai graffi, porosità praticamente nulla e inalterabile in presenza di prodotti chimici aggressivi. Massima resistenza alle alte temperature, agli utensili da cucina provenienti direttamente dalla zona di cottura e ai raggi solari UV. Manutenzione facilissima, assenza di segni e impronte.

SPESORE: 4-12-20-30-40-60mm.

MDi by inalco



Disponibile per:
-FACCIATE T70
-PIANI DI LAVORO

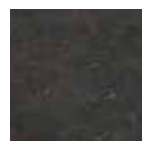
MATERIALE: Le lastre di MDi sono realizzate partendo da una selezione di minerali pregiati e lavorate con tecnologia Full Digital a base acqua, che accelera il naturale processo litogenetico.

MDi è infatti realizzato per il 50% da materiali riciclati, utilizza solo inchiostri ecologici, il suo processo produttivo riduce il consumo d'acqua del 40% e le emissioni in atmosfera del 90% rispetto agli standard.

CARATTERISTICHE: elevate prestazioni per resistenza a macchie, graffi, igienicità superficiale, resistenza alle temperature, resistenza agli urti e all'usura, di facile pulizia e manutenzione.

SPESORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 4-12-20-40-60 mm.

MDi INDUCTION by inalco



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: Le lastre di MDi sono realizzate partendo da una selezione di minerali pregiati, e lavorate con tecnologia Full Digital a base acqua, che accelera il naturale processo litogenetico.

MDi è infatti realizzato per il 50% da materiali riciclati, utilizza solo inchiostri ecologici, il suo processo produttivo riduce il consumo d'acqua del 40% e le emissioni in atmosfera del 90% rispetto agli standard.

CARATTERISTICHE: MDi induction è una superficie MDi con sistema induzione invisibile sulla quale si può cucinare qualsiasi tipo di cibo. Oltre alle elevate prestazioni tecniche (resistenza a macchie e graffi) si aggiunge l'elevata resistenza termica consentendo un'altrettanto raffreddamento rapido ed una pulizia agevole al termine della cottura.

SPESORE: 12 mm o strutture monolitiche con spessori da 150 a 265mm.

LAMINAM



Disponibile per:
-FACCIAE T70
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: materiale ceramico a pasta dura, compatta, impermeabile, ottenuto per cottura fino alla vetrificazione dell'impasto costituito da materiali naturali come sabbia, l'argilla e feldspati.
CARATTERISTICHE: Una delle caratteristiche principali del Laminam è quella di avere una grande resistenza in superficie, soprattutto a graffi, abrasioni ed urti e con l'erosione degli agenti atmosferici. Inoltre è un prodotto molto igienico in quanto difficilmente viene attaccato dalle muffe e dai parassiti, è resistente al fuoco, all'umidità, al gelo ma anche ai raggi UV. È, infine, un prodotto amico dell'ambiente perché viene realizzato con materie prime naturali e può essere completamente riciclato per realizzare altre lastre di fantasie differenti di Laminam.
SPESSORE: 5-12-20 mm.

GRANITO



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: roccia di origine vulcanica, è composto da silice, quarzo, alcalini e minerali vari. Si presenta con una grana che va da media a grossolana e occasionalmente può presentare megacristalli.
CARATTERISTICHE: La principale caratteristica è sicuramente la durezza, ma la naturale presenza di micropori caratterizzano una predisposizione ad assorbire eventuali sostanze liquide.
SPESSORE: 20-30-40mm.

MARMO



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: è una roccia metamorfica composta prevalentemente da carbonato di calcio, silice e ferro. La sua formazione avviene attraverso un processo metamorfico da rocce sedimentarie, quali il calcare o la dolomia, che provoca una completa ricristallizzazione del carbonato di calcio di cui sono in prevalenza composte dando luogo ad un mosaico di cristalli di calcite o di dolomite.
CARATTERISTICHE: Trattandosi di un materiale poroso tende ad assorbire sostanze oleose, ecco perché è consigliato sottoporlo a trattamenti protettivi specifici.
SPESSORE: 20-30-40mm.

QUARZO



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: è prodotto attraverso la miscelazione di quarzo puro con resina e pigmenti colorati.
CARATTERISTICHE: Il quarzo è un materiale estremamente duro e resistente. Non è poroso, quindi non assorbe liquidi, odori e grassi alimentari, il che lo rende un materiale altamente igienico e molto facile da pulire. Comprende una vasta gamma di colori stabili, non soggetti a variazioni cromatiche naturali come marmi e graniti.
SPESSORE: 18-20-28-30-40-60mm.

COSMOLITE



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: Il materiale è ottenuto dalla vibrocompressione sottovuoto di inerti frantumati, diversi dal quarzo, con circa il 10 - 11% di resina poliestere.
CARATTERISTICHE: Gli inerti sono 100% minerali riciclati pre-consumo. La resina poliestere catalizzata a caldo permette, attraverso un processo industriale computerizzato di compressione sottovuoto ad alte pressioni, la compattazione delle lastre in grande formato (307x144 cm). Il prodotto ottenuto ha diverse applicazioni quali piani cucina e top bagno, scale, arredamento di interni ecc.
SPESSORE: 20 mm.

TAVOLATO ROVERE



Disponibile per:
-PIANI DI LAVORO
-RIVESTIMENTO PARETE

MATERIALE: cartelle di legno massiccio di rovere sp.4mm controbilanciate in legno di abete e accostate con tecnica "folding" a 45°.
CARATTERISTICHE: Finitura superficiale spazzolata con marcati effetti di nodi e spaccature superficiali da considerarsi parte integrante del prodotto.
SPESSORE: disponibile rivestimento parete con spessore 15mm o piani top e tavoli con spessore 50mm.

LEGNO ANTICO



Disponibile per:
-FACCIAE
-PIANI DI LAVORO

MATERIALE: tavolame di massello di abete o rovere recuperato da demolizioni o ristrutturazioni di case antiche, baite o fienili.
CARATTERISTICHE: Finitura superficiale spazzolata con marcati effetti di nodi e spaccature superficiali da considerarsi parte integrante del prodotto.
SPESSORE: disponibili pannelli e frontali con spessori 18 e 23mm e piani top con spessori 40mm.

2 - CONSIGLI PER LA PULIZIA

In linea generale per la pulizia dei vostri mobili ed elettrodomestici, non utilizzate detersivi che possano graffiare, come polveri o creme abrasive, o prodotti che contengano solventi o acidi corrosivi.

In generale tutti i prodotti neutri, che non contengono nè candeggina nè ammoniaca e soprattutto siano privi di paste abrasive, possono essere utilizzati su tutte le superfici.

PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI	ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI	CONSIGLI E PRECAUZIONI
Superfici in ESSENZA		
Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detersivi per vetri non grassi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.	Prodotti contenenti acetone, cloro o diluenti, prodotti abrasivi e in polvere. Detersivi fortemente alcalini. Non usare cere per mobili.	Le vernici per il legno sono idrorepellenti, antiingiallenti e non vanno rigate o sollecitate con alte temperature. Ricordiamo che il legno si comporta anche dopo la lavorazione come prodotto vivo, mostrandosi sensibile al calore, all'umidità e alla luce diretta del sole.
Superfici in MELAMINICO		
Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detersivi per vetri non grassi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.	Prodotti abrasivi e prodotti contenenti cloro.	Non utilizzare sui bordi prodotti contenenti diluenti o acetoni.
Superfici in LAMINATO		
Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detersivi per vetri non grassi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.	Prodotti abrasivi, pagliette in acciaio, detersivi in polvere, acetone.	Per macchie di inchiostro è possibile pulire con un panno imbevuto con alcool. Risciacquare sempre con un panno in microfibra umido.

PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI

ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI

CONSIGLI E PRECAUZIONI

Superfici in MELAMINICO TERMOSTRUTTURATO

Utilizzare un panno morbido inumidito di alcool diluito con moltissima acqua (90%). Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.

Non utilizzare prodotti abrasivi, contenenti cloro o acetone.

Pulire subito le macchie di calcare.

Superfici in FENIX

Una superficie FENIX deve essere pulita regolarmente. Non richiede alcuna manutenzione particolare, solo un panno umido con acqua tiepida o un detergente delicato. Quasi tutti i normali prodotti e disinfettanti sono perfettamente tollerati. Per le macchie più comuni è sufficiente pulire la superficie con acqua calda, utilizzando un panno non abrasivo.

Prodotti abrasivi, spugnette o strumenti non adatti quali carta vetrata o pagliette. Sono da evitare prodotti con forte contenuto acido o molto alcalino perchè potrebbero macchiare la superficie. Spray antipolvere e cere per mobili che altererebbero la finitura opaca.

Nel caso di macchie più consistenti quali lacche per capelli, oli vegetali, biro o pennarelli, smalti per le unghie, pitture sintetiche si possono rimuovere passando carta assorbente con poco solvente per unghie. Subito dopo pulire con un panno in microfibra e sgrassatore. Risciacquare sempre con un panno pulito e acqua.

Per approfondimenti consultare www.fenixforinteriors.com/it/maintenance

Superfici in POLIMERICO

Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detersivi per vetri non grassi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.

Prodotti abrasivi e prodotti contenenti cloro.

Accendere sempre la cappa aspirante durante la cottura di qualsiasi pietanza.

PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI	ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI	CONSIGLI E PRECAUZIONI	PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI	ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI	CONSIGLI E PRECAUZIONI
Superfici in LACCATO OPACO o LUCIDO			Superfici in ACCIAIO		
<p>Eliminare la polvere con un panno morbido: questa operazione deve essere effettuata con molta attenzione, per non graffiare la superficie laccata. In caso di macchie o aloni utilizzare un panno leggermente inumidito d'acqua e detergente neutro diluito al 30%. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.</p>	<p>Evitare di utilizzare prodotti contenenti alcol, acetone, ammoniacca, solventi e cloro, prodotti abrasivi e cere per mobili.</p>	<p>È normale che alle prime pulizie il panno rimanga leggermente colorato a causa della presenza in superficie di polveri di vernice risalite durante l'essiccazione. Rimuoverle completamente lavando la superficie con una spugna e un detergente neutro. L'esposizione alla luce diretta del sole può alterare il colore della laccatura o della finitura.</p>	<p>Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detergenti per acciaio (alcol). Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra. Per macchie persistenti utilizzare aceto caldo. Importante: pulire sempre nel senso della satinatura.</p>	<p>Evitare spugne abrasive e pagliette. Non utilizzare prodotti contenenti candeggina o acido cloridrico che potrebbero macchiare la superficie.</p>	<p>Prestare la massima attenzione per non rigare la superficie. Acidi deboli di origine alimentare (limone, pomodoro, etc) se non rimossi in tempi ristretti possono causare danni superficiali (macchie). Si consiglia quindi di non lasciare per più di 24 ore la superficie da pulire. Il contatto con materiali ferruginosi può intaccare la superficie.</p>
Superfici in LACCATO EFFETTO METALLO			Superfici in METALLO		
<p>Eliminare la polvere con un panno morbido: questa operazione deve essere effettuata con molta attenzione, per non graffiare la superficie laccata. In caso di macchie o aloni utilizzare un panno leggermente inumidito d'acqua e detergente neutro diluito al 30%. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.</p>	<p>Evitare di utilizzare prodotti contenenti alcol, acetone, ammoniacca, cloro e solventi, prodotti abrasivi e cere per mobili.</p>	<p>È normale che alle prime pulizie il panno rimanga leggermente colorato a causa della presenza in superficie di polveri di vernice risalite durante l'essiccazione. Rimuoverle completamente lavando la superficie con una spugna e un detergente neutro. L'esposizione alla luce diretta del sole può alterare il colore della laccatura o della finitura.</p>	<p>Eliminare la polvere con un panno morbido. In caso di macchie o aloni utilizzare un panno leggermente inumidito d'acqua e detergente neutro diluito a 30%. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.</p>	<p>Prodotti abrasivi, spugnette abrasive o strumenti non adatti quali carta vetrata o paglietta. Sono da evitare prodotti con forte contenuto acido o molto alcalini perchè potrebbero macchiare la superficie. Spray antipolvere e cere per mobili che altererebbero la finitura superficiale.</p>	
Superfici in VETRO			Superfici in DEKTON		
<p>Per eliminare polvere e impronte dalle superfici in alluminio e in vetro pulire con uno straccio asciutto e un detergente per vetri. Risciacquare sempre con un panno morbido e asciugare bene.</p>	<p>Evitare pagliette, detergenti e creme abrasive. Detersivi contenenti acidi.</p>	<p>Pulire i vetri con stracci di cotone o sintetici che non lascino residui sui vetri acidati e stampati.</p>	<p>Per la pulizia ordinaria Cosentino raccomanda l'uso di Q-Action con una spugna o un panno. Qualora non sia possibile reperire questo prodotto, il miglior sostituto è acqua, sapone neutro e una spugna morbida.</p>	<p>Prodotti fortemente alcalini o acidi e detergenti contenenti candeggina. Evitare di usare pagliette metalliche o abrasivi.</p>	<p>In presenza di macchie aggressive, sia dovute a prodotti resistenti ai detergenti di uso comune, sia perché tali macchie sono rimaste a lungo sulla superficie senza essere rimosse, si raccomanda l'uso di prodotti specifici, come ad esempio: detergenti in crema con particelle abrasive o solventi (tipo acetone o solvente universale).</p>

Per approfondimenti consultare www.dekton.it/downloads

PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI	ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI	CONSIGLI E PRECAUZIONI	PRODOTTI DI PULIZIA IDONEI	ESEMPI DI PRODOTTI NON IDONEI	CONSIGLI E PRECAUZIONI
<p>Superfici MDi by inalco</p> <p>Per eliminare la polvere ambientale, la cosa migliore è passare un panno asciutto. Per una buona manutenzione si consiglia l'impiego di un detergente ad azione leggermente acida. Diluire una piccola quantità nell'acqua per la pulizia.</p>	<p>Non usare brillantanti, né prodotti contenenti cere o acidi forti quali fluoridrico, solforico, ecc.</p>	<p>Pulire immediatamente le macchie evitando che si secchino. Prima di applicare qualsiasi tipo di prodotto sulla superficie, fare una prova in una zona poco visibile e lasciare agire da 4 a 5 minuti. Risciacquare abbondantemente con acqua per verificare che non subisca alterazioni di lucentezza, né di colore.</p>	<p>Superfici in MARMO, GRANITO</p> <p>Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detergenti specifici per il marmo. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.</p>	<p>Non utilizzare mai prodotti in polvere o abrasivi, utensili appuntiti (nel caso sia necessario utilizzare spazzole di setola o utensili di legno e plastica), spugnette abrasive, è sconsigliato l'uso di candeggina, ammoniaca e solventi come acetone o alcool il cui colorante rosso potrebbe essere assorbito (assolutamente da evitare soda caustica e acido muriatico). Non utilizzare prodotti oleosi, cere liquide o detergenti destinati ad altre tipologie di superficie.</p>	<p>La finitura levigata opaca può determinare che si evidenzino impronte temporanee sulla superficie; basta pulire con acqua tiepida e asciugare accuratamente. Importante: essendo il marmo e la pietra un materiale poroso, qualsiasi macchia deve essere asportata subito prima che riesca a penetrare; inoltre è poco resistente a qualsiasi tipo di sostanza oleosa, agli acidi deboli tipo limone, aceto, thè e caffè. A parità di pietra le superfici opache, fiammate, sabbiate, (...), tendono ad avere una maggiore assorbenza e maggiori difficoltà a pulire rispetto alle superfici lucide, perché la ruvidità superficiale consente allo sporco di annidarsi nelle microporosità. Per contro eventuali difetti, come graffi, scalfitture e/o macchie, risulteranno meno visibili.</p>
<p>Superfici MDi INDUCTION by inalco</p> <p>Per eliminare la polvere ambientale, la cosa migliore è passare un panno asciutto. Per effettuare la pulizia giornaliera di iTOP INDUCTION si devono usare esclusivamente prodotti pulenti alcalini come, ad esempio, sgrassanti, detersivi per stoviglie.</p>	<p>Non usare brillantanti, né prodotti contenenti cere o acidi forti quali fluoridrico, solforico, ecc.</p>	<p>Pulire immediatamente le macchie evitando che si secchino. Prima di applicare qualsiasi tipo di prodotto sulla superficie, fare una prova in una zona poco visibile e lasciare agire da 4 a 5 minuti. Risciacquare abbondantemente con acqua per verificare che non subisca alterazioni di lucentezza, né di colore.</p>	<p>Superfici in QUARZI/ COSMOLITE</p> <p>Per la pulizia ordinaria si consiglia l'uso di detergenti neutri ed acqua, ma è fondamentale pulire subito a "macchia fresca" i liquidi. Se lo sporco è secco e indurito, nella maggior parte dei casi, bastano una goccia di aceto diluita in un pò d'acqua o un detergente a base di aceto disponibile in commercio per risolvere il problema.</p>		
<p>Superfici Laminam</p> <p>Per pulire le superfici Laminam, utilizzare acqua calda ed eventualmente detergenti neutri comunemente utilizzati per la pulizia di piani cucina ed elettrodomestici, con l'ausilio di un panno in microfibra o spugne morbide.</p>	<p>Prodotti fortemente alcalini o acidi e detergenti contenenti candeggina. Evitare di usare pagliette metalliche o abrasivi.</p>	<p>Se lasciati depositare per lungo tempo sulle superfici, alcuni residui potrebbero richiedere l'utilizzo di un detergente specifico. La scelta di tale detergente dipende dalla tipologia di residuo, per quelli alimentari utilizzare detergenti alcalini ad esempio ammoniaca o candeggina, per quelli inorganici ad esempio anticalcare e per quelli oleosi utilizzare prodotti sgrassanti. Dopo l'utilizzo di detersivi risciacquare il piano per evitare la formazione di aloni o patine superficiali.</p>			

PRODOTTI DI PULIZIA
IDONEI

ESEMPI DI PRODOTTI
NON IDONEI

CONSIGLI
E PRECAUZIONI

Superfici in TAVOLATO o LEGNO ANTICO

Per la pulizia quotidiana, utilizzare un panno morbido inumidito con acqua calda e detergente neutro diluito al 30%. Per una pulizia più approfondita, utilizzare detergenti per vetri non grassi. Risciacquare e asciugare sempre la superficie con un panno asciutto, morbido o in microfibra.

Prodotti contenenti acetone, cloro o diluenti, prodotti abrasivi e in polvere. Detergenti fortemente alcalini.
Non usare cere per mobili.

Le vernici per il legno sono idrorepellenti, antiingiallenti e non vanno rigate o sollecitate con alte temperature. Ricordiamo che il legno si comporta anche dopo la lavorazione come prodotto vivo, mostrandosi sensibile al calore, all'umidità e alla luce diretta del sole.

3 - CONSIGLI GENERALI PER L'USO E REGOLE DI SICUREZZA

3.1 - CONSIGLI GENERALI PER L'USO

Fumo, acqua e vapore col passar del tempo possono danneggiare tutti i componenti della cucina. Il buon mantenimento è legato al rispetto di alcune regole di uso e manutenzione quali asciugare sempre liquidi e umidità da vapore su tutte le superfici ed utilizzare sempre la cappa durante le operazioni di cottura: accendere il motore prima di iniziare a cucinare e spegnere il motore 10 minuti dopo aver terminato la cottura. Per preservare la stabilità di ante e cassetti evitare di appoggiarsi.

PIANI DI LAVORO

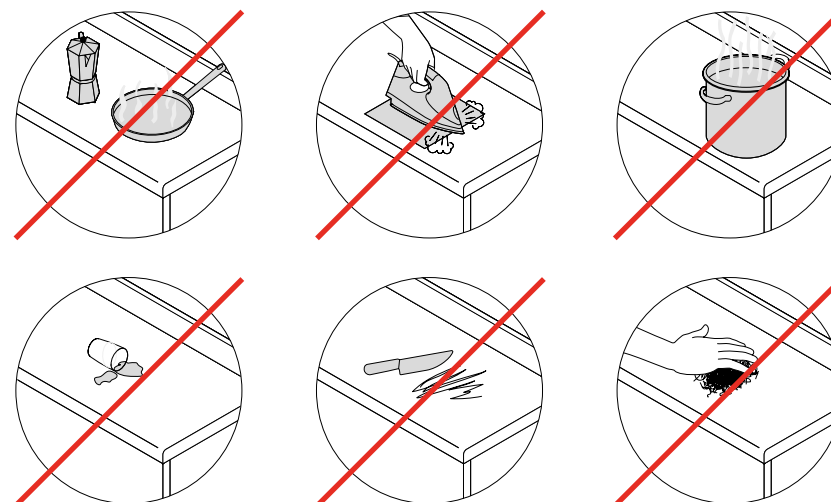
Nonostante l'alta resistenza di alcuni piani si devono adottare delle accortezze per non rovinare o segnare il piano da lavoro.

Si sottolinea che i piani non sono adatti ad essere utilizzati come superficie di taglio, è pertanto consigliato utilizzare dei taglieri in legno o in polietilene.

Per quanto riguarda piani/top in **LAMINATO, stratificato UNICOLOR, QUARZO non appoggiate sul piano di lavoro pentole appena tolte dal fuoco**, in particolare pentole contenenti olio bollente, pentole a pressione o caffettiere, utilizzare sempre il sottopentola. Non lasciare a contatto con il piano prodotti specifici anticalcarei per lungo tempo, potrebbero formarsi degli aloni. Non utilizzare il piano di lavoro come supporto per stirare.

Evitare di pulire i piani con prodotti abrasivi e aggressivi, pagliette metalliche e detersivi acidi.

MARMO e GRANITI: I trattamenti antimacchia per il marmo non preservano dalla corrosione acida, pertanto, non si devono lasciare a contatto sostanze acide quali: limone, aceto, vino (ecc). Il piano in granito ha invece una buona resistenza agli acidi e può essere quindi usato con minore accortezza. Sostanze fortemente colorate come caffè, carne cruda, o alcune verdure non vanno lasciate per lungo tempo a contatto con il piano perché potrebbero produrre delle macchie.

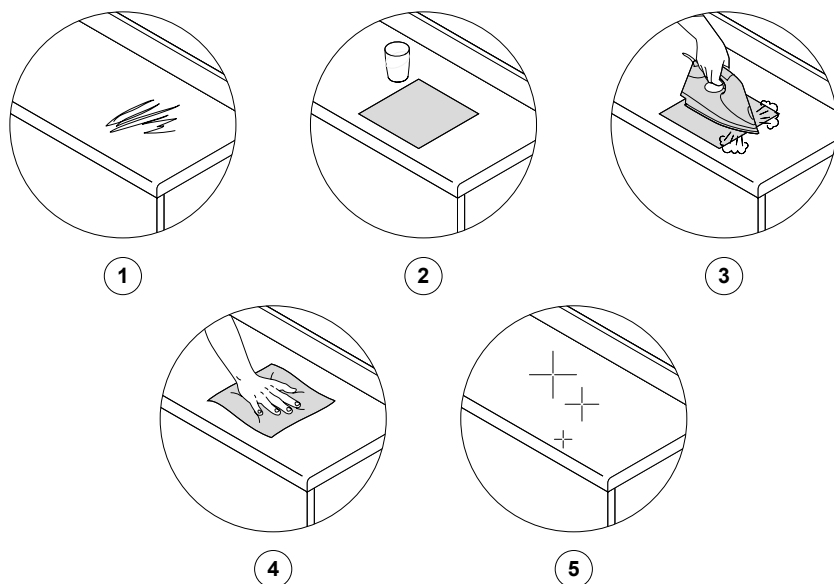


PIANI DI LAVORO IN FENIX

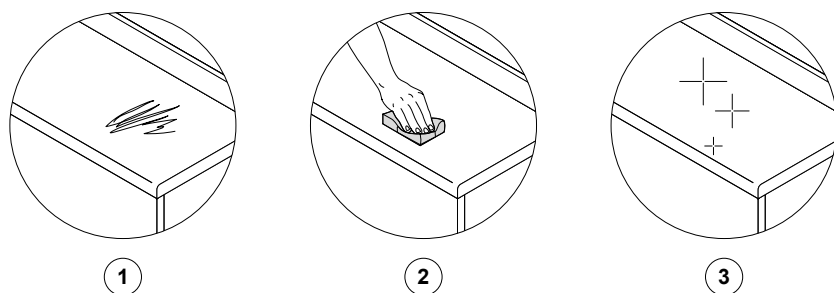
Una delle caratteristiche più innovative di FENIX è la riparabilità termica dei micrograffi superficiali.

E' necessario posizionare un panno di carta sottile (carta assorbente) tra il ferro da stiro e la superficie di FENIX danneggiata onde evitare ulteriori graffiature prodotte dal ferro. Il panno deve essere umido. Posizionare il ferro sul panno sulla parte danneggiata per un tempo massimo di 30 secondi a 120°C. Dopo aver passato il ferro, pulire la superficie e asciugare con un panno asciutto (panno in microfibra o carta assorbente).

Se la struttura del materiale non è danneggiata irrimediabilmente, il prodotto resiste a più di 100 cicli di riparazione dei micrograffi superficiali.



Inoltre è possibile eliminare piccole abrasioni tramite una spugna melaminica sia immediatamente, che dopo 24 ore.



PULIZIA DEGLI SCOLAPIATTI

Per una corretta manutenzione si raccomanda di detergere la struttura con acqua e sapone ed asciugare con un panno morbido.

Attenzione: Evitare ristagni d'acqua nella vaschetta raccogli gocce onde evitare la formazione di calcare, incrostazioni o muffe. Utilizzare prodotti anticalcare per eliminare eventuali depositi.

UTILIZZO DEGLI SCOLAPIATTI

Per un corretto funzionamento del pensile scolapiatti le stoviglie devono scolare nella vaschetta raccogli gocce.

Attenzione: Evitare quindi che parti di stoviglie vadano a toccare e dunque a sgocciolare sullo schienale posteriore del pensile che potrebbe nel tempo danneggiarsi irrimediabilmente.

INFILTRAZIONI D'ACQUA

Nonostante l'utilizzo di materiale per lo più idrofugo e di appositi sigillanti durante l'installazione della cucina, evitare il ristagno d'acqua nelle zone operative quali lavello, cottura e giunzione piani lavoro.

Attenzione: Eventuali e prolungate infiltrazioni d'acqua in corrispondenza di tali aree, possono causare danni ai mobili. Nel caso si presentino infiltrazioni, intervenire tempestivamente contattando il proprio rivenditore.

MANIGLIE e GOLA

Per la pulizia di maniglie e gola utilizzare un panno morbido inumidito con acqua o sapone neutro. Risciacquare quindi con un panno morbido ben strizzato ed asciugare accuratamente con un panno morbido o in microfibra.

Attenzione: Evitare l'utilizzo di alcool o detersivi aggressivi, come decalcificanti a base di acido formico, pulitori per scarichi, acido cloridrico. Evitare prodotti per la pulizia dell'argento, detersivi per forno e prodotti candeggianti.

FORNO

Se il forno è privo di pannelli autopulenti, va pulito immediatamente dopo l'uso, quando le pareti sono ancora tiepide. Per prima cosa staccare il forno dalla rete e successivamente utilizzare una spugna imbevuta d'acqua tiepida e detersivo neutro.

Attenzione: Evitare l'utilizzo di polveri o prodotti abrasivi perchè righerebbero le superfici. Non utilizzare pagliette o spugnette metalliche. Eventuali spray dedicati per la pulizia vanno utilizzati con moderazione solo sulle superfici smaltate e non su resistenze elettriche o sulla ventola per l'aria.

Prodotti consigliati: Fare sempre riferimento per la corretta pulizia alle indicazioni segnalate sul libretto del produttore.

PIANO COTTURA IN ACCIAIO

Per lo sporco normale sono sufficienti acqua e detersivi comuni, quindi sciacquare bene con acqua calda ed asciugare con un panno morbido. Eventuali macchie di unto si possono togliere con prodotti specifici per la pulizia dei piani cottura. Non utilizzare polveri o prodotti abrasivi perchè righerebbero le superfici. Non utilizzare pagliette, spugnette metalliche, spazzole in acciaio o coltelli.

Attenzione: Le pentole non devono mai sporgere dal piano cottura per evitare che il piano stesso di surriscaldi e si danneggi le finiture degli elementi circostanti. In merito alle dimensioni ideali delle pentole, attenersi alle indicazioni riportate sul materiale informativo fornito con l'elettrodomestico.

PIANO COTTURA AD INDUZIONE

Per la pulizia del piano utilizzare solo il detersivo specifico consigliato dal produttore, consultando attentamente il libretto di istruzioni. Eventuali cibi caduti sulla piastra vanno ammorbiditi con un panno umido e tolti, ancora caldi, con l'apposito raschietto a "lama di rasoio" fornito con l'elettrodomestico. Non utilizzare detersivi abrasivi o corrosivi, come prodotti spray per grill e forno, smacchiatori o derugginatori. Non utilizzare pagliette o spugnette metalliche.

Attenzione: Non versare dello zucchero, si solidificherebbe sulla piastra e la potrebbe fondere.

Prodotti consigliati: Fare sempre riferimento per la corretta pulizia alle indicazioni segnalate sul libretto del produttore.

FRIGORIFERI E CONGELATORI

Per la pulizia interna utilizzare solamente detersivi neutri. Per togliere eventuali odori passare uno straccio inumidito con dell'aceto di vino bianco. Congelatori e scomparti vanno sbrinati regolarmente per mantenere alto il rendimento. Per togliere lo strato di ghiaccio utilizzare esclusivamente l'apposito raschietto di plastica fornito con l'apparecchiatura. Nei frigoriferi con sbrinamento automatico mantenere regolarmente pulita l'apertura dello sgocciolatoio.

Non utilizzare detersivi aggressivi o abrasivi, né oggetti in metallo appuntiti per togliere lo strato di ghiaccio in quanto potrebbero danneggiare irreparabilmente la struttura.

Attenzione: l'eventuale occlusione del foro di scarico dello sgocciolatoio nei frighi con sbrinamento automatico provocherebbe il trabocco di liquidi all'interno dell'apparecchiatura.

Prodotti consigliati: Fare sempre riferimento per la corretta pulizia alle indicazioni segnalate sul libretto del produttore.

LAVASTOVIGLIE

Per un corretto funzionamento della lavastoviglie pulire regolarmente i filtri e controllare il livello di sale e brillantante, le cui quantità sono indicate nel libretto di istruzioni dell'elettrodomestico.

Utilizzare solo detersivi specifici per lavastoviglie e nella quantità minima consigliata.

Mantenere pulita la guarnizione della porta per garantire la chiusura ermetica dell'elettrodomestico. Il vapore prodotto dalla lavastoviglie può causare rigonfiamenti nella struttura dei mobili laterali. Al fine di evitare che questo si verifichi, vi consigliamo di lasciare l'elettrodomestico chiuso per 30 minuti al termine del ciclo di lavaggio.

Non adoperare quantità eccessive di detersivo che non garantiscono una migliore pulizia, ma causano solo un maggior inquinamento delle acque, e in alcuni casi ad un deposito dello stesso sulle stoviglie appena lavate.

Attenzione: il detersivo per lavastoviglie è fortemente caustico, perciò va tenuto rigorosamente fuori dalla portata dei bambini.

Prodotti consigliati: Fare sempre riferimento per la corretta pulizia alle indicazioni segnalate sul libretto del produttore.

CAPPA ASPIRANTE

Per un corretto funzionamento dopo aver posto i tegami sul fuoco accendere subito la cappa in modo tale da evitare così il surriscaldamento del motore ed aumentare l'efficacia contro odori e vapori.

I filtri antigrasso hanno la funzione di trattenere le particelle grasse in sospensione e proteggere dunque il motore aspirante. Questi ultimi possono essere forniti in materiale sintetico o in acciaio e la loro manutenzione varia in relazione a quale viene utilizzato. Infatti il filtro sintetico non può essere lavato e va sostituito ogni 2 mesi. Il filtro in acciaio va lavato indicativamente ogni 2 mesi in lavastoviglie o in acqua calda e detersivo.

Lasciarlo asciugare prima di rimontarlo.

CAPPA FILTRANTE

Per un corretto funzionamento dopo aver posto i tegami sul fuoco accendere subito la cappa in modo tale da evitare così il surriscaldamento del motore ed aumentare l'efficacia contro odori e vapori. Questo tipo di cappa è dotata di un filtro a carbone vegetale con la funzione di trattenere gli odori presenti nel flusso d'aria che lo attraversa.

Il filtro carbone non può essere lavato, ma sostituito mediamente ogni 3 mesi. Per la sostituzione rivolgersi al proprio rivenditore o appoggiarsi a centri di assistenza autorizzati.

3.2 - REGOLE DI SICUREZZA

CONSIGLI RIGUARDANTI CALORE E VAPORE

L'accumulo frequente e prolungato di vapore acqueo (piano cottura, lavastoviglie) come di aria calda (forno) possono portare allo scollamento dei bordi di mobili e ante.

In fase di utilizzo del piano cottura e alcuni minuti prima di cominciare la cottura, accendete sempre la vostra cappa, al fine di evacuare meglio la condensa.

Asciugate sempre l'acqua e la condensa sulle ante e i lati dei mobili.

Accendete sempre la cappa prima di iniziare a cucinare.

Ricordate di aprire la vostra pentola a pressione sotto la cappa in funzione.

Non lasciate finire il vapore e il calore dei piccoli elettrodomestici sui mobili (microonde, macchina del caffè ecc.). Il vapore provoca il rigonfiamento dei mobili. In fase di utilizzo, mettete sempre il piccolo elettrodomestico sulla parte anteriore dei piani di lavoro.



CONDIZIONI DI UMIDITÀ

Un ambiente troppo umido o troppo secco può alterare la vostra cucina. Essendo il legno un materiale naturale e vivo può subire variazioni.

Le giuste condizioni di umidità da rispettare sono:

- da 40 a 70% di umidità;
- **ricordate di areare regolarmente la cucina;**
- in inverno, utilizzate i deumidificatori sui termosifoni.



4 - REGOLAZIONE E MANUTENZIONE

Per mantenere in ordine e sempre funzionale la propria cucina qui di seguito sono rappresentate graficamente le operazioni di regolazione e manutenzione necessarie.

CONSIGLI & REGOLE DI SICUREZZA

L'installazione delle nostre cucine va effettuata da installatori autorizzati dalla nostra rete.

L'installazione delle forniture elettriche e sanitarie deve essere fatta da professionisti qualificati.

Le cucine ZECCHINON devono essere utilizzate in condizioni normali, ogni utilizzo non corretto può comportare rischi di utilizzo o danni materiali.

Non appendetevi ai pensili!

Questi elementi rischiano di staccarsi in caso di sovraccarico. Non manipolate i pensili rischiano di staccarsi.

Ricordate di staccare l'alimentazione elettrica per sostituire un componente elettrico o durante un intervento di assistenza Tecnica o di pulizia dell'apparecchio.



PENSATE AI VOSTRI FIGLI

La cucina è il cuore della vostra casa, luogo di vita in cui vi ritrovate con la vostra famiglia. Ma allo stesso tempo è la stanza in cui statisticamente si verificano più incidenti. Noi testiamo i nostri prodotti, sia a livello di sicurezza che di resistenza.

Posizionate sempre i prodotti di pulizia in alto o sotto chiave.

Non fate arrampicare i vostri bambini sui mobili, cassetti, piani lavoro e tavoli, per evitare rischi di cadute e ferite.

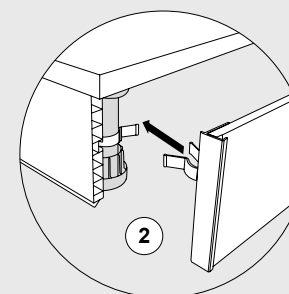
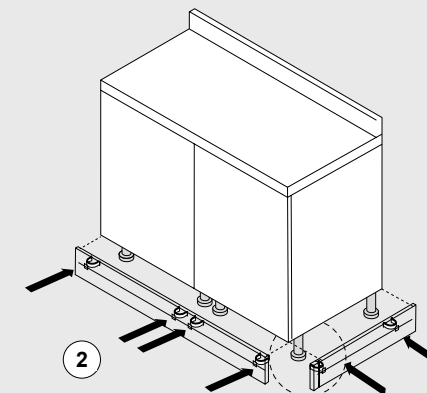
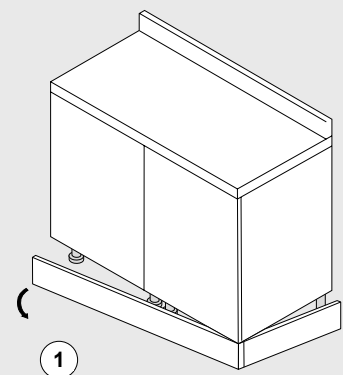
Quando cucinate, sistemate sempre i manici verso il muro, fuori dalla portata dei bambini.

Non lasciate i bambini da soli in cucina, potrebbero accendere elettrodomestici e rischiare di farsi male.

Scegliete rubinetti con miscelatore a leva che riduce i rischi di scottature e che permettono di risparmiare acqua calda.



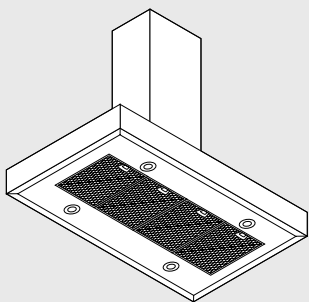
Pulizia dietro gli ZOCCOLI



Per sganciare lo zoccolo è sufficiente esercitare una leggera pressione. Partire da uno spigolo angolare.

- In caso di angoli o testate, il raccordo angolare è avvitato sullo zoccolo frontale.
- Riposizionare lo zoccolo facendo scattare i ganci ai piedini

Pulizia dei FILTRI DELLA CAPPA



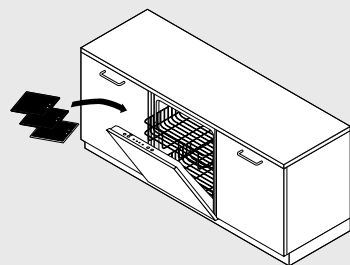
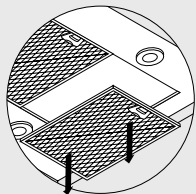
La manutenzione dei filtri garantisce un efficace utilizzo della cappa.

- Lava a mano o in lavastoviglie ogni 2 mesi* i filtri antigrasso metallici.
- Sostituisci ogni 2 mesi i filtri antigrasso sintetici.

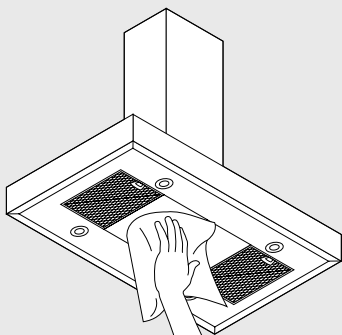
Attenzione: il grasso che si deposita sui filtri è incendiabile, effettua sempre la loro manutenzione.

- Sostituisci ogni 3 mesi* i filtri antidore (solo in versione filtrante).

* Gli intervalli di tempo si riferiscono ad un uso normale della cappa, circa 3 ore al giorno.



Pulizia della CAPPA

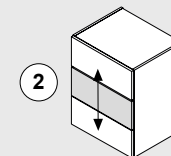
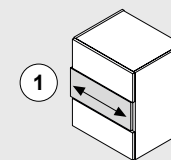
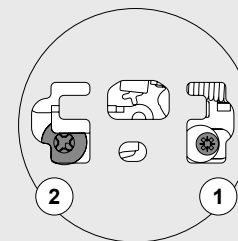
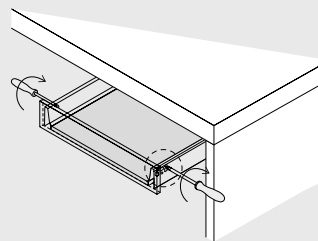


Elimina le impurità con una spugna umida e poco sapone neutro*.

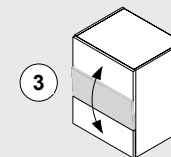
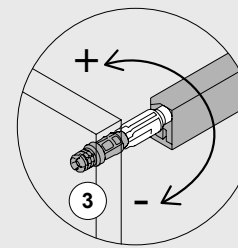
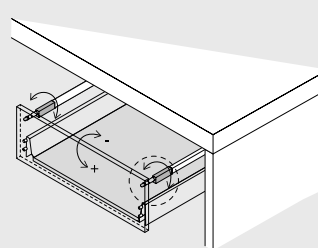
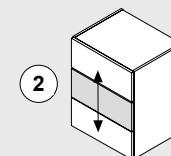
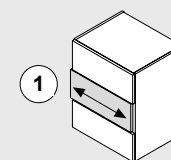
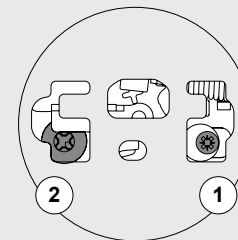
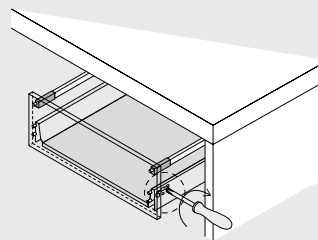
- Risciacqua con un panno umido.
- Asciuga con un panno morbido, se la cappa è in Inox segui la satinatura del metallo.
- Pulisci il condotto interno della cappa una volta l'anno.

* Prodotti per la pulizia a base acida possono danneggiare la superficie della tua cappa.

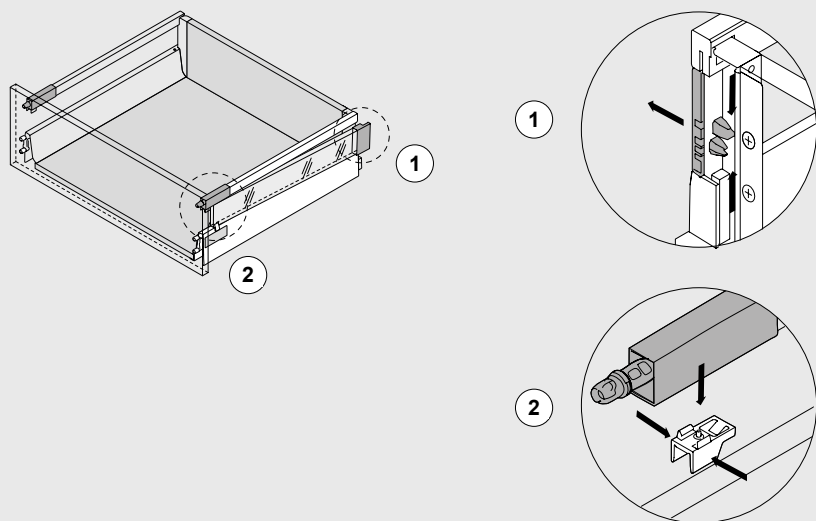
Regolazione CASSETTO "ANTARO"



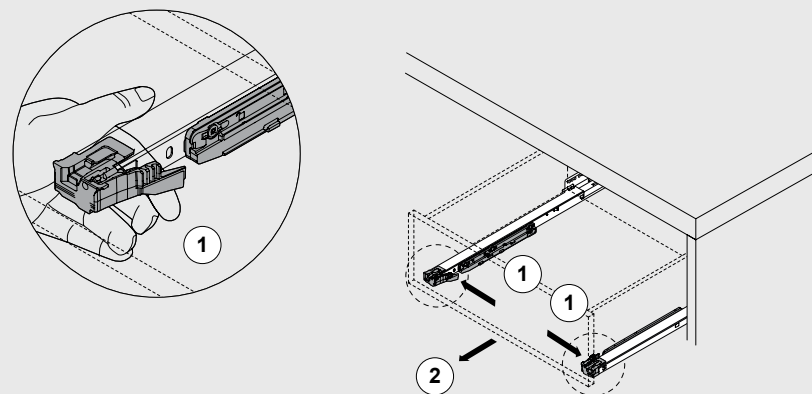
Regolazione CESTO "ANTARO"



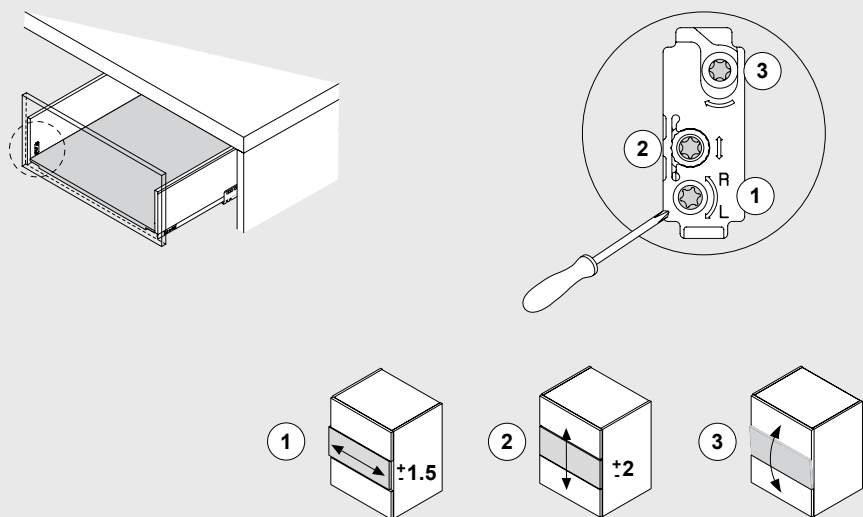
Smontaggio VETRO CESTO "ANTARO"



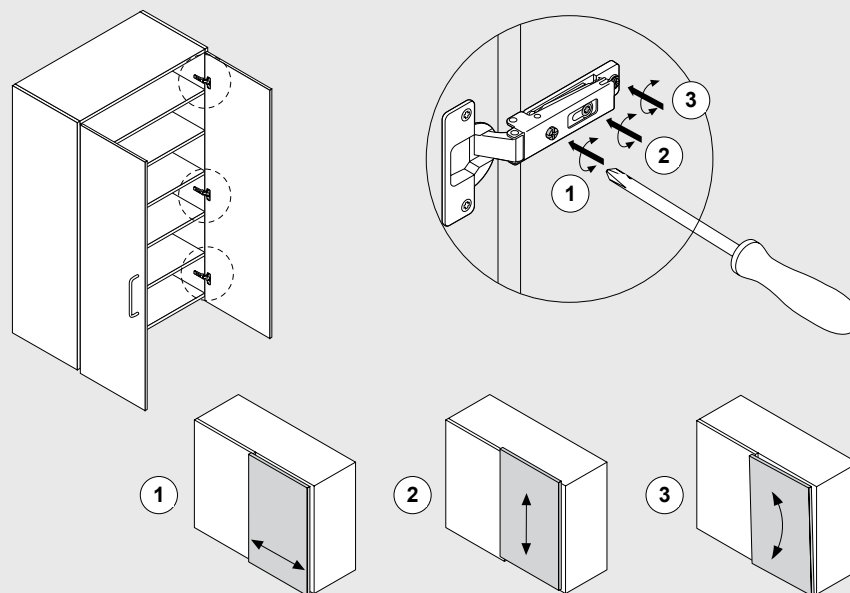
Estrazione CASSETTO "LEGRABOX"



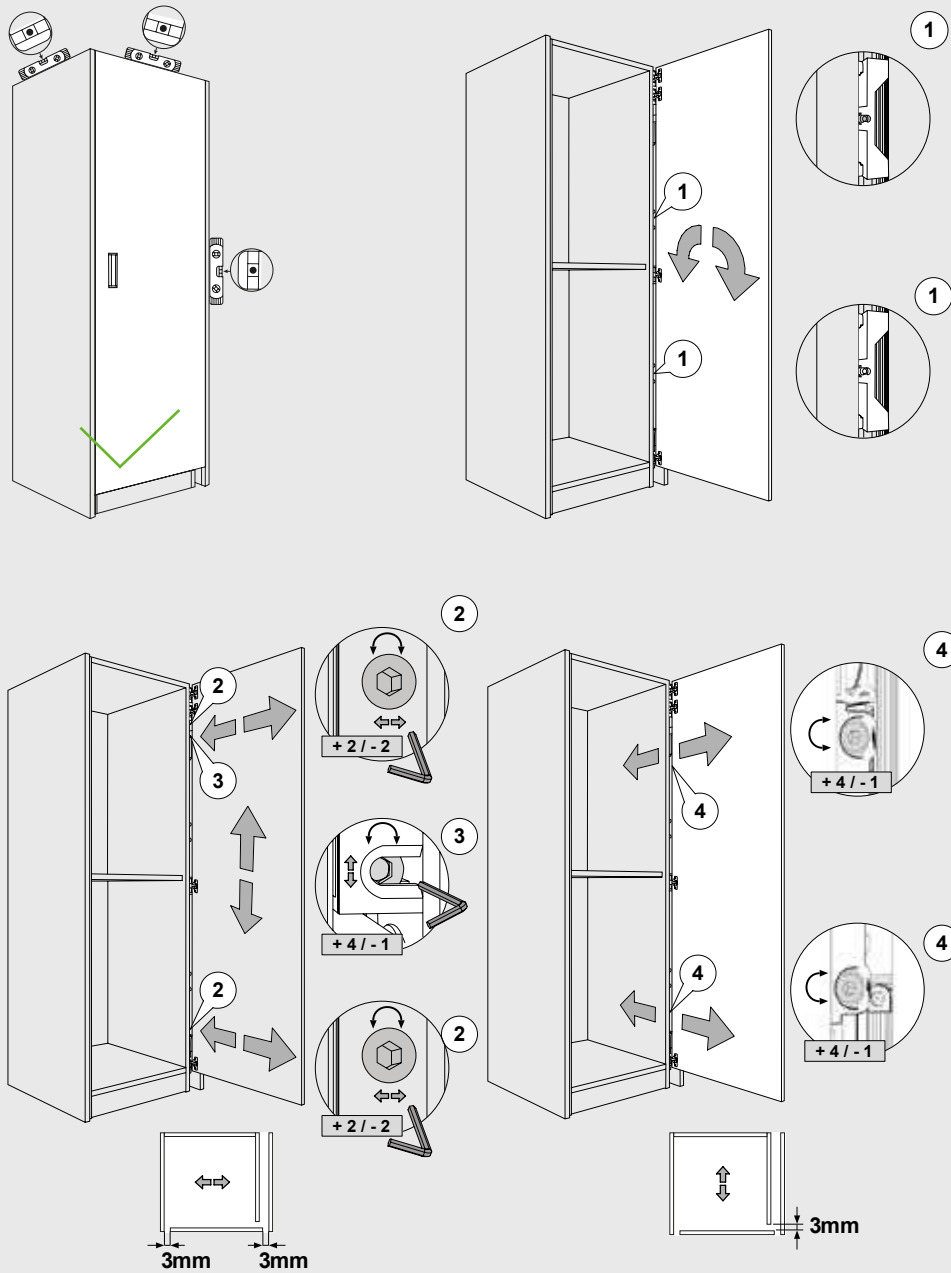
Regolazione CASSETTO "LEGRABOX"



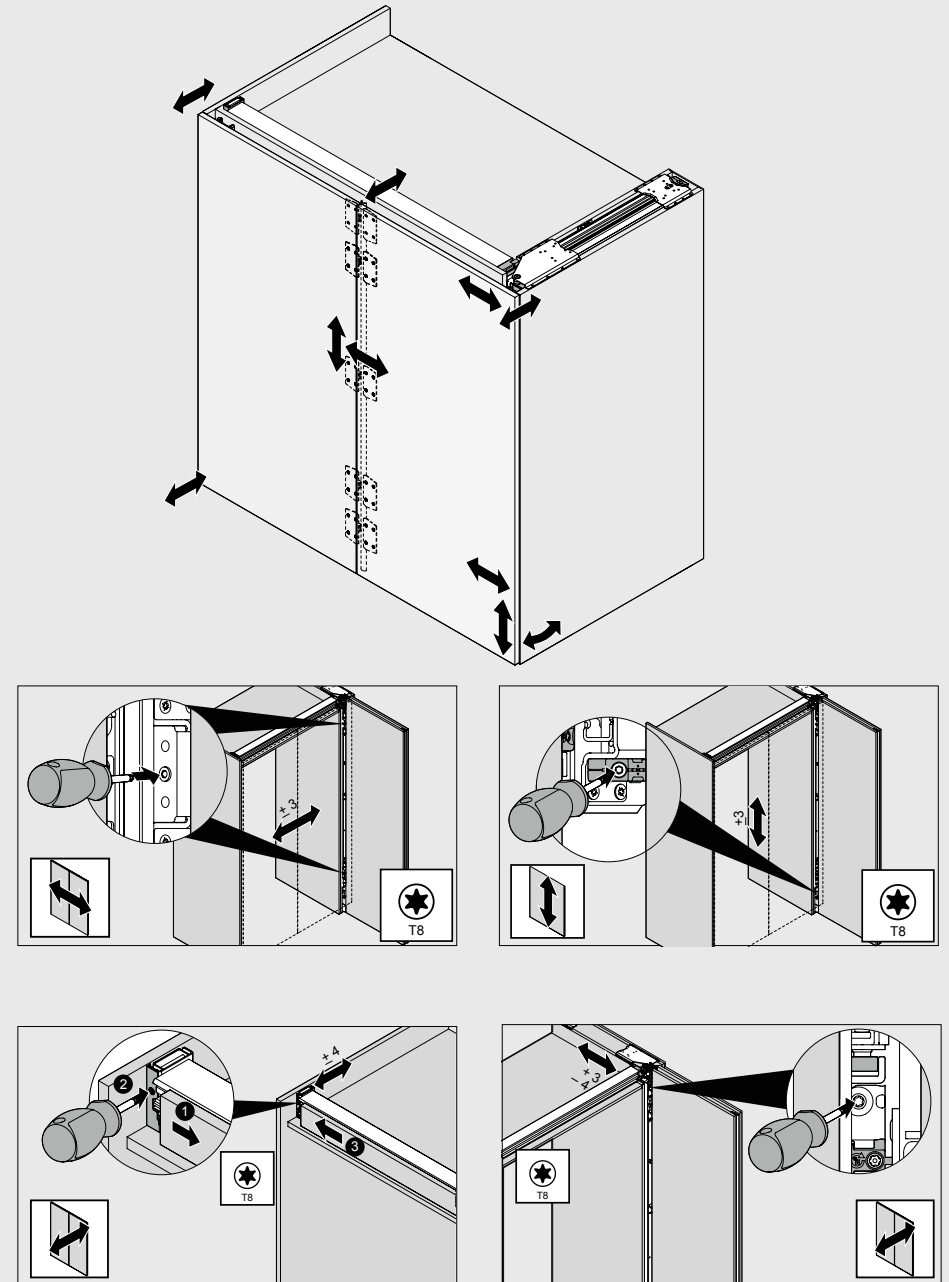
Regolazione ANTA A BATTENTE



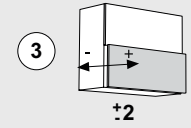
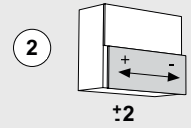
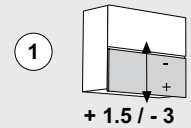
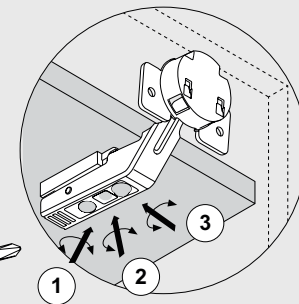
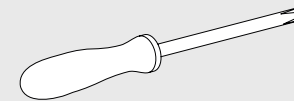
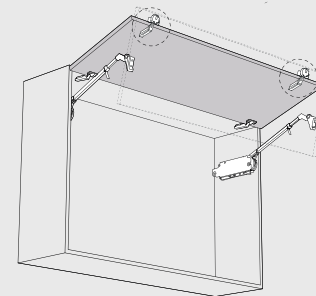
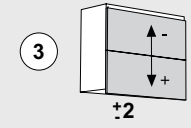
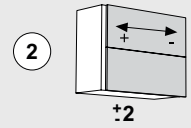
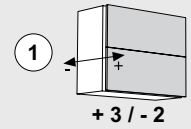
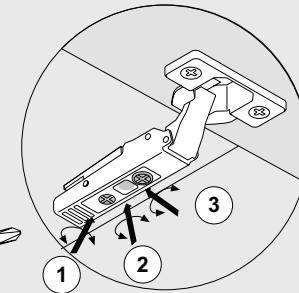
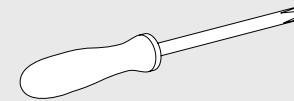
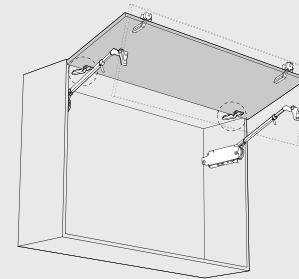
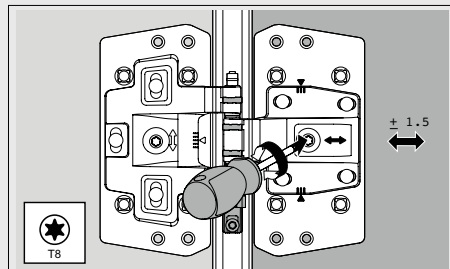
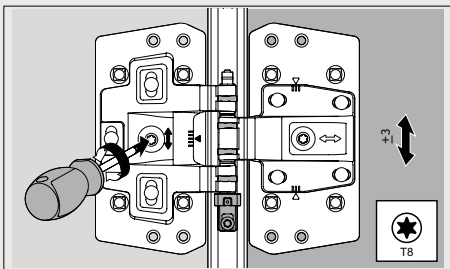
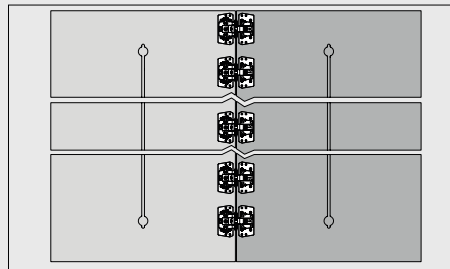
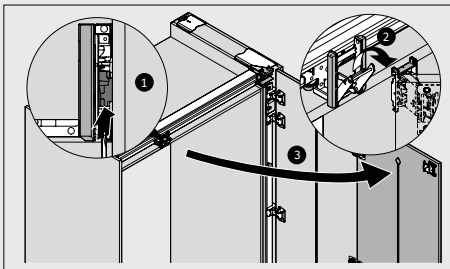
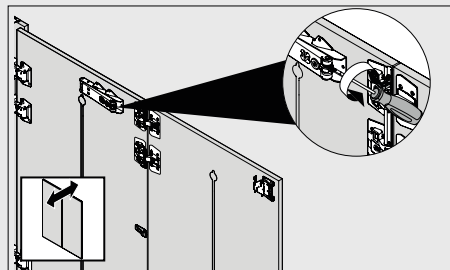
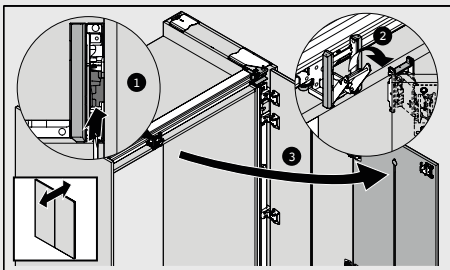
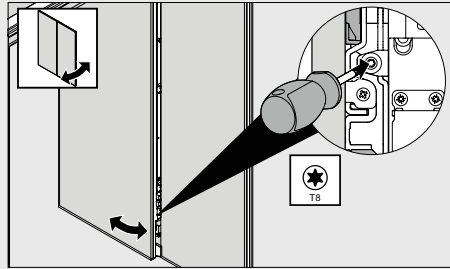
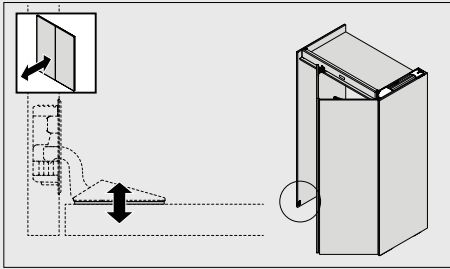
ECLIPSE-EXEDRA (regolazioni)



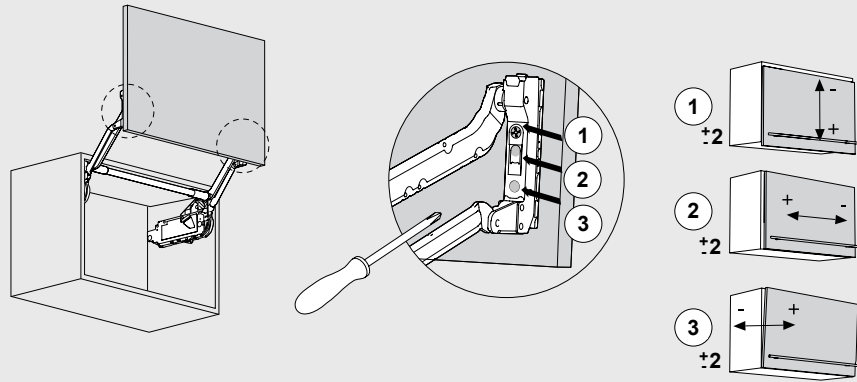
REVEGO (regolazioni)



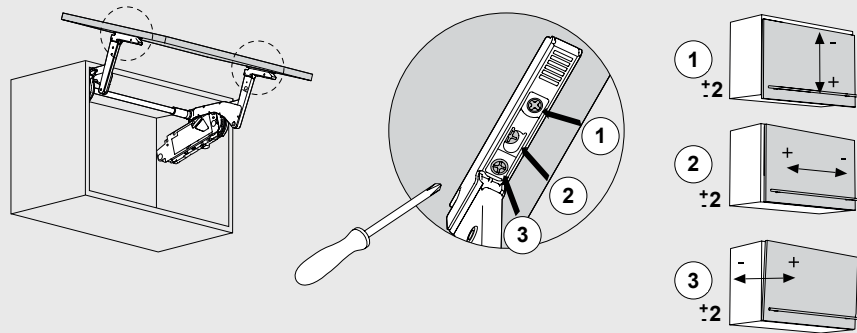
REGOLAZIONE PENSILE ANTA A SOFFIETTO



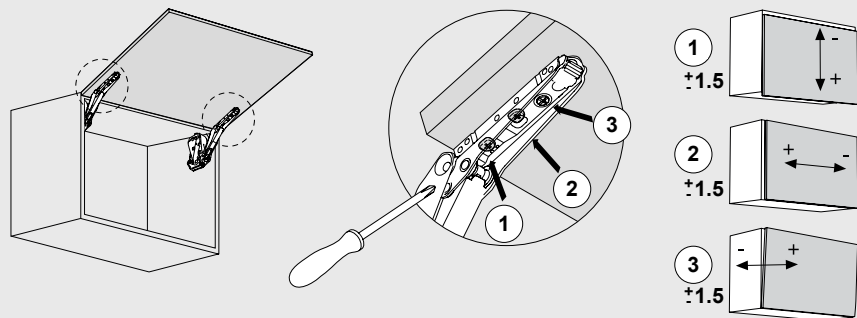
REGOLAZIONE PENSILE ANTA APERTURA VERTICALE



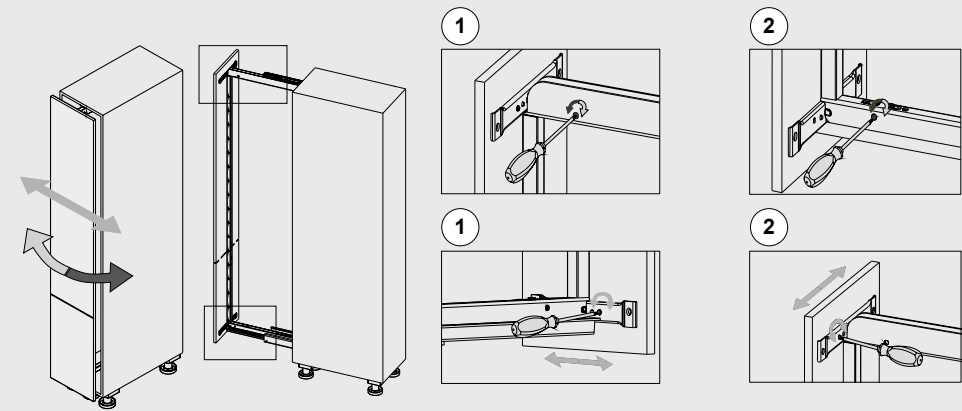
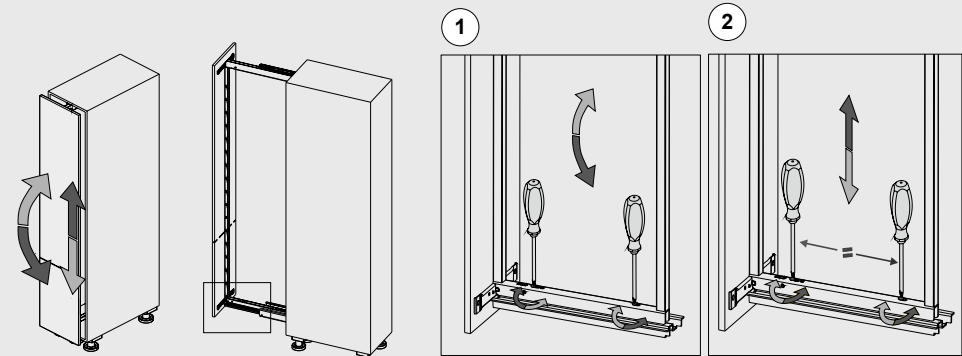
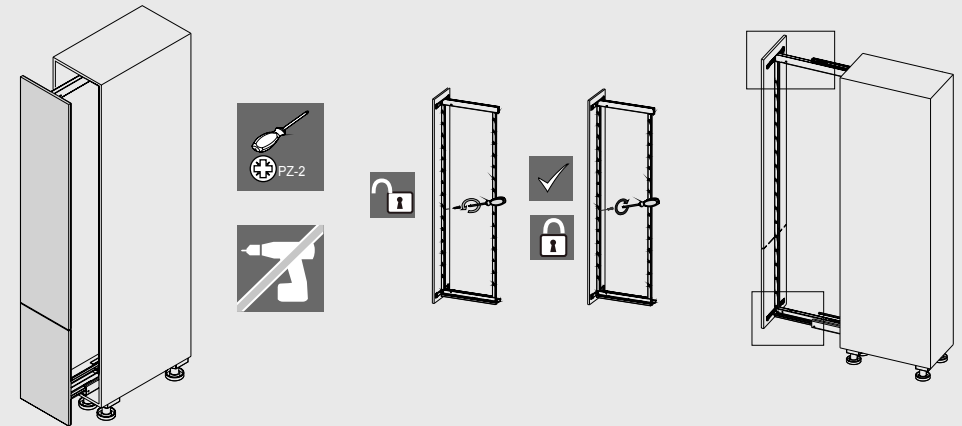
REGOLAZIONE PENSILE ANTA APERTURA OBLIQUA



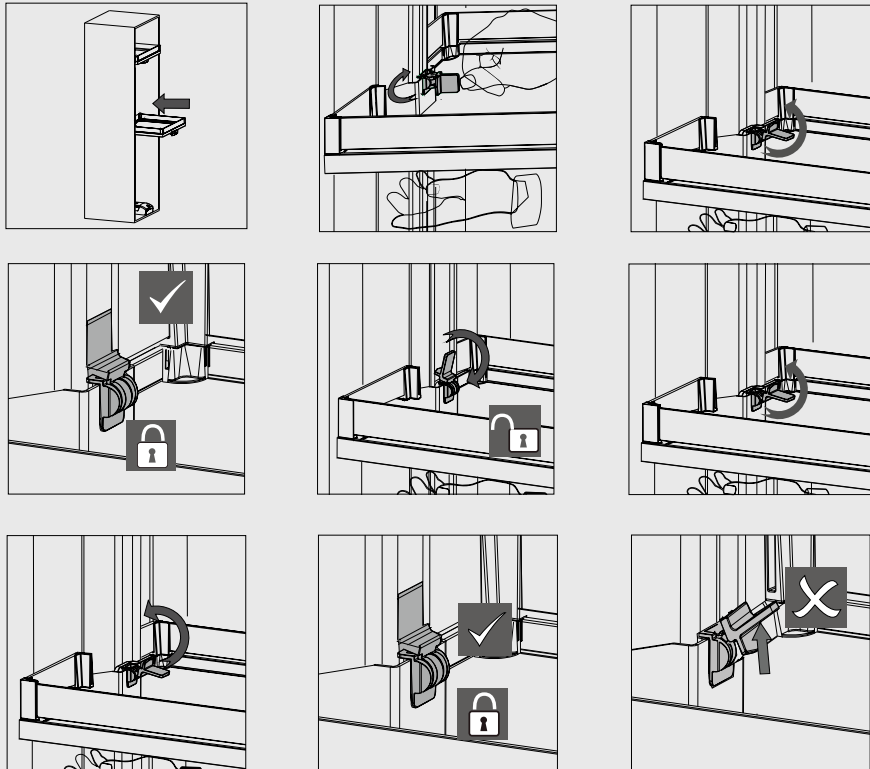
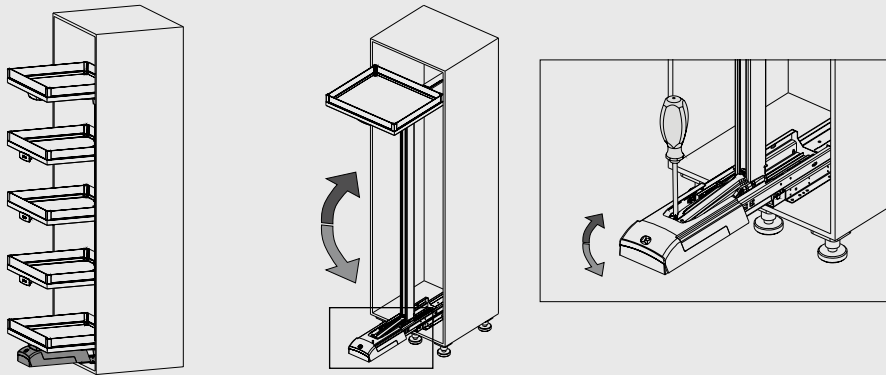
REGOLAZIONE PENSILE ANTA APERTURA RIBALTA



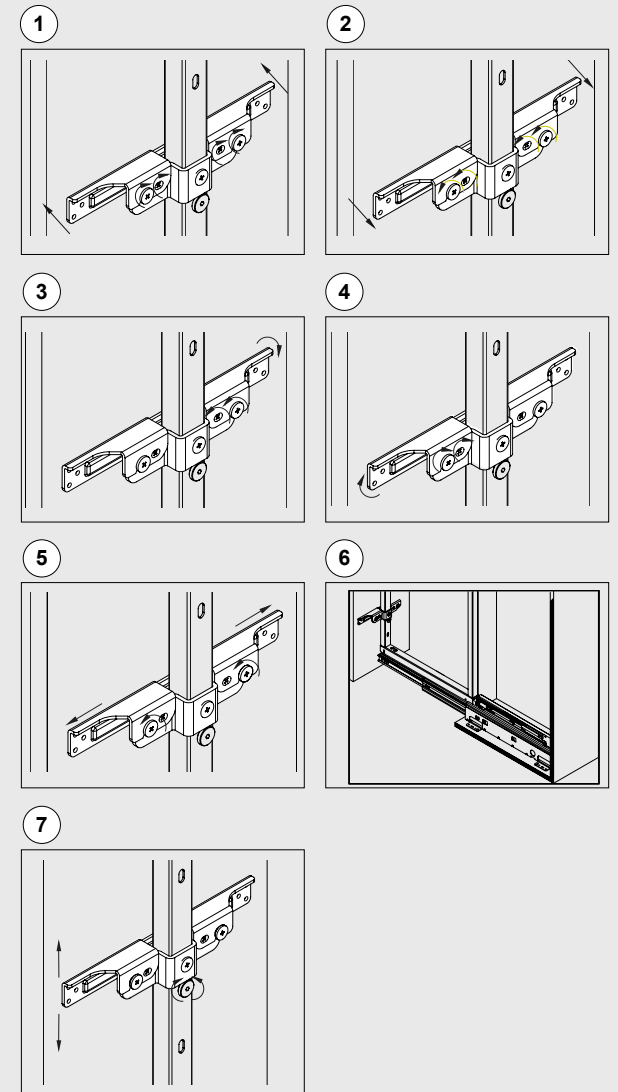
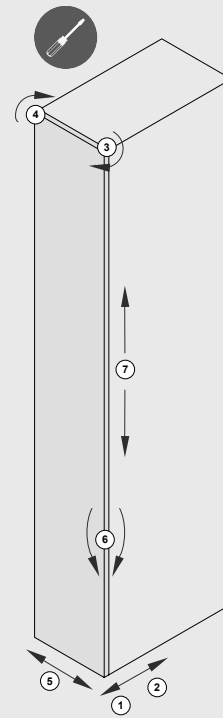
REGOLAZIONE MECCANISMO DISPENSA 90



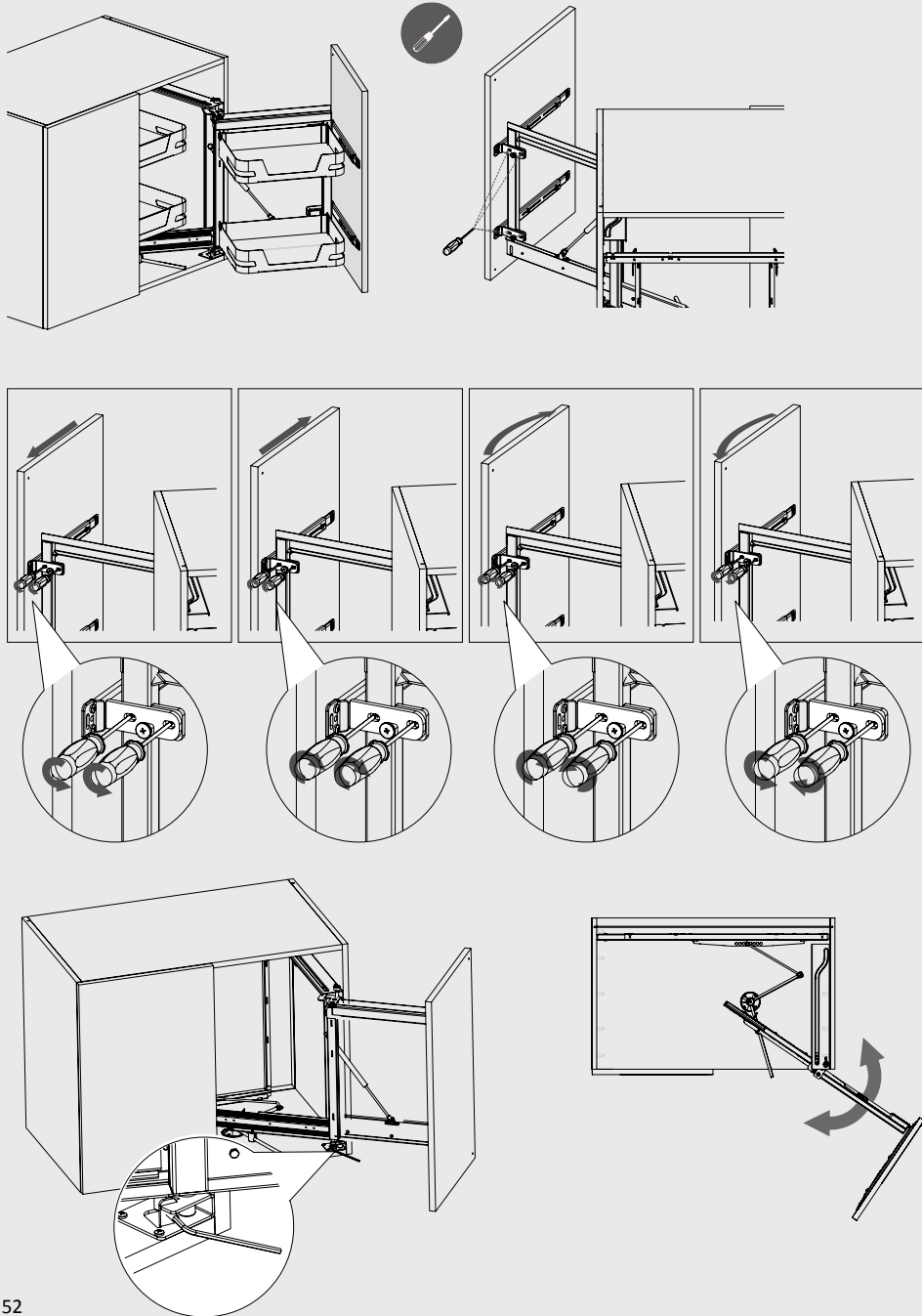
REGOLAZIONE MECCANISMO LAVIDO



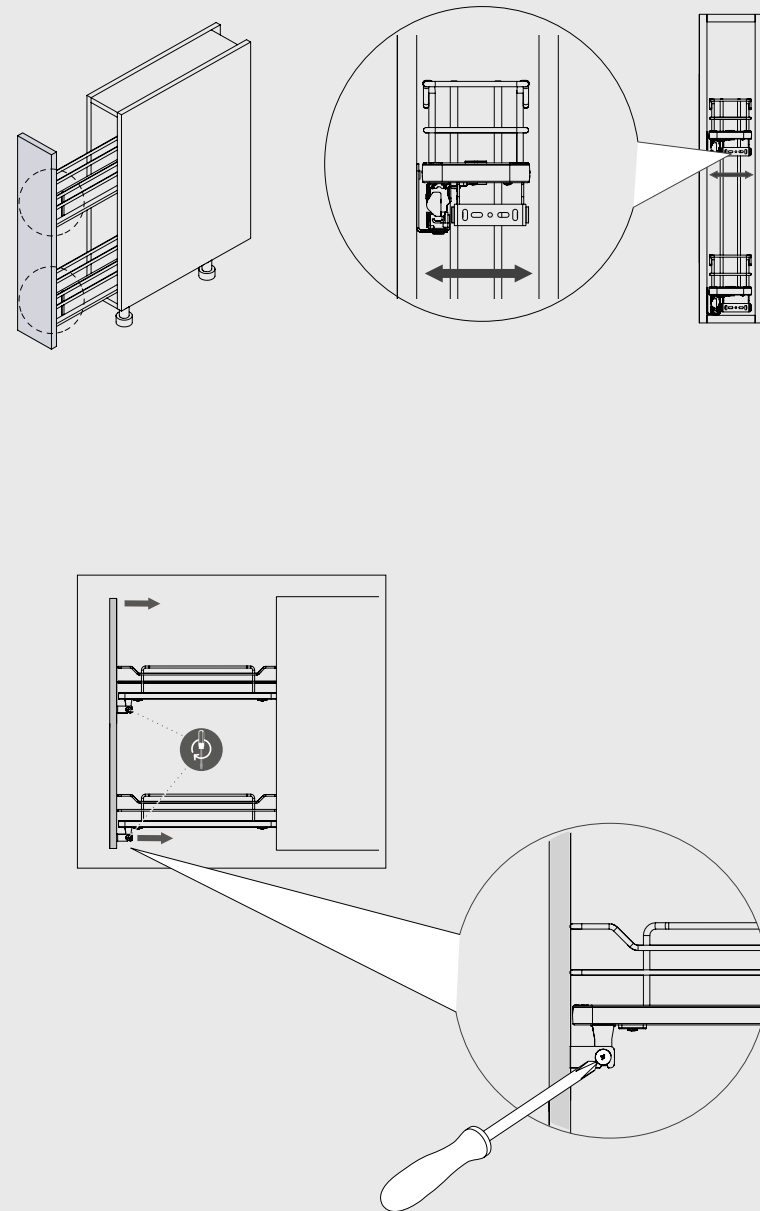
REGOLAZIONE MECCANISMO 255



REGOLAZIONE MECCANISMO 350



REGOLAZIONE CESTELLI ESTRAIBILI



5 - CONSIGLI PER UN UTILIZZO ECO-COMPATIBILE

Nel produrre la vostra cucina abbiamo cercato di applicare le migliori tecnologie disponibili al fine di ridurre l'impatto ambientale dei processi e dei materiali utilizzati, rendendola il più possibile sicura. Una volta che la cucina è installata nella vostra casa, anche voi potete fare tanto per cercare di non impattare più del necessario sull'ambiente ed evitare di correre rischi per voi ed i bambini. A tale scopo ci permettiamo di riportare di seguito alcuni suggerimenti pratici e semplici.

CONSUMI ENERGETICI

Nell'acquisto di elettrodomestici cercare di scegliere quelli con alta efficienza energetica (classe A++); questo investimento economico iniziale, rispetto alle classi energetiche più basse, giustifica risparmi economici ed energetici futuri.

Cercare di non aprire frequentemente la porta del frigorifero o del congelatore, perchè con la porta aperta il motore funziona in continuazione causando una formazione eccessiva di brina e il surriscaldamento eccessivo dei cibi. Nel caso si formi eccessiva brina, cercare di eliminarla, perchè un congelatore con molta brina consuma di più.

Verificare sempre che la porta sia ben chiusa.

Non riempire eccessivamente il congelatore o il frigorifero perchè se troppo pieni potrebbero non raffreddare adeguatamente e di conseguenza consumare di più.

Cercare di non inserire nel congelatore o nel frigo prodotti caldi in quanto aumentano il consumo di energia e potrebbero persino rovinare i prodotti all'interno.

Coprire la pentola con un coperchio quando si fa bollire l'acqua, si risparmierà tempo ed energia.

Per i cibi che richiedono lunghi tempi di cottura cercare di usare la pentola a pressione perchè si riducono i tempi di cottura e quindi si risparmia energia.

Verificare che il piano cottura sia regolato correttamente: la fiamma gialla è sintomo di consumo eccessivo (lo si nota anche dalle pentole che si sporcano di nero) e la fiamma che si stacca dallo spargi fiamma è sintomo di troppa aria.

Attenzione: per le eventuali regolazioni richiedi la consulenza del personale specializzato.

Accendere il forno solo quando serve, senza eccedere con il preriscaldamento. Non aprire il forno se non necessario.

Per riscaldare i cibi cercare di utilizzare il forno a microonde, permette forti risparmi di energia non avendo bisogno di preriscaldamento.

Per l'illuminazione cercare di utilizzare le moderne lampade ad alta efficienza energetica (fluorescenti o LED), soprattutto per gli ambienti in cui si soggiorna più a lungo. L'investimento iniziale è ammortizzato nel lungo periodo. Inoltre con il loro utilizzo si fa del bene all'ambiente.

Spegnere le luci se non sono necessarie: è importante abituarsi a non lasciare luci inutilmente accese.

Utilizzare la cappa in modo consapevole, regolando la velocità in base alle effettive necessità di aspirazione: se si utilizza il piano cottura solo con poche pentole, o che non rilasciano molti vapori, regolare la cappa su bassa aspirazione o, se è possibile, aprire leggermente gli infissi per il ricambio dell'aria.

Pulire periodicamente i filtri della cappa: questa manutenzione migliorerà le prestazioni, riducendo quindi i consumi.

CONSUMI ACQUA

Non lasciare inutilmente aperto il rubinetto dell'acqua: una regola semplice, ma la più efficace per risparmiare acqua.

Verificare che i rubinetti siano ben chiusi: far attenzione a evitare gli sgocciolamenti; in caso di perdite continue eseguire velocemente la loro manutenzione.

Utilizzare rubinetti con il rompi getto, che andrà sostituito periodicamente: il consumo di acqua si ridurrà notevolmente.

Evitare l'uso della lavastoviglie e della lavatrice quando non sono a pieno carico, si ridurranno inutili sprechi di acqua, oltre quelli energetici.

Non eccedere mai nelle dosi dei detersivi consigliate dalle case produttrici e controllare la qualità del detergente in base alla durezza dell'acqua; in questo modo si ridurranno i consumi idrici.

PULIZIA DELLA CUCINA

Non eccedere nell'utilizzo dei detersivi se non necessario; per la pulizia di superfici poco sporche è sufficiente utilizzare un panno in microfibra leggermente inumidito.

Cercare di utilizzare detersivi più ecologici e con imballi meno impattanti per l'ambiente.

Preferire l'uso della lavastoviglie (a pieno carico) al lavaggio a mano: le moderne lavastoviglie necessitano di molta meno acqua e detersivo del corrispondente lavaggio a mano.

SICUREZZA IN CUCINA

Fare particolare attenzione durante tutte le attività più rischiose all'interno della cucina (ad esempio: taglio con coltelli affilati, sostituzione lampadine ecc.).

Fare eseguire gli allacci del gas solo a personale specializzato utilizzando solo tubi omologati.

Chiudere sempre il rubinetto principale del gas quando non lo si utilizza.

Acquistare solo piani cottura dotati di valvola di sicurezza.

Evitare di lasciare coltelli incustoditi (e in particolar modo conservarli fuori dalla portata dei più piccoli).

Riporre i detersivi o altri prodotti pericolosi in ambienti non accessibili ai bambini.

Non usare apparecchi elettrici in prossimità del lavandino o di aree bagnate.

Seguire attentamente le istruzioni di sicurezza degli elettrodomestici.

Non caricare eccessivamente i mobili (facendo riferimento alle indicazioni riportate nel capitolo 15. Uso e manutenzione).

SMALTIMENTO DEL PRODOTTO

Le cucine ZECCHINON sono fatte per durare nel tempo. L'estensione della vita utile di materiali, componenti e prodotti rappresenta una strategia per lo sviluppo sostenibile. Comunque, quando è arrivato il momento di sostituire la tua cucina, per ridurre al minimo ogni impatto ambientale, valuta innanzitutto la possibilità di un suo riutilizzo totale o parziale (es. in seconde case, garage, istituti di carità o vendita nei mercatini dell'usato). Se invece deve essere smaltita, rivolgiti ai centri autorizzati della tua città e cerca, se possibile, di dividere i componenti che possono essere riciclati (legno, vetro, alluminio, acciaio, ecc.) agevolando la raccolta differenziata, permettendo così la nascita di un nuovo prodotto che non utilizzi risorse primarie. Riserva particolare attenzione alle apparecchiature elettriche ed elettroniche (cosiddetti RAEE), quali gli elettrodomestici, che potrebbero contenere materiali dannosi all'ambiente se smaltiti in modo non adeguato, e per la cui gestione sono presenti centri di raccolta nella tua città. Tieni sempre in considerazione l'eventuale legislazione specifica presente nel tuo paese. Se hai dubbi rivolgiti agli enti preposti allo smaltimento e/o recupero dei rifiuti nella tua città.

6 - GLOSSARIO

ACCIAIO INOX

L'acciaio inox o inossidabile è resistente alle alte temperature, è anticorrosivo, igienico e sufficientemente elastico da mantenere invariato il suo aspetto per diverso tempo. L'acciaio inox comunemente usato è il 18/10 aisi 304: significa che è composto per il 18% da cromo, che reagendo con l'ossigeno dell'aria crea uno strato superficiale protettivo invisibile di ossido di cromo che attribuisce all'acciaio l'inossidabilità e quindi la resistenza alla corrosione. Per il 10% è composto da nichel, che gli conferisce resistenza meccanica e gli permette di essere sottoposto a determinate lavorazioni.

BORDO ABS

Il bordo termoplastico in acrilonitrile-butadiene-stirene, o abs, è un polimero a base di resine sintetiche. La sua caratteristica è di essere molto resistente agli urti, al calore e di essere stabile alla luce.

CARTA MELAMINICA

Si tratta di una carta decorativa impregnata di resine melaminiche (resine sintetiche termoindurenti ottenute per policondensazione con la melamina). Queste resine sono incolori e inodori, resistenti all'acqua, agli agenti chimici, all'abrasione e al calore. Può essere di vari colori o imitare le venature del legno. È impiegata per il rivestimento di fibre di legno.

COLLA POLIURETANICA

È una colla resistente all'acqua e alle intemperie, che crea sigillature robuste e durature. È un adesivo termoindurente, cioè composto da resine che esplicano il loro potere collante grazie a reazioni chimiche in parte attivate dal calore. È ottenuto dalla combinazione della formaldeide con altre resine base. Avendo subito una reazione chimica è un collante irreversibile, e quindi resiste anche a temperature elevate.

FIBRA DI LEGNO (O TRUCIOLARE)

È un pannello composto da trucioli di legno di granulometria fine e molto fine, legati con colle di diverso tipo. In genere, mediante procedimenti industriali particolari, i trucioli più fini sono disposti preferibilmente nella parte esterna del pannello mentre quelli più grossi nella parte interna. È fabbricato tramite pressatura a caldo in processi continui, può essere commercializzato così com'è, ma molto spesso viene rivestito con laminato plastico o impiallacciatura. Questa operazione conferisce al pannello qualità estetiche ma soprattutto ne migliora le proprietà meccaniche, fisiche e chimiche, in quanto lo rende resistente e impermeabile all'acqua e ad alcuni agenti chimici, resistente a graffi e urti, e ne migliora la rigidità.

FORMALDEIDE

La formaldeide è un gas incolore impiegato per la realizzazione delle principali colle termoindurenti utilizzate nel settore del mobile. Tali colle sono usate specialmente per legare le particelle di legno in prodotti come la fibra di legno o l'mdf. I rischi della formaldeide sono legati al fatto che la sua emissione ha un andamento continuo nel tempo. La sensibilità dell'uomo verso questa sostanza è molto forte, e una sua elevata concentrazione può produrre un'importante lacrimazione. Il bga (ufficio della salute di Berlino) ha indicato in 0,1 ppm (0,12 Milligrammi per metrocubo) la massima concentrazione accettabile di formaldeide nell'aria di un ambiente abitativo: i materiali che rispettano questo livello sono classificati in classe e1.

IDROPELLENTE

Nel settore del mobile si dicono idrorepellenti i pannelli di truciolare o mdf che resistono per un certo periodo, stabilito dalle normative, al rigonfiamento provocato dall'acqua che può penetrare nelle fibre del legno. Tale resistenza non è assoluta, ed è classificata secondo una scala di valori che va dal v20 (scarsa resistenza) al v100 (che garantisce la massima resistenza all'umidità).

IMPIALLACCIATO

L'impiallacciato è un pannello la cui superficie è ricoperta con dei fogli di "piallaccio" detto anche "tranciato". Si tratta di sottili fogli di legno ottenuti grazie alla tranciatura del tronco.

Il pannello rivestito potrebbe essere una fibra di legno oppure in legno massello rivestito con un foglio di legno più pregiato per aumentarne la resa estetica. L'impiallacciatura solitamente viene trattata con ottime vernici, che però non scongiurano completamente il rischio di eventuali danni provocati dalla costante infiltrazione di liquidi e vapori; conserva la sua bellezza negli anni ed è meno soggetto a deformazioni rispetto al legno massiccio.

MDF

Il medium density fibreboard, comunemente chiamato mdf, è un pannello composto da fibre legnose unite con una apposita resina e quindi pressate a diversa densità. Il pannello offre le stesse prestazioni su entrambi i lati ed è la base ideale per la verniciatura laccata e per la copertura con carte melaminiche, essenze legnose o laminati decorativi. Le fibre conferiscono al pannello buone caratteristiche meccaniche, ottima stabilità dimensionale e compattezza lungo i bordi.

PANNELLO MELAMINICO

Il pannello melaminico è un semilavorato di particelle di legno (truciolare) rivestito con fogli di carta decorativa impregnata di resina melaminica. Appartiene alla famiglia dei pannelli nobilitati, diversi da quelli laminati e da quelli placcati.

LACCATO

Il laccato è una resina pigmentata che normalmente viene applicata su pannello in mdf. La laccatura può essere lucida o opaca.

Laccatura lucida: dopo aver laccato con la tonalità prescelta la superficie in mdf (precedentemente trattata con vernici e successivamente carteggiata), la si leviga e la si spazzola: il procedimento di spazzolatura ne determina la brillantezza. Successivamente viene applicato un film protettivo;

Laccatura opaca: dopo aver laccato con la tonalità prescelta la superficie in mdf (precedentemente trattata con vernici e successivamente carteggiata), vi si applica l'opaco e un film protettivo.

HPL STRATIFICATO

Lo Stratificato HPL è costituito da pannelli realizzati con fogli di carta kraft impregnati con resine fenoliche e sottoposti ad altra pressione e temperatura. Il materiale è di eccellente qualità per le sue potenzialità funzionali ed estetiche. Le sue caratteristiche di resistenza all'usura e al vapore, l'igienicità e la versatilità nel taglio e nell'assemblaggio, ne fanno il materiale ideale per la realizzazione di sistemi d'arredo autoportanti. La particolare compattezza dello Stratificato HPL assicura un'ottima combinazione di caratteristiche meccaniche quali la resistenza alla flessione, alla trazione, alla compressione ed all'impatto. L'omogeneità e l'alta densità dei pannelli garantiscono un'elevata resistenza all'estrazione degli elementi di fissaggio.

LAMINATO HPL

L'high pressure laminate (laminato ad alta pressione) è composto dalla sovrapposizione di fogli di cellulosa, impregnati con resine fenoliche o melaminiche, e da un foglio decorativo melaminico uniti grazie a una forte pressione a caldo. Si riescono così a creare spessori che variano da 5 decimi di millimetro a 2 mm. È un materiale usato come rivestimento di pannelli in fibra di legno (o truciolare), mdf e altro. È molto resistente e igienico. Poiché le resine fenoliche e melaminiche sono termoindurenti, il laminato conserva la sua rigidità anche ad alte temperature.

LAMINATO UNICOLOR

È un laminato completamente melaminico. Il colore è uniformemente distribuito nella struttura del pannello e il "tuttocolor" dei bordi gli conferisce una valenza estetica diversa rispetto agli altri laminati.

LAMINATO FENIX NTM

Il laminato FENIX nasce attraverso un processo costruttivo di un normale laminato HPL al quale vengono applicate particolari lavorazioni di nanotecnologia che gli conferiscono superiori caratteristiche qualitative quali: bassa riflessione della luce, superficie estremamente opaca, anti-impronta, riparabilità termica dei micrograffi, morbidezza al tatto, resistenza ai graffi e all'abrasione, alta attività di abbattimento della carica batterica, igienico, idoneo al contatto con gli alimenti, facile da pulire, antimuffa, antistatico, resistenza al calore secco, resistenza allo strofinamento, elevata resistenza a solventi acidi e ai reagenti di uso domestico.

RESINE EPOSSIDICHE

Le resine epossidiche sono colle a 2 componenti (resina e indurente) senza solvente. Questo adesivo è caratterizzato dall'alta resistenza meccanica, dalla bassa degradazione delle prestazioni, se usato in strati spessi, e dalla capacità di incollare strutturalmente materiali difficili. L'assenza di solvente è la causa del basso fattore di restringimento della colla.

RESINE MELAMINICHE

Sono resine sintetiche termoindurenti ottenute per policondensazione della formaldeide con la melamina. Sono incolori e inodori, resistenti all'acqua, agli agenti chimici, all'abrasione, al calore e con una notevole trasparenza alle radiazioni luminose soprattutto nel violetto. Le resine melaminiche sono utilizzate, fra le altre cose, per la produzione di laminati plastici.

VERNICE ACRILICA

Fa parte della famiglia dei poliuretani e si utilizza in particolare sui legni chiari dove un eventuale ingiallimento della vernice provocherebbe un viraggio del colore piuttosto sgradevole. Conferisce al legno un aspetto molto naturale senza creare l'effetto "pellicola trasparente". Ideale per la verniciatura di legni sbiancati o per legni chiari a poro aperto.

VERNICE POLIESTERE

È caratterizzata da un altissimo residuo secco. Catalizzata e accelerata possiede un grande potere riempitivo, e nella versione paraffinata può essere spazzolata creando vere e proprie superfici a specchio.

VERNICE POLIURETANICA

È una vernice termoindurente a base di resine e pigmenti. È un prodotto bicomponente in cui il catalizzatore permette l'indurimento della vernice e l'acquisizione di caratteristiche chimiche e meccaniche, fra le quali la resistenza all'abrasione, alla trazione, al taglio, e l'inerzia chimica rispetto a oli, grassi, luce e agenti atmosferici.

VETRO TEMPERATO

Ha particolari caratteristiche di durezza e resistenza agli urti ottenute grazie alla tempra, ovvero il procedimento che consiste nel portare a temperature elevate (650 °c) il vetro per poi raffreddarlo bruscamente con getti d'aria.

VETRO TEMPERATO LACCATO

È un vetro temperato che viene laccato su una delle due superfici.

VETRO TEMPERATO SATINATO

Si ottiene grazie a un procedimento chimico termale che rende opaca e traslucida la superficie conferendole un aspetto molto raffinato.

METALLI VERNICIATI

La finitura in metallo verniciato è realizzata con polveri a base poliestere che offrono la massima garanzia del prodotto finale. Sono studiati nel rispetto delle normative di tutela ambientale, il risultato delle finiture è ottimale, in termini di durezza superficiale, resistenza all'invecchiamento, graffio, abrasione o scolorimento.

7 - GARANZIA

Le cucine ZECCHINON sono garantite da garanzia legale nei termini previsti.

PERIODO DI GARANZIA

La garanzia legale è obbligatoria per legge, ha **validità 2 anni** dalla consegna del bene, è inderogabile e può essere fatta valere dal consumatore direttamente nei confronti del venditore, nel caso in cui il bene di consumo acquistato presenti un difetto di conformità rispetto al contratto di vendita.

DOCUMENTI DA CONSERVARE

La **garanzia legale dura 2 anni** dalla consegna del bene e deve essere fatta valere dal consumatore entro due mesi dalla scoperta del difetto: occorre quindi conservare sempre la prova di acquisto (ricevuta fiscale o scontrino di cui si consiglia di fare subito una fotocopia perché le carte termiche degli scontrini possono scolorirsi con il tempo).Le clausole inserite da professionisti in contratti o condizioni generali di contratto con i consumatori che limitano la durata della garanzia legale o la escludono possono integrare clausole vessatorie ai sensi dell'articolo 33, comma 2, lettera b), del Codice del Consumo.

PARTI GARANTITE

Sono tutti gli elementi della cucina acquistata, a esclusione di quelli fabbricati da parti terze, come gli elettrodomestici e gli accessori, sui quali agisce direttamente la garanzia del produttore stesso.

PRESTAZIONE GARANTITA

ZECCHINON si impegna a sostituire o, a sua discrezione, riparare senza onere per l'utilizzatore e nel termine ragionevolmente occorrente, tramite la propria rete distributiva, parti garantite che presentino nel periodo di garanzia difetti di funzionamento, rotture o modificazioni sostanziali di forma o sostanza, che siano imputabili a errata progettazione o fabbricazione¹.

Conseguentemente la garanzia non copre difetti di conformità¹ di altro tipo come pure difetti imputabili ad altre cause, quali ad esempio:

- errata installazione
- non corretti utilizzo, conservazione o manutenzione
- normali usura o o variazioni
- modificazioni non autorizzate da zecchinon
- fattore esterni straordinari (rovina di edificio, allagamento, incendio...) delle parti stesse o di altri componenti della cucina.

Le parti sostituite potranno inevitabilmente presentare differenze cromatiche rispetto a quelle originali.

Sarà cura di **ZECCHINON** che tali differenze siano minori possibili.

La presente garanzia non comporta esposizione di zecchinon a responsabilità alcuna per danni e non da diritto all'utilizzatore a rimedi diversi da quelli sopra previsti.

¹ si precisa che non sono considerati difetti di fabbricazione, e quindi non sono coperti da garanzia eventuali differenze di tonalità dei colori e dei legni dovute alla naturale variabilità delle materie prime, oppure dovute a consegne effettuate in tempi diversi, oppure dovute alle caratteristiche naturali del prodotto.

8 - NOTA IMPORTANTE

Gentile cliente hai appena acquistato una cucina ZECCHINON.

Siamo lieti di consegnarvi questa **GUIDA DELLA TUA CUCINA**, contenente il **certificato di Origine e Garanzia**. Al suo interno troverete tutti i consigli utili per la pulizia, piccole nozioni di manutenzione e di utilizzo della Vostra cucina, affinché rimanga a lungo bella e funzionale come il primo giorno.

Eventuali aggiornamenti non inseriti nel presente manuale sono reperibili direttamente sul nostro sito internet all'indirizzo www.zecchinon.it nella sezione servizi al cliente.

Per ulteriori informazioni, non esitate a contattare il vostro rivenditore di fiducia ZECCHINON.

ATTENZIONE: il mancato rispetto del presente manuale di manutenzione comporterà la perdita della garanzia. Inoltre la Zecchinon Cucine S.r.l. declina ogni responsabilità per i danni causati da una manutenzione ed un utilizzo improprio della cucina.

**Tenetevi sempre aggiornati consultando
www.zecchinon.it**

DATA

FIRMA e TIMBRO RIVENDITORE



TAGLIANDO DI AVVENUTA CONSEGNA

Il Sig. _____ dichiara di aver ricevuto in data _____
la presente guida di uso e manutenzione e di essere stato informato sul suo contenuto.

FIRMA ACQUIRENTE



1 - PRODUCT DATA SHEET

1.1 - STORAGE UNITS

1.1.1 STRUCTURE

MATERIAL: class CARB2/TSCA TITLE VI wood panel with low formaldehyde content
 THICKNESS: 18 mm
 FINISH: panel finished on both sides with melamine
 EDGES: front edges in ABS, 1.2 mm thick and remaining edges in ABS 0.6 mm thick.

1.1.2 SHELVES

MATERIAL: class CARB2/TSCA TITLE VI wood panel with low formaldehyde content
 THICKNESS: 18 mm
 FINISH: panel finished on both sides with melamine
 EDGES: front edge in ABS, 1.2 mm thick and remaining edges in ABS 0.6 mm thick.

1.1.3 GLASS SHELVES

MATERIAL: tempered glass
 THICKNESS: 8 mm
 FINISH: clear, smoked
 EDGES: 4 sides glossy edge.

1.1.4 STRIKE SHELVES

MATERIAL: aluminium frame
 THICKNESS: 28 mm
 FINISH: satin black

1.1.5 SHELF LOAD

All the shelves have been tested to carry a maximum weight of 40 kg without any structural failure in the supports and the structure. As the load increases and/or the shelf becomes wider, the bow will be more detectable. The values also differ depending on the types of shelf used.

The table below shows the weight beyond which the centre of the shelf might show exhibit a curve of more than 3 mm.

WARNING: never overload the shelf and try to distribute the objects over the whole surface.

TYPE OF SHELF	DEPTH OF SHELF	WIDTH FROM 15 TO 60 CM	WIDTH FROM 80 TO 90 CM	WIDTH 120 CM
MELAMINE SHELF	36 cm	30 kg	25 kg	*25 kg
	60 cm	40 kg	25 kg	**25 Kg
STRIKE SHELVE	28 cm	50 kg	40 kg	40 kg
	48 cm	50 kg	40 kg	40 kg
GLASS SHELF	36 cm	30 kg	15 kg	--
	60 cm	40 kg	15 kg	--
STEEL SHELF	36 cm	30 kg	15 kg	--
	--	--	--	--

* Shelves 120 cm wide and 36 cm deep are supported in the centre by an aluminium reinforcing rod.

** Shelves 120 cm wide and 60 cm deep are supported in the centre by a non-bending steel bar.

1.1.6 BACKS

MATERIAL: class CARB2/TSCA TITLE VI high density wood panel with low formaldehyde content
 THICKNESS: 5 mm
 FINISH: lacquer
 SPECIFICATIONS: the backs of the dish-rack wall units are covered in polypropylene to increase their resistance to water.

This product data sheet complies with the regulations laid down by Legislative Decree no. 206 of 06/09/2005 "Consumer code"

TABLE OF CONTENTS

1 - PRODUCT DATA SHEET	page 67
1.1 - STORAGE UNITS	page 67
1.2 - FRONTS	page 70
1.3 - OPENING SYSTEMS	page 75
1.4 - ACCESSORIES	page 78
1.5 - COMPLEMENTAL ITEMS	page 80
1.6 - MATERIALS	page 85
2 - TIPS FOR CLEANING	page 91
3 - GENERAL TIPS FOR USE AND SAFETY REGULATIONS	page 98
3.1 - GENERAL TIPS FOR USE	page 98
3.2 - SAFETY REGULATIONS	page 102
4 - ADJUSTMENTS AND MAINTENANCE	page 104
5 - TIPS FOR ECO-COMPATIBLE USE	page 119
6 - GLOSSARY	page 121
7 - LEGAL WARRANTY	page 124
8 - IMPORTANT NOTES	page 125

1.1.7 VENEERED CROSS BARS

MATERIAL: class CARB2/TSCA TITLE VI wood panel with low formaldehyde content
 THICKNESS: 16/22 mm
 FINISH: panel finished on both sides with melamine
 EDGES: edge in ABS, 0.6 mm thick.

1.1.8 ALUMINIUM CROSS BARS

MATERIAL: extruded aluminium
 THICKNESS: tube with square cross-section 18x18 mm
 FINISH: natural aluminium.

1.1.9 SHELF SUPPORTS

MATERIAL: technoplastic, zamak and steel
 SPECIFICATIONS: equipped with a pin with a spring, they guarantee the shelf stays on even when the unit is turned upside down (anti-overturning device). They meet Standard UNI EN 14749/05.

1.1.10 SINK UNIT BOTTOM

MATERIAL: overlay in painted aluminium with silicone side seals.
 SPECIFICATIONS: it protects the structure frame from condensation from the drain, water leaks and corrosion from detergents.

1.1.11 TALL FRIDGE UNIT BOTTOM

MATERIAL: Black ABS
 SPECIFICATIONS: resistant to water and dampness, it is provided with ventilation holes to ensure a 200 cm² flow of air with no need of a grille in the plinth.

1.1.12 METAL FEET

MATERIAL: black ABS
 DIAMETER: 30mm central part – 50mm support foot
 HEIGHT: 60-120-150mm
 FEATURES: high resistance to impact and compression. Quick coupling and able of a +18 / -5 mm height adjustment.

1.1.13 WALL UNITS HANGING BRACKETS

MATERIAL: NYLON/STEEL
 SPECIFICATIONS: made of nylon with Ø 10 mm pins to fasten them to the structure, provided with an anodised steel cover to close them. They can be adjusted in height and depth and can carry up to 65kg each (LGA test).

1.1.14 OPEN ELEMENTS HANGING BRACKETS

MATERIAL: STEEL
 SPECIFICATIONS: made of steel with Ø 10 mm pins to fasten them to the structure, provided with a silver-finish metal cover to close them. They can be adjusted in height and depth and can carry up to 65kg each (DIN68840).

1.1.15 HANGERS FOR SUSPENDED BASE UNITS

MATERIAL: STEEL
 SPECIFICATIONS: made of steel with Ø 10 mm pins to fasten them to the frame, provided with an aluminium-finish technoplastic cover to close them. They can be adjusted in height and depth and can carry up to 135 kg each (LGA test).

1.1.16 HINGES

MATERIAL: Steel
 OPENINGS: 94/110° opening for 12 to 23 mm thick doors. 155° openings for elements such as drainer wall units, folding doors base units and corner wall units, tall units with pull-out basket, base units and tall units with internal drawers and deep drawers
 FEATURES: equipped with quick coupling and adjustable in three directions. Integrated softener.

1.1.17 FEET

MATERIAL: Black ABS or galvanized metal
 USE: for elements on the ground without plinth or raised with plinth
 HEIGHT: 5-60-120-150mm
 CHARACTERISTICS: high resistance to impact and compression. Equipped with height adjustment.

1.1.18 TANDEMBOX ANTARO DRAWERS AND DEEP DRAWERS

MATERIAL: steel
 RUNNERS: available as standard for openings with handle or grip profile or mechanical opening with TIP-ON device. The maximum load is 30 kg in pairs for widths of 45-60-90 cm and 65 kg for width 120 cm. They are all equipped with a “BLUMOTION” soft-close device
 SPECIFICATIONS: total extraction with double coupling to prevent their falling out accidentally. Drawer and deep drawer bottoms in 16 mm thick veneer in a dark grey finish with textured fabric effect. Available as an optional extra, side closure glasses only for deep drawers with type “C” back.

1.1.19 LEGRABOX DRAWERS AND DEEP DRAWERS

MATERIAL: steel
 RUNNERS: available as standard for openings with handle or grip profile or mechanical opening with TIP-ON device. The maximum load is 40 kg in pairs for widths of 45-60-90 cm and 70 kg for width 120 cm. They are all equipped with a “BLUMOTION” soft-close device
 SPECIFICATIONS: total extraction with double coupling to prevent them from falling out accidentally. Drawer and deep drawer bottoms in 16 mm thick veneer in a dark grey finish with textured fabric effect. Glass front and side set available for internal deep drawers.

1.1.20 INTERNAL EQUIPMENT

MATERIAL: Steel
 SPECIFICATIONS: internal equipment and pull-out baskets in GRIGIO ORIONE finished steel. Frame characterised by flat rail and bottoms in a grey finish melamine with textured fabric effect. Equipped with fully extractable rails and soft closure.

1.1.21 INTERNAL EQUIPMENT MAXIMUM LOAD

The table below gives the maximum load values in kg for all the equipment used in Zecchinon furniture. The values refer to the load applicable to the unit without the load-bearing frames being broken.

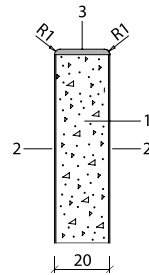
DESCRIPTION	UNIT	WIDTH	MAXIMUM LOAD
ANTARO DRAWER-BASKET	BASE UNIT	30-45-60-90 cm	30 kg
ANTARO DRAWER-BASKET	BASE UNIT	120 cm	65 kg
LEGRABOX DRAWER-BASKET	BASE UNIT	30-45-60-90 cm	40 kg
LEGRABOX DRAWER-BASKET	BASE UNIT	120 cm	70 kg
PULL-OUT BASKET	BASE UNIT	ALL	30 kg
“MAGIC CORNER” MECHANISM	BASE UNIT	90-120 cm	35 kg
“FAGIOLO” MECHANISM	BASE UNIT	90-120 cm	25 kg per basket
“NUVOLA” MECHANISM	BASE UNIT	90-120 cm	20 kg per basket
HALF-MOON BASKET	BASE UNIT	90 cm	20 kg per basket
360° ROTATING BASKET	BASE UNIT	90 cm	30 kg per basket
PULL-OUT BASKET	WALL UNIT	15 cm	30 kg per basket
INOXMATIC DISH RACK	WALL UNIT	ALL	22 kg top shelf 12 kg bottom shelf
BACKLIGHTING	WALL UNIT	ALL	30 kg
3 BASKETS PULL-OUT	TALL UNIT	30-45-60 cm	15 kg per basket
5 BASKETS PULL-OUT	TALL UNIT	30-45-60 cm	13 kg per basket
6/12 BASKETS PULL-OUT	TALL UNIT	45-60-90 cm	13 kg per basket

1.2 - FRONTS

YOUNG COLLECTION

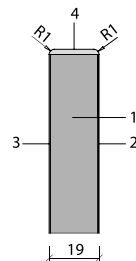
1.2.1 MELAMINE FLAT DOOR

- 1 - 19 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Overlay in decorative melamine sheet in wood or colour finishes.
- 3 - 1 mm thick ABS edge applied to 4 sides and attached with polyurethane adhesive.



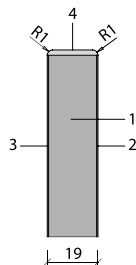
1.2.2 MDF SMOOTH LACQUER 1 SIDE DOOR

- 1 - Low formaldehyde content 19mm thick MDF panel (CARB2/TSCA TITLE VI class).
- 2 - External side matt or glossy lacquered.
- 3 - Internal side in melamine in matching colour
- 4 - 1mm thick ABS edge on 4 sides fixed with polyurethane glue



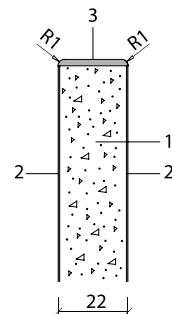
1.2.3 SMOOTH VENEERED DOOR

- 1 - Low formaldehyde content 19mm thick MDF panel (CARB2/TSCA TITLE VI class).
- 2 - External side cladding in essence of flamed oak th.0.6mm
- 3 - Internal side cladding in essence of oak th. 0.6mm
- 4 - Veneered edge, with 1mm thick ABS support, applied on 4 sides and fixed with polyurethane glue.



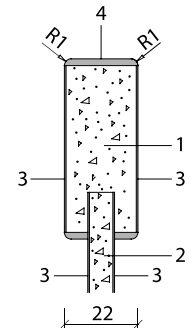
1.2.4 MELAMINE FLAT DOOR

- 1 - 20/22 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Overlay in decorative melamine sheet in wood or colour finishes.
- 3 - 1 mm thick ABS edge applied to 4 sides and attached with polyurethane adhesive.



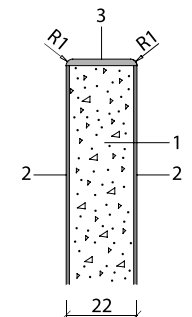
1.2.5 MELAMINE FRAME DOOR

- 1 - Low formaldehyde content 20mm thick particle board panel (CARB2/TSCA TITLE VI class).
- 2 - Low formaldehyde content 8mm thick particle board panel (CARB2/TSCA TITLE VI class).
- 3 - Wood-effect or full colour coating melamine sheet
- 4 - 1mm thick ABS edge on 4 sides fixed with polyurethane glue.



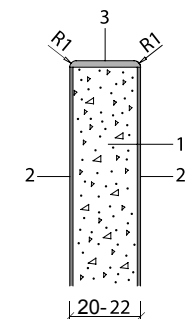
1.2.6 SMOOTH THERMO-STRUCTURED MELAMINE FLAT DOOR

- 1 - 22 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Covered in decorative THERMO-STRUCTURED (highly advanced technological process to give the surface an aesthetic effect that can be detected by touch) melamine overlay in wood finishes.
- 3 - 1 mm thick ABS edge applied to 4 sides and attached with polyurethane adhesive.



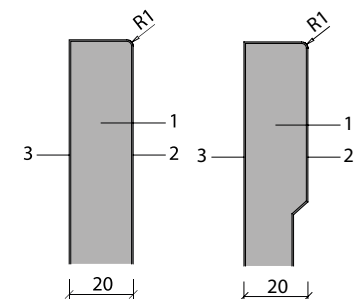
1.2.7 SMOOTH LAMINATE DOOR

- 1 - 20/22 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - 0.7 mm thick HPL laminate overlay in gloss colour finishes.
- 3 - 1mm thick ABS or UNICOLOR edge on 4 sides fixed with polyurethane glue



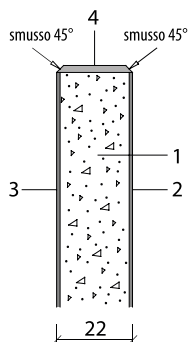
1.2.8 FLAT OR FRAMED POLYMER DOOR

- 1 - 20/22 mm thick MDF panel wood agglomerate with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Polymer sheet (PVC or PET) overlay on the whole surface, edge including. The finishes can be wood or colour in either matt or gloss.
- 3 - Backside in TORTORA finished melamine.



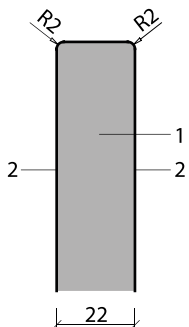
1.2.9 FENIX NTM® FLAT DOOR

- 1 - 20 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI)
- 2 - 0.7 mm thick FENIX laminate overlay in colour finishes. The surface is obtained with the aid of nanotechnology and treated with latest-generation resins, which gives results such as: low light reflection, anti-fingerprint, heat repair of micro-scratches, soft touch.
- 3 - 0.7 mm thick HPL laminate inner side in finishes.
- 4 - 1 mm thick ABS edge applied to 4 sides and attached with polyurethane adhesive.



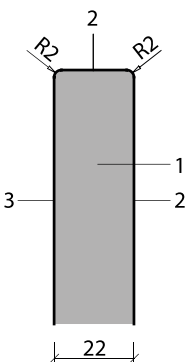
1.2.10 LACQUER MDF FLAT DOOR

- 1 - 22 mm thick MDF panel wood agglomerate with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Polyurethane paint on all surface, edges included, in matt or brushed glossy finished.



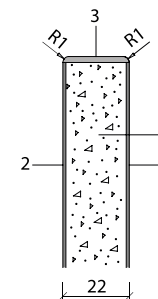
1.2.11 "LIQUID METAL" LACQUER MDF FLAT DOOR

- 1 - 22 mm thick MDF panel wood agglomerate with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Outside and edges lacquered with acrylic paint. This type of finish, achieved with innovative products, creates on MDF an effect very close to that of a sheet of reflecting metal. The paint mix, applied in 5 coats by hand, requires intermediate work that results in the metallic effect on the final product. To guarantee its long life and light resistance, the surface is protected by a transparent agent.
- 3 - Backside lacquered with polyurethane paint finish.



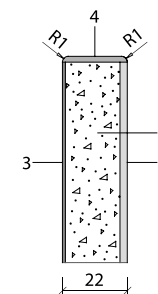
1.2.12 VENEERED FLAT DOOR

- 1 - 22 mm thick wood panel with low formaldehyde content (class CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - 0.6 mm thick Oak wood finish overlay on both sides of the door. Brushed or tranché effect surface finish. Available in painted or lacquered finishes.
- 3 - 1 mm thick veneered edge applied to 4 sides and attached with polyurethane adhesive.



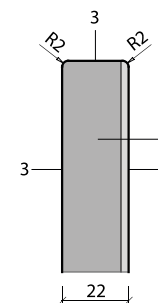
1.2.13 OAK VENEER PLISSÉ DOOR

- 1 - Low formaldehyde content 22mm particle board panel (CARB2/TSCA class TITLE VI)
- 2 - Plissé effect 1,2mm oak veneer external side
- 3 - 0,6mm oak veneered internal side.
- 4 - 1mm thick veneer edge on 4 sides fixed with polyurethane glue



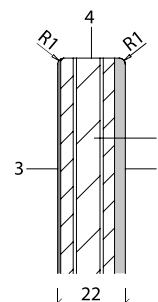
1.2.14 MATT LACQUERED PLISSÉ DOOR

- 1 - low formaldehyde content 22mm thick MDF panel (CARB2/TSCA TITLE VI class).
- 2 - Plissé effect external side
- 3 - Matt finished polyurethane paint



1.2.15 OLD WOOD FLAT DOOR

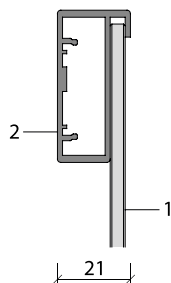
- 1 - Core frame in untreated blocks of fir.
- 2 - Outside plates made from solid slabs of fir or oak recovered from demolition or restoration works on old houses, huts or barns.
- 3 - Inner plates in smooth fir.
- 4 - Three layered edge in sight.



1.2.16 T45 ALUMINIUM FRAME GLASS DOOR

1 - V4mm thick FROSTED, TRANSPARENT, FUMÉ, STOP SOL OR LACQUERED in Zecchinon colour shades glass.

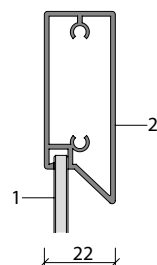
2 - 45x21 BRILL OR BRONZO TITANIUM finished aluminium frame. Available with integrated handle or without for push-pull or groove opening.



1.2.17 T60 ALUMINIUM FRAME GLASS DOOR

1 - 4mm thick transparent, Fumé or stop sol tempered glass.

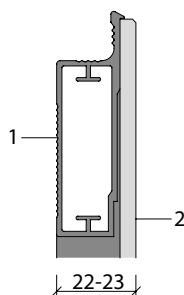
2 - 60x22 Graphite finished aluminium frame with integrated handle profile



1.2.18 T70 ALUMINIUM FRAME DOOR

1 - CHAMPAGNE or BRONZO TITANIO finished epoxy powder painted aluminium frame with integrated handle

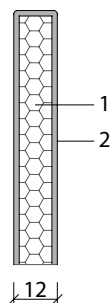
2 - External layer available in different materials such as stratified HPL, Fenix HPL, matt lacquered mdf, matt or glossy lacquered glass, wood veneer, Dekton, Laminam, Inalco MDI, epoxy powders painted metal



1.2.19 ALUMINIUM HONEYCOMB T80 DOOR

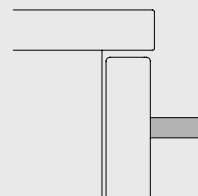
1 - 12mm thick aluminium honeycomb

2 - FENIX laminate, wood veneer, matt lacquer or epoxy powder coating

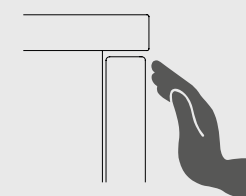


1.3 - OPENING SYSTEMS

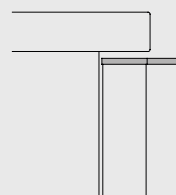
1.3.1 HANDLE



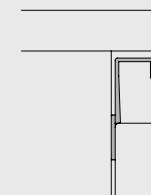
1.3.2 PUSH/PULL System



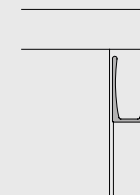
1.3.3 ALEXIA profile



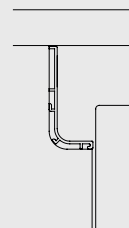
1.3.4 CLOÉ profile



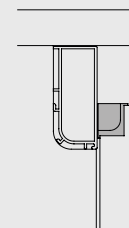
1.3.5 ISABEL profile



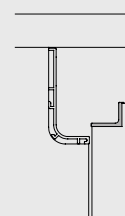
1.3.6 SYSTEM KAPPA groove



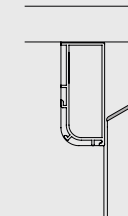
1.3.7 SYSTEM LINE groove



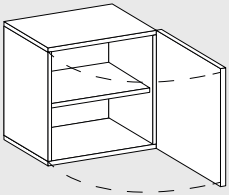
1.3.8 KATE profile



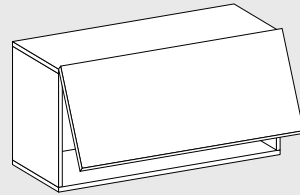
1.3.9 KELLY profile



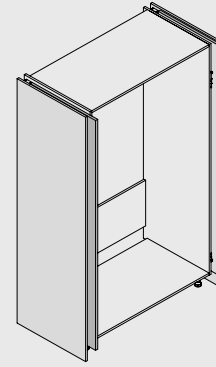
1.3.10 HINGED doors



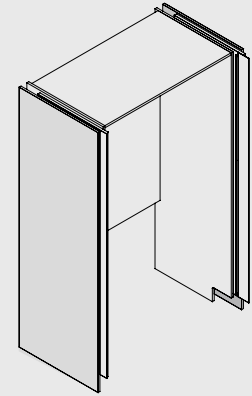
1.3.11 FLAP doors



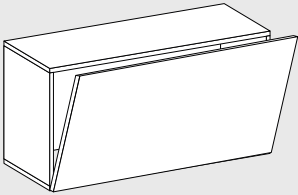
1.3.16 "ECLIPSE" PORTAL



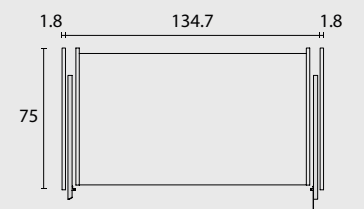
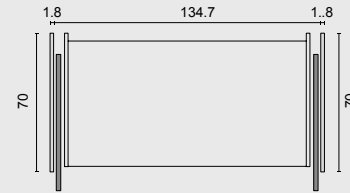
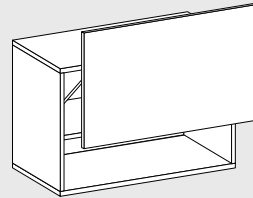
1.3.17 "EXEDRA" PORTAL



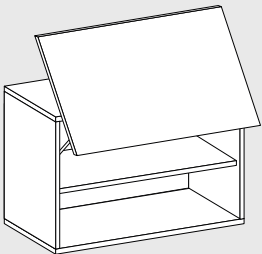
1.3.12 DROP-DOWN doors



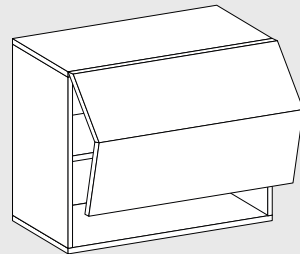
1.3.13 VERTICAL doors



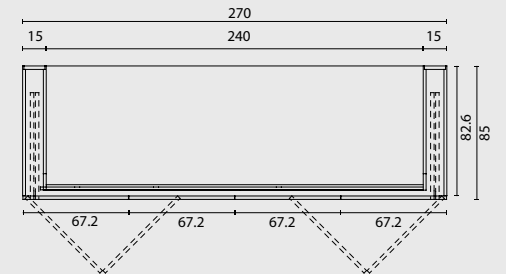
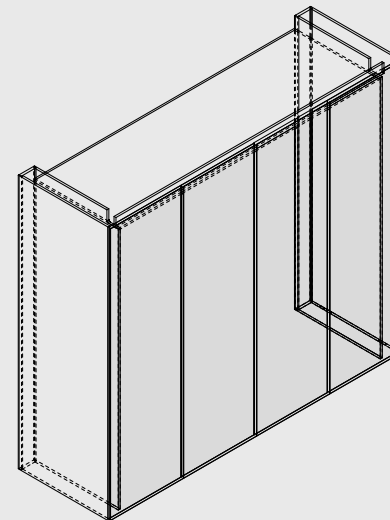
1.3.14 SLANTING doors



1.3.15 FOLDING doors



1.3.18 REVEGO PORTAL



1.4 - ACCESSORIES

1.4.1 Handles

MATERIAL: steel, aluminium, zamak
 FINISH: galvanized or painted
 SPECIFICATIONS: available in various shapes and sizes, they can be recessed or applied externally to the door.

1.4.2 Grip profile

MATERIAL: aluminium
 FINISH: galvanized or painted. Available also in Zecchinon range of lacquered colour finishes
 SPECIFICATIONS: available in two versions: model SYSTEM KAPPA and SYSTEM LINE (flat groove). They integrate horizontally into the base units and vertically into the tall units.
 Wall units have a grip profile on the bottom of the unit.

1.4.3 PVC plinth

MATERIAL: extruded PVC with aluminium sheet cover
 FINISH: natural aluminium, BRONZO TITANIO
 HEIGHT: 120-150 mm
 SPECIFICATIONS: equipped with seal on the lower edge to ensure perfect adherence to the floor.
 Quick fitting to feet with specific hooks.

1.4.4 Aluminium plinth

MATERIAL: extruded ALUMINIUM
 FINISH: galvanized or painted. Available also in Zecchinon range of lacquered colour finishes
 HEIGHT: 60-120-150 mm
 SPECIFICATIONS: equipped with seal on the lower edge to ensure perfect adherence to the floor.
 Quick fitting to feet with the specific hooks.

1.4.5 Backsplash

MATERIAL: extruded aluminium
 FINISH: galvanized or painted
 SPECIFICATIONS: equipped with seal on the lower edge to ensure perfect adherence with the counter top.

1.4.6 Polypropylene cutlery tray

MATERIAL: polypropylene
 FINISHES: Grigio Orione
 SPECIFICATIONS: non-toxic cutlery tray available for 45-60-75-90 and 120 cm ANTARO and LEGRABOX drawers.

1.4.7 Dividers for drawers and deep drawers in the "ORGALINE" range

MATERIAL: metal
 FINISHES: galvanic or painted
 SPECIFICATIONS: internal subdivisions for 45-60-75-90 and 120 cm ANTARO drawers and deep drawers.

1.4.8 Dividers for drawers and deep drawers in the "AMBIALINE" range

MATERIAL: metal
 FINISHES: painted
 SPECIFICATIONS: internal subdivisions for 45-60-75-90 and 120cm LEGRABOX drawers and deep drawers.

1.4.9 Dividers for drawers and deep drawers in the "FIT" range

STRUCTURE: wood
 FINISHES: black tinted oak
 FEATURES: internal partitioner for 45-60-75-90 and 120cm LEGRABOX drawers and deep drawers.

1.4.10 Non-slip mats

MATERIAL: Non-toxic polypropylene
 FINISHES: Anthracite
 SPECIFICATIONS: non-slip cover for bottoms ANTARO and LEGRABOX drawers and deep drawers in 45-60-90 and 120 cm wide.

1.4.11 "TWIST" socket tower

MATERIAL: stainless steel
 FINISHES: satin
 SPECIFICATIONS: hideaway multiplug for counter tops, available with 2 SCHUKO sockets. Pops up by rotating.

1.4.12 "DUE" socket tower

MATERIAL: plastic
 FINISHES: aluminium
 SPECIFICATIONS: hideaway multiplug for counter tops, available with 2 SCHUKO sockets. Pops up by sliding sideways.

1.4.13 Servo Drive

SPECIFICATIONS: motorised electrical system for various types of opening such as hinged doors, vertical opening doors, slanting doors, folding doors, drawers and deep drawers.

1.5 - COMPLEMENTAL ITEMS

1.5.1 “FLY” base

MATERIAL: metal
 FINISHES: BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: base for islands and peninsulas in steel tube 60x30 mm rectangular cross-section with 25x25 mm adjustable support feet. Available 120-150-215-245 mm high.

1.5.2 “ARCADIA” bookshelf

MATERIAL: metal
 FINISHES: BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: bookshelf side in 25 mm steel tube designed to support 20 and 40 mm thick wooden shelves, equipped with adjustable feet.

1.5.3 “LOGIKA” and “MINI LOGIKA” bookshelf

MATERIAL: metal
 FINISHES: BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: bookshelf side 3x35 mm steel sheet designed to support 20 and 40 mm thick wooden shelves. Available in floor-standing version with adjustable feet, wall-mounted or under cabinet.

1.5.4 “O-LINE” shelves

MATERIAL: metal and melamine
 FINISHES: polyester base paint customisable in ZECCHINON matt lacquer colours
 SPECIFICATIONS: ring in 2 mm thick metal sheet with wooden shelf supports on a melamine back panel in wood finish.

1.5.5 “SKY” shelves

MATERIAL: metal
 FINISH: BIANCO, BRONZO TITANIO, BLACK epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: 2 mm thick metal sheet shelf. Designed for wall mounting and equipped with an anti-unhooking system.

1.5.6 “KREOS” shelves

MATERIAL: metal
 FINISHES: BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: 3 mm thick metal sheet support for 20 mm thick, 150 mm deep wooden shelf.

1.5.7 “FREE” wall units

MATERIAL: aluminium and melamine
 FINISHES: anodised finish in black, coloured or stone effect melamine
 SPECIFICATIONS: open unit composed by a 15x15 mm cross section aluminium frame with bottom and back panels in metal sheet or 12mm thick melamine in different finishes.

1.5.8 “NEW SERVICE” under-unit elements

MATERIAL: melamine, laminate, lacquer or wood finish
 SPECIFICATIONS: 18 mm thick, 200 mm deep open unit to be used between base unit and wall unit. Available with internal accessories such as spice racks and kitchen roll holder in BRONZO TITANIO epoxy resin painted metal.

1.5.9 “X-BACCO” bottle rack

MATERIAL: metal
 FINISHES: BIANCO, BRONZO TITANIO, BLACK epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: 2 mm thick metal sheet element equipped with 15 compartment to hold bottles and designed to be wall-mounted.

1.5.10 “EASY” trays

MATERIAL: metal
 FINISHES: polyester based paint customisable in the ZECCHINON matt lacquer colours
 SPECIFICATIONS: 2 mm thick metal sheet storage units, 240 and 360 mm wide, provide with non-slip mat and kitchen roll holder.

1.5.11 “TEKA” SHELF ELEMENTS

STRUCTURE: melamine, laminate, lacquered or wood veneer
 FEATURES: 18 mm thick end elements to match with wall- or tall-units. Their characteristic is a metal profile in Bronzo Titanio and a light back-panel

1.5.12 “ARGO” EQUIPPED WALL-PANELS

STRUCTURE: melamine, laminate, lacquered or wood veneer and aluminium
 FEATURES: wall-panels composed by panels and shelves closed by two 3mm thick aluminium sides. Sides and metal bars are available in Grigio Grafite or Bronzo Titanio

1.5.13 “MODUS” ELEMENTS

STRUCTURE: 6mm anodised aluminium in Grigio Grafite
 FEATURES: Aluminium compartment composed by 1 or 2 shelves with dividers, suitable for linear or island compositions

1.5.14 “SIGNE” modules

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: Matt black
 FEATURES: Wide range of metal open modules, in horizontal and vertical version.

1.5.15 “SIGNE” fitting profile

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: Matt black
 FEATURES: Customized length “Signe” fitting profile up to 3000mm, 3000°K or 4000°K dual-colour LED light, 2,5 mt power cable, with accessories.

1.5.16 K CONCEPT project

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: matt black
 FEATURES: 38cm high “K” panel, 3000°K or 4000°K dual-colour LED light, 2,5 mt power cable, with accessories.

1.5.17 TETRIX

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: matt black
 FEATURES: it's a system of aluminium profiles with glass shelf set in an accessorized channel. Glass shelves are equipped with 4000°K LED light; channel accessories are available in different modules following different needs.

1.5.18 “SLIM” TABLE

LEGS and FRAME: metal with square cross-section
 FRAME FINISHES: CHROMO or epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO and BRONZO TITANIO finishes
 SPECIFICATIONS: extending table with counter top and extensions 20 mm thick in materials such as melamine, laminate, fenixcolor, unicolor, wood or cement resin.

1.5.19 “ZEUS” TABLE

LEGS and FRAME: metal with rectangular cross-section
 FRAME FINISHES: CHROMO or epoxy resin paint in BIANCO and BRONZO TITANIO finishes
 SPECIFICATIONS: draw-top table 20 mm thick top and leaves in melamine, laminate, fenixcolor, unicolor, wood or cement resin.

1.5.20 “GIOVE” TABLE

LEGS and FRAME: metal with rectangular cross-section
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: fixed table with extra-clear 12 mm thick tempered glass with decoration.

1.5.21 “LODGE” TABLE

FRAME: wood with rectangular cross-section
 FINISH: oak in NATURALE or BISCOTTO
 SPECIFICATIONS: fixed table with 50 mm thick top and base. Shape can be customised depending on combinations with kitchen islands or peninsulas.

1.5.22 “CLUB” TABLE

STRUCTURE: wood
 FINISH: oak, elm, walnut
 FEATURES: 30° edge 4cm veneered top;
 72 cm high legs in solid wood. Bronzo Titanio painted metal leg fixing structure.

1.5.23 “SKYLINE” TABLE

STRUCTURE: METAL
 FINISH: RAL 9016 matt white or matt black
 FEATURES: 3cm thick painted metal top and base.

1.5.24 “KRIOS” TABLE

STRUCTURE: METAL
 FINISH: Wood and textured laminates, oak, elm, Canaletto walnut veneer. FEATURES: 4cm thick rectangular top. Bronzo Titanio painted metal legs.

1.5.25 “STAND” LEG

FRAME: metal
 FINISHES: BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: height-adjustable leg with 50x20 mm rectangular cross-section for tables and/or peninsula tops.

1.5.26 “MINIMAL” LEG

FRAME: metal
 FINISHES: SATIN STAINLESS STEEL or BIANCO or BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: Ø 50 mm cylindrical leg suitable for tables and/or peninsula tops, with adjustable foot.

1.5.27 LARGE “FREE” LEG

FRAME: metal
 FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: large height-adjustable leg with square cross-section 80x80 cm suitable for tables and/or peninsula tops.

1.5.28 “BI-LAME” LEG

FRAME: metal
 FINISHES: BIANCO or BRONZO TITANIO epoxy resin paint
 SPECIFICATIONS: large leg made up of a double sheet of 3 mm thick steel with wood inserts in melamine, laminate, fenixcolor, unicolor, wood or cement resin. Used as a support for tables and/or peninsula tops, equipped with adjustable foot.

1.5.29 “FLAT” LEG

FRAME: metal
 FINISHES: polyester based paint customisable in ZECCHINON matt lacquer colours
 SPECIFICATIONS: leg with 60x10 mm rectangular cross-section made from steel plate suitable for tables and/or peninsula tops.

1.5.30 “ZOOM” foot

STRUCTURE: metal
 FINISHES: Graphite painted
 FEATURES: 5cm round foot, adjustable from 72 to 91 cm

1.5.31 “LUNCH” PULL-OUT TABLE

STRUCTURE: aluminium
 FINISHES: white melamine, Onice grey, wood and textured laminates, Fenix.
 FEATURES: 2cm thick pull-out table made of two folding panels reaching an extension of 90cm and carrying up to 30kg

1.5.32 “SLIDE” PULL-OUT TABLE

FINISHES: laminate with abs edge, Fenix laminate, unicolor laminate with unicolor edge, laminate with unicolor edge, Zecchinon lacquered colours and veneered
 FEATURES: 4cm thick "Slide" sliding top with integrated mechanism available for lateral or diagonal opening

1.5.33 "PARTY" PULL-OUT TABLE

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: white melamine, Onice grey, wood and textured laminates, Fenix.
 FEATURES: 2cm thick pull-out table made of three folding panels reaching an extension of 138cm and equipped with an extensible aluminium leg to measure.

1.5.34 “OPLÀ” PULL-OUT TABLE

STRUCTURE: Aluminium
 FINISHES: wood-effect melamine and veneered oak, elm, black walnut
 FEATURES: Pull-out table, structure in folding, opening mechanism flush with the shelf.

1.5.35 “ONE” TOP SUPPORT FRAME

FRAME: aluminium
 FINISHES: satin finish steel in ZECCHINON matt lacquer colours
 SPECIFICATIONS: side with 80x30 rectangular cross-section mm suitable for tables and/or peninsula tops.

1.5.36 “EGO” SIDE

FRAME: metal
 FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: side with rectangular cross-section 80x30 mm, adjustable in height, suitable for tables and/or peninsula tops.

1.5.37 “HILARY” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section and straw seat.

1.5.38 “CHIARA” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO or epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section and reclaimed leather seat in BIANCO, TORTORA and NERO colours.

1.5.39 “GIULIA” CHAIR

FRAME: metal
 SPECIFICATIONS: chair with frame and seat covered in reclaimed leather in BIANCO, TORTORA and NERO colours.

1.5.40 “ERIKA” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section. Polypropylene back and seat in the colours BIANCO, AVORIO, ARANCIO, ROSSO and GRIGIO ANTRACITE.

1.5.41 “ASIA” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section. Back and seat covered in reclaimed leather in the colours BIANCO, TORTORA, ROSSO and NERO.

1.5.42 “GAIA” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section. Back and seat covered in reclaimed leather in the colours BIANCO, TORTORA and NERO.

1.5.43 “FLEXA” CHAIR

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: chair with steel tube frame with square cross-section. Back and seat covered in recovered leather in the colours BIANCO, AVORIO, TESTA DI MORO and NERO.

1.5.44 “Rebel” CHAIR

STRUCTURE: metal
 STRUCTURE FINISHES: dune 1, daino 2, seppia 3, elephant 5, topo 6
 FEATURES: Chair entirely upholstered in vintage Rebel fabric.

1.5.45 “GIULIA” STOOL

FRAME: metal
 SPECIFICATIONS: fixed stool with foot rest. Frame and seat covered in reclaimed leather in BIANCO, TORTORA and NERO colours.

1.5.46 “ERIKA” STOOL

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: height-adjustable stool with foot rest. Expanded polyurethane back and seat

1.5.47 “ERIKA FIXED” STOOL

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO or epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: fixed stool with foot rest. Expanded polyurethane back and seat in matt BIANCO lacquer.

1.5.48 “ASIA” STOOL

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO
 SPECIFICATIONS: Height-adjustable stool with foot rest. Back and seat covered in reclaimed leather in the colours BIANCO, TORTORA, ROSSO and NERO.

1.5.49 “CHIARA” STOOL

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: CHROMO or epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: Height-adjustable stool with foot rest. Seat covered in reclaimed leather in BIANCO, TORTORA and NERO colours.

1.5.50 “HILARY” STOOL

FRAME: metal
 FRAME FINISHES: epoxy resin paint in BIANCO, ALLUMINIO or BRONZO TITANIO
 SPECIFICATIONS: stool with steel tube frame with square cross-section and straw seat.

1.6 - MATERIALS

MELAMINE



Available for:
 -FRONTS

MATERIAL: Melamine is a chipboard panel covered on both sides with melamine paper, a synthetic material made up of very thin sheets of paper (about a tenth of a mm) impregnated with melamine resin. The use of adhesives and resins in the production of these panels is a source of formaldehyde being emitted into the environment. Our melamines fall into class CARB2/ TSCA TITLE VI, which is currently considered the most restrictive class with a concentration of less than 0.09 ppm (parts per million).

SPECIFICATIONS: The development of printing techniques has enabled exceptional aesthetic results to be achieved; today's sheets faithfully reproduce all natural woods, not only in design but even in the pore. In addition to “woods” it is possible to create different surface finishes, smoother or raw or even texturized; these effects are achieved by using printing plates that contain a negative image of the finish itself and transfer it onto the panel directly during pressing.

FINISHES: these vary from colours, to woods, to raw materials like lime.
 THICKNESS: panels and fronts available in 18-20-22 mm.

THERMO-STRUCTURED



Available for:
 -FRONTS

MATERIAL: This is melamine for which the term “thermo-structured” means that special plates are used during the panel manufacturing to print a particular texture in relief on the surface.

SPECIFICATIONS: This type of finish gives the surface a textured effect, especially in the reproduction of woods, so as to make them almost like the real.

FINISHES: oak wood effects available in various shades of colour.
 THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 22 mm.

POLYMER



Available for:
 -FRONTS

MATERIAL: Polymer sheet is used in the furniture sector to mean a PVC or PET coating used in the production of panels and doors. Its thickness can vary from 0.3 to 0.9 mm.

SPECIFICATIONS: Its flexibility means it can be used both on flat or moulded surfaces (with particular aesthetic and functional solutions like the recessed handle), thus avoiding any type of edge.

Its scratch resistance is notably lower than that of laminate, therefore it is not recommended for use on counter tops but only for vertical surfaces or for not intensive use.

FINISHES: Polymer sheets are produced in both solid colours and with wood prints. The finish can be glossy or matt.

THICKNESS: panels and fronts available in 18-20-22 mm.

HPL LAMINATES



Available for:
-FRONTS
-COUNTER TOPS

MATERIAL: Decorative High Pressure Laminates (HPL) are high-density sheets that vary in thickness from 0.7 to 0.9 mm finished ready to use, which have exceptional mechanical, physical and chemical resistance qualities, are easy to work with and very simple to maintain.

SPECIFICATIONS: they are made up of various layers of cellulose fibre material, impregnated with thermosetting resins and then subjected to the simultaneous combined action of pressure and heat applied in special presses for a determined period that can be varied according to the type of laminate.

This process gives rise to a stable, homogeneous, non-porous, high-density material with totally different physical and chemical properties than those of its original components. The surface part is composed of decorative paper protected by a clear film known as "overlay" while the rest of the structure of the laminate is made up of raw "Kraft" papers in a dark colour.

FINISHES: a variety of finishes can be applied to these materials that can be represented by simple matt or gloss colours or textured effects that look almost like real wood, stones, cement and oxides.

THICKNESS: panels and fronts available in 18-20-22 mm and counter tops in 20-40-60 mm.

HPL LAMINATES AND FENIX LAMINATES



Disponibile per:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: Stratified HPL is made up of panels created with sheets of kraft paper impregnated with phenolic resins and subjected to high pressure and temperature. The material is of excellent quality for its functional and aesthetic potential. Its characteristics of resistance to wear and steam, hygiene and versatility in cutting and assembly, make it the ideal material for the creation of self-supporting furnishing systems.

FEATURES: The particular compactness of HPL stratified laminate ensures an excellent combination of mechanical features such as resistance to bending, traction, compression and impact. The homogeneity and high density of the panels guarantee a high resistance to the extraction of the fasteners.

FINISHES: several finishes with material effects or in FENIX colours are available

THICKNESS: 4/12mm available for doors and tops.

UNICOLOR HPL



Available for:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: UNICOLOR is one of the decorative High Pressure Laminates (HPL), with the same mechanical, physical and chemical resistance qualities, being easy to work with and very simple to maintain.

SPECIFICATIONS: they are made up of various layers of cellulose fibre material, strictly in the same finish or shade as the surface decorative sheet, impregnated with thermosetting resins and then subjected to the simultaneous combined action of pressure and heat applied in special presses for a determined period that can be varied according to the type of laminate. The result is a single-colour, homogeneous, high-density material.

FINISHES: a variety of finishes can be applied to these materials that can be represented by simple colours or textured effects that look almost like real stones and cement.

THICKNESS: counter tops available in 20-40-60 mm.

FENIX NTM®



Available for:
-FRONTS
-COUNTER TOPS

MATERIAL: FENIX NTM is one of the new generation of decorative High Pressure Laminates (HPL) with high standards of mechanical, physical and chemical resistance, that are easy to work with and very simple to maintain.

SPECIFICATIONS: the surface is obtained with the aid of nanotechnologies that have permitted results such as low light reflection, anti-marking, thermal repair of micro-scratches, resistance to scratches and abrasion, resistance to knocks, resistance to dry heat, hygienic, easy to clean, anti-static, anti-mould, water-repellent, safe for contact with food, stability in light.

FINISHES: various finishes available in matt colours.

THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 22 mm and counter tops in 20-40-60 mm.

LACQUERS



Available for:
-FRONTS

MATERIAL: ZECCHINON lacquer is composed by a layer of paint applied on a MDF support with acrylic characteristics, for mat finishes, or polyurethane for glossy ones

SPECIFICATIONS: this particular type of paint is characterised by its thickness which gives it excellent mechanical resistance making it harder than acrylic or polyurethane paints.

FINISHES: The finishes can be matt or gloss. Gloss lacquer is created with systems that use finer and finer grains, in order to achieve a mirrored effect on the surface that is aesthetically striking.

THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 22 mm.

"METALLO LIQUIDO" LACQUERS



Available for:
-FRONTS

MATERIAL: the "LIQUID METAL" lacquer is made up of a layer of acrylic paint applied to an MDF base.

SPECIFICATIONS: this particular type of finish is created by applying 5 different coats of paint with intermediate work required to create an almost real metallic effect.

FINISHES: The finishes are available in either "METAL" or "OLD METAL" in different shades.

THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 22 mm.

WOOD



Available for:
-FRONTS
-COUNTER TOPS

MATERIAL: This material is identified by the term "veneer", "tranché" or "wood finish" a top layer of wood covers the structure of the doors, sides and all the elements that make up the unit.

SPECIFICATIONS: The thickness of the veneer can vary from 0.6 to 0.9 mm. This is applied to a particle board panel, known as "chipboard". The surface may show grains or knots with polished, brushed or tranché effects.

FINISHES: The finishes are subdivided into natural, painted and heat-treated wood. The first leaves the natural shades of the veneer intact while the second allows it to be characterised with customised colours. Heat-treated veneer, on the other hand, is created through a cooking process that gives it shades of darker or lighter brown depending on the type of wood used. For all of them, a light base is applied and a matt polyurethane finishing coat.

THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 23 mm and counter tops in 20-40 and 60 mm.

STEEL



Available for:
-FRONTS
-COUNTER TOPS

MATERIAL: Stainless steel is a good material both technically and economically, thanks to its high resistance. Long-lasting and reliable, it also ensures no maintenance is needed and gives a good aesthetic appearance.
SPECIFICATIONS: The main binder is iron (more than 50%), this is the basis of stainless steel. Other elements such as carbon, nickel, chromium and molybdenum ensure its stability, strength and resistance to rust in extreme conditions. The best-known types of stainless steel are AISI 304 and 316. The first one is suitable for use indoors while the second is suitable for places that are quite difficult, such as seaside or swimming pool.
FINISHES: The surface finishes can be satin or vintage.
THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 22 mm and counter tops in 4-6-8-12-20-40-60 mm.

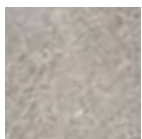
DEKTON



Available for:
-FRONTS 70
-COUNTER TOPS

MATERIAL: it is a sophisticated blend of the best raw materials used in the production of glass, ceramic materials and the highest quality quartz. The ultra-compact surface is created by using the exclusive Particle Sintering Technology, a process that consists of accelerating metamorphic mutations to which natural stone is subjected for thousands of years in conditions of high pressure and high temperature.
SPECIFICATIONS: It stands out for its extremely high resistance to scratches, and its virtual non-porosity which remains unchanged in the presence of aggressive chemical products. Maximum resistance to high temperatures, to kitchen utensils coming straight from the hob, and to UV rays. Very easy to maintain, no marks and prints.
THICKNESS: 4-12-20-30-40-60 mm.

MDi by inalco



Disponibile per:
-FRONTS 70
-COUNTER TOPS

MATERIAL: MDi slabs are made starting from a selection of precious minerals and processed with a water-based full digital technology which accelerates the natural lithogenic process.
MDi is in fact made from 50% recycled materials, uses only ecological inks and its production process reduces water consumption by 40% and atmospheric emissions by 90% compared to standards.
FEATURES: high performance in terms of resistance to stains, scratches, surface hygiene, resistance to temperatures, resistance to impact and wear, easy to clean and maintain.
THICKNESS: panels and fronts available with thicknesses of 4-12-20-40-60 mm.

MDi INDUCTION by inalco



Disponibile per:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: MDi slabs are made starting from a selection of precious minerals, and processed with a water-based full digital technology which accelerates the natural lithogenic process.
MDi is in fact made from 50% recycled materials, uses only ecological inks and its production process reduces water consumption by 40% and atmospheric emissions by 90% compared to standards.
FEATURES: MDi induction is an MDi surface with an invisible induction system on which any type of food can be cooked. In addition to high technical performance (resistance to stains and scratches), high thermal resistance is added, allowing equally rapid cooling and easy cleaning at the end of cooking.
THICKNESS: 12mm or monolithic structures with thicknesses from 150 to 265mm.

LAMINAM



Disponibile per:
-FRONTS 70
-COUNTER TOPS

MATERIAL: hard paste ceramic material, compact, waterproof, obtained by cooking until the mixture made up of materials is vitrified the same way as sand, clay and feldspar.
FEATURES: great resistance on the surface, especially to scratches, abrasions and impacts and to the erosion of atmospheric agents. It is also a very hygienic product as it is hardly attacked by moulds and parasites, it is resistant to fire, humidity, frost and UV rays. More than that, it is an environmentally friendly product because it is made with natural raw materials and can be completely recycled to create other Laminam slabs.
THICKNESS: 5-12-20 mm.

GRANITE



Available for:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: rock of volcanic origin, made up of silica, quartz, alkalines and various minerals. Its grain can go from medium to coarse and may occasionally include mega-crystals.
SPECIFICATIONS: Its main characteristic is definitely its hardness, but the natural presence of micro-pores characterises a predisposition to absorb liquid substances.
THICKNESS: 20-30-40 mm.

MARBLE



Available for:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: it is a metamorphic rock composed mainly of calcium carbonate, silica and iron. It is formed through a metamorphic process from sedimentary rocks such as lime or dolomite, which causes a complete recrystallisation of the calcium carbonate from which they are largely composed, giving rise to a mosaic of lime or dolomite crystals.
SPECIFICATIONS: As it is a porous material it tends to absorb oily substances, which is why it is recommended that it be subjected to special protective treatments.
THICKNESS: 20-30-40 mm.

QUARZO



Available for:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: it is produced by blending pure quartz with resin and coloured pigments.
SPECIFICATIONS: Quartz is a very hard, resistant substance. It is non-porous so it does not absorb liquids, odours and food fats, which makes it an extremely hygienic material that is very easy to clean. It has a huge range of stable colours, not subject to natural variations in shade like marbles and granites.
THICKNESS: 18-20-28-30-40-60 mm.

COSMOLITE



Disponibile per:
-COUNTER TOPS

MATERIAL: The material is obtained by vacuum vibrocompression of crushed aggregates, other than quartz, with about 10 - 11% polyester resin.
FEATURES: Aggregates are 100% pre-consumer recycled minerals. The heat catalysed polyester resin allows, through a computerized industrial process of vacuum compression at high pressures, the compaction of the large slabs (307x144 cm). The product obtained has various applications such as kitchen and bathroom tops, stairs, interior design, etc
THICKNESS: 20mm.

OAK PLANKING



Available for:
-COUNTER TOPS
-WALL COVERING

MATERIAL: slabs of 4 mm thick solid oak counterbalanced by fir and combined with the "folding" technique at 45°.
SPECIFICATIONS: Brushed surface finish with marked effects of knots and superficial splits to be considered as an integral part of the product.
THICKNESS: wall covering available in 15 mm or counter tops and tables 50 mm thick.

OLD WOOD



Available for:
-FRONTS
-COUNTER TOPS

MATERIAL - solid slabs of fir o oak recovered from demolition or restoration works on old houses, huts or barns.
SPECIFICATIONS: Brushed surface finish with marked effects of knots and superficial splits to be considered as an integral part of the product.
THICKNESS: panels and fronts available in 18 and 23 mm and counter tops 40 mm thick.

2 - TIPS FOR CLEANING

As a rule do not use detergents that may scratch, such as powders or abrasive creams, or products that may contain solvents or corrosive acids, to clean your units and domestic appliances. In general all neutral products that do not contain bleach or ammonia and above all contain no abrasive pastes can be used on all surfaces.

SUITABLE CLEANING PRODUCTS	EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE	TIPS AND PRECAUTIONS
<p>Surfaces in WOOD FINISH</p> <p>For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use non-oily detergent for glass. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.</p>	<p>Products containing acetone, chlorine or thinners, abrasive products and powders. Highly alkaline detergents. Do not use furniture wax.</p>	<p>Polishes for wood are water-repellent, non-yellowing and do not become scored or stressed at high temperatures. Remember that even after manufacture wood behaves like a living product, showing sensitivity to heat, humidity and direct sunlight.</p>
<p>Surfaces in MELAMINE</p> <p>For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use non-oily detergent for glass. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.</p>	<p>Abrasive products and products containing chlorine.</p>	<p>Do not use products containing thinners or acetone on the edges.</p>
<p>Surfaces in LAMINATE</p> <p>For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use non-oily detergent for glass. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.</p>	<p>Abrasive products, steel scourers, powder detergents, acetone.</p>	<p>Ink stains can be cleaned off with a cloth soaked in alcohol. Always rinse with a damp microfibre cloth.</p>

SUITABLE CLEANING PRODUCTS	EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE	TIPS AND PRECAUTIONS
-------------------------------	--	-------------------------

Surfaces in THERMO-STRUCTURED MELAMINE

Use a soft cloth dampened with alcohol diluted with a lot of water (90%). Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.	Do not use abrasive products containing chlorine or acetone.	Clean limescale spots immediately.
--	--	------------------------------------

Surfaces in FENIX

A FENIX surface must be cleaned regularly. It requires no special care, just a damp cloth with warm water or a mild detergent. Almost all normal products and disinfectants are perfectly tolerated. For the most common stains just clean the surface with hot water, using a non-abrasive cloth.	Abrasive products, sponges or unsuitable tools such as sandpaper or scourers. Products with a high acid or alkaline content must be avoided as they could stain the surface. Anti-dust spray and furniture waxes that would alter the matt finish.	In the case of more substantial stains such as hair lacquer, vegetable oils, biro or felt-tips, nail varnish, synthetic paints (...), these can be removed by treating with absorbent paper and a little nail varnish remover. Then immediately clean with a microfibre cloth and degreaser. Always rinse with a clean cloth and water.
--	---	---

For further details go to www.fenixforinteriors.com/it/maintenance

Surfaces in POLYMER

For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use non-oily detergent for glass. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.	Abrasive products and products containing chlorine.	Always turn on the extractor hood when cooking any food.
---	---	--

SUITABLE CLEANING PRODUCTS	EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE	TIPS AND PRECAUTIONS
-------------------------------	--	-------------------------

MATT or GLOSSY LACQUER surfaces

Remove dust with a soft cloth: this operation must be done very carefully so as not to scratch the lacquered surface. If there are stains or rings, use a cloth slightly dampened with water and a neutral detergent diluted to 30%. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.	Avoid using products containing alcohol, acetone, ammonia, solvents and chlorine, abrasive products and furniture waxes.	It is normal that after the first cleaning the cloth will become slightly coloured because of the presence on the surface of paint powder that was produced during drying. Remove this completely by washing the surface with a sponge and a neutral detergent. Exposure to direct sunlight will alter the colour of the lacquer or of the finish.
---	--	--

METAL EFFECT LACQUER surfaces

Remove dust with a soft cloth: this operation must be done very carefully so as not to scratch the lacquered surface. If there are stains or rings, use a cloth slightly dampened with water and a neutral detergent diluted to 30%. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.	Avoid using products containing alcohol, acetone, ammonia, solvents and chlorine, abrasive products and furniture waxes.	It is normal that after the first cleaning the cloth will become slightly coloured because of the presence on the surface of paint powder that was produced during drying. Remove this completely by washing the surface with a sponge and a neutral detergent. Exposure to direct sunlight will alter the colour of the lacquer or of the finish.
---	--	--

GLASS surfaces

To get rid of dust and marks from aluminium and glass surfaces, clean with a dry cloth and a detergent for glass. Always rinse with a clean cloth and dry well.	Do not use scourers, abrasive creams and detergents. Detergents containing acids.	Clean glass with cotton or synthetic cloths that leave no residue on etched or printed glass.
--	---	---

SUITABLE CLEANING PRODUCTS	EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE	TIPS AND PRECAUTIONS	SUITABLE CLEANING PRODUCTS	EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE	TIPS AND PRECAUTIONS
STEEL surfaces	Avoid abrasive sponges and scourers. Do not use products containing bleach or hydrochloric acid that could stain the surface.	Take the greatest of care not to score the surface. Weak acids of food origin (lemon, tomato, etc.) can cause surface damage (stains) if not removed as quickly as possible. It is therefore recommended stains to be removed within 24 hours. Contact with ferruginous materials can damage the surface.	MDi by inalco surfaces	Do not use rinse aids or products containing waxes or strong acids such as hydrofluoric, sulphuric, etc.	Spots should be cleaned immediately, preventing them from drying out. Before applying any type of product to the surface, test it on a hidden area and let it act for 4 to 5 minutes. Rinse thoroughly with water to check that it does not undergo any alterations of brightness or colour.
METAL surfaces	Abrasive products, abrasive sponges or unsuitable tools such as sandpaper or scourers. Products with a high acid or alkaline content must be avoided as they could stain the surface. Anti-dust sprays and furniture waxes that would alter the surface finish.	<hr/>	MDI INDUCTION by inalco surfaces	Do not use rinse aids or products containing waxes or strong acids such as hydrofluoric, sulphuric, etc.	Spots should be cleaned immediately, preventing them from drying out. Before applying any type of product to the surface, test it on a hidden area and let it act for 4 to 5 minutes. Rinse thoroughly with water to check that it does not undergo any alterations in gloss or colour.
DEKTON surfaces	Highly alkaline or acidic products and detergents containing bleach. Avoid using metal or abrasive scourers.	Where there are aggressive stains, either due to products resistant to the detergents in common use, or because these stains have been on the surface for a long time without being removed, the use of specific products is recommended, e.g.: cream detergents with abrasive particles or solvents (such as acetone or universal solvent).	Laminam surfaces	Strongly alkaline or acidic products and detergents containing bleach shall be avoided. Avoid using scouring pads or abrasives.	If left to settle on surfaces for a long time, some residues may require the use of specific detergents. The choice of this detergent depends on the type of residue; for foodstuffs use alkaline cleaners such as ammonia or bleach, for inorganics like for example limescale removers and oily ones use degreasing products. After using detergents, rinse the top to prevent the formation of halos or surface patinas.

For further details go to www.dekton.it/downloads

SUITABLE CLEANING PRODUCTS

EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE

TIPS AND PRECAUTIONS

MARBLE, GRANITE

For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use detergents specifically for marble. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.

Never use powder or abrasive products, sharp utensils (if necessary use bristle brushes or wood or plastic utensils), abrasive sponges. The use of bleach, ammonia and solvents such as acetone or alcohol, the red colouring of which might be absorbed, is not recommended. (Caustic soda and hydrochloric acid must be avoided.) Do not use oily products, liquid waxes or detergents designed for other types of surface.

The smooth matt finish can mean that temporary marks show on the surface; just clean with warm water and thoroughly dry. Important: as marble and stone are porous materials, any stain must be removed immediately before it penetrates; it is also not very resistant to any type of oily substances, to weak acids such as lemon, vinegar, tea and coffee. Considering the same material, matt, shot, sanded, (...) surfaces tend to have greater absorbency and more cleaning problems compared to gloss surfaces, because the surface roughness allows the dirt to settle into the micropores. On the other hand, any defects such as scratches, scrapes and/or stains will be less visible.

QUARZO/ COSMOLITE

For everyday cleaning the use of neutral detergents and water is recommended, but it is essential to clean up liquids immediately while the stain is fresh. If the dirt is dry and hardened, in most cases a drop of vinegar diluted in a little water or a vinegar-based detergent available on the market will be enough to solve the problem.

Completely avoid abrasive and aggressive products: acidic detergents, bleaches and metal scourers.

The counter tops are not absorbent, but the stains must be removed within 16 hours from their formation and this is true for any type of stain.

SUITABLE CLEANING PRODUCTS

EXAMPLES OF PRODUCTS THAT ARE NOT SUITABLE

TIPS AND PRECAUTIONS

OAK PLANKING or OLD WOOD surfaces

For everyday cleaning, use a soft cloth dampened with warm water and a neutral detergent diluted to 30%. For a deeper clean, use non-oily detergent for glass. Always rinse and dry the surface with a soft dry cloth or microfibre cloth.

Products contain acetone, chlorine or thinners, abrasive products and powders. Highly alkaline detergents. Do not use furniture wax.

Polishes for wood are water-repellent, non-yellowing and do not become scored or stressed at high temperatures. Remember that even after manufacture wood behaves like a living product, showing sensitivity to heat, humidity and direct sunlight.

3 - GENERAL TIPS FOR USE AND SAFETY REGULATIONS

3.1 - GENERAL TIPS FOR USE

As time goes by, smoke, water and steam might damage all the components of the kitchen. Good maintenance is linked to respecting a few rules for use and maintenance such as always drying up liquids and dampness from steam on all surfaces and always using the extractor hood when cooking: switch on the motor before starting to cook and turn it off 10 minutes after finishing cooking. To preserve the stability of doors and drawers do not lean on them.

COUNTER TOPS

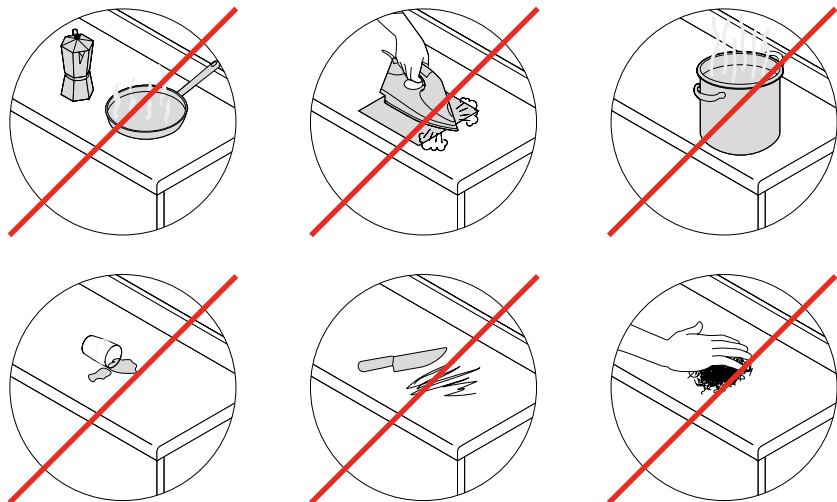
In spite of the high resistance of some counter tops, good sense must be used to ensure the counter top is not ruined or marked.

It must be emphasised that counter tops are not suitable for use as cutting surfaces and it is therefore recommended that wood or polythene chopping boards are used.

As far as **LAMINATE, LAMINATED UNICOLOR, QUARTZ** tops are concerned, **do not rest hot saucepans**, especially pans containing boiling oil, pressure cookers or cafetières, always use a heat-resistant mat. Do not leave special limescale removal products in contact with the counter top for a long time, rings could be formed. Do not use the counter top as an ironing board.

Avoid cleaning tops with abrasive and aggressive products, metal scourers and acidic detergents.

MARBLE and GRANITES: Stain-proofing treatments for marble do not protect it from acid corrosion, so do not leave acidic substances such as lemon, vinegar and wine in contact. The granite top does, however, offer good resistance to acids and can therefore be used less carefully. Highly coloured substances such as coffee, raw meat, or some vegetables should not be left for long in contact with the top because they could cause stains.

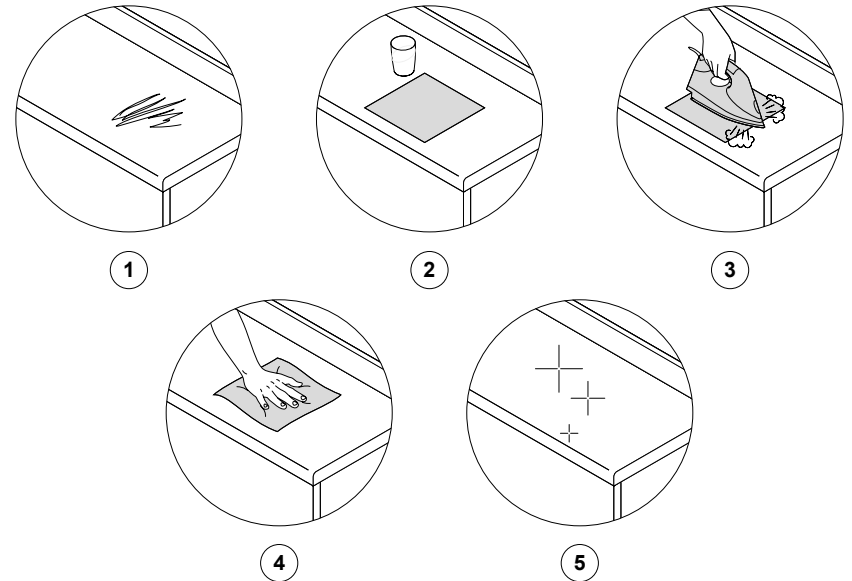


FENIX COUNTER TOPS

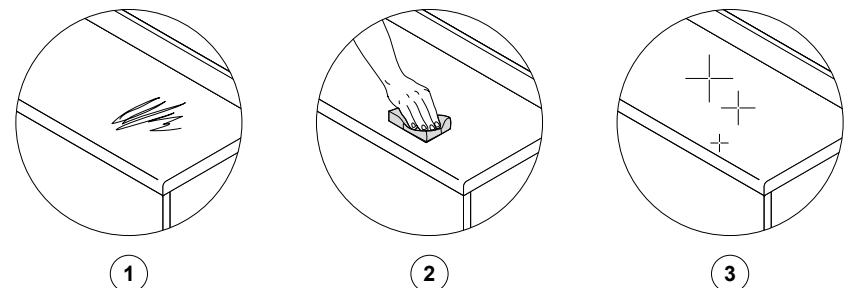
One of FENIX's most innovative features is that superficial micro-scratches can be thermally repaired.

Place a piece of thin paper towel (kitchen roll) between the iron and the FENIX surface that is damaged in order to avoid any further scratches caused by the iron. The towel must be damp. Position the iron on the towel on the damaged area for a maximum period of 30 seconds at 120°C. After passing over the iron, clean the surface and dry with a dry cloth (microfibre or kitchen roll).

If the structure of the material is not irreparably damaged, the product stands up to more than 100 cycles of repairs to superficial micro-scratches.



Furthermore, it is possible to get rid of small abrasions using a melamine sponge either immediately, or after 24 hours.



CLEANING DISH RACKS

For correct maintenance the frame should be cleaned with soap and water and dried with a soft cloth.

Warning: Avoid puddles of water in the drip tray to avoid the formation of limescale, scale or mould. Use limescale prevention products to get rid of any deposits.

USE OF DISH RACKS

For correct operation of the dish-rack wall unit the dishes must drip into the drip tray.

Warning: Avoid allowing parts of the dishes to touch and therefore drip onto the rear of the unit which could, over time, be irreparably damaged.

INFILTRATIONS OF WATER

Notwithstanding the use of material that is largely waterproof and of suitable sealants during kitchen installation, avoid letting water stand in working areas such as the sink, hob and joins between counter tops.

Warning: Any possible prolonged infiltration of water in these areas can cause damage to the units. Should infiltrations arise, take action quickly, contacting your retailer.

HANDLES and GROOVE

To clean handles and groove, use a soft cloth dampened with water or neutral soap. Then rinse with a well wrung out soft cloth and dry thoroughly with a soft cloth or microfibre cloth.

Warning: Avoid the use of alcohol or aggressive detergents, such as limescale removers based on formic acid, drain cleaners, hydrochloric acid. Avoid products for cleaning silver, oven cleaners and bleaching products.

OVEN

If the oven does not have self-cleaning panels, it must be cleaned immediately after use, when the walls are still warm. First unplug the oven from the main and then use a sponge soaked in warm water and a neutral detergent.

Warning: Avoid the use of powders or abrasive products because they would score the surfaces. Do not use scourers or metal sponges. Sprays designed for oven cleaning can be used with moderation only on enamelled surfaces and not on electrical resistors or the air fan.

Recommended products: Always refer to the instructions for correct cleaning given in the manufacturer's booklet.

STEEL HOB

For normal dirt, water and common detergents are enough, then rinse well with warm water and dry with a soft cloth. Any grease stains can be removed with special hob cleaning products. Do not use powders or abrasive products because they would score the surfaces. Do not use scourers, metal sponges, steel brushes or knives.

Warning: Pans must never stick out from the hob so as to avoid the hob getting overheated and damaging the finishes on the surrounding units. Regarding the ideal sizes of pans, keep to the instructions given in the information material provided with the appliance.

INDUCTION HOB

To clean the hob use only the specific detergent recommended by the manufacturer, carefully consulting the instructions booklet. Any food that falls on the hob can be softened with a damp cloth and removed, while still warm, with the special "razor blade" scraper supplied with the appliance. Do not use abrasive or corrosive detergents such as grill and oven spray products, stain removers or rust removers. Do not use scourers or metal sponges.

Warning: Do not pour sugar, it could solidify on the hob and might melt it.

Recommended products: Always refer to the instructions for correct cleaning given in the manufacturer's booklet.

FRIDGES AND FREEZERS

To clean inside, only use neutral detergents. To remove any odor, wipe with a cloth dampened with white wine vinegar. Freezers and freezer compartments should be defrosted regularly to maintain high performance. To remove the layer of ice only use the special plastic scraper supplied with the appliance. In fridges with automatic defrosting clean the drain hole regularly.

Do not use aggressive or abrasive detergents, nor sharp metal objects to remove the layer of ice as they could damage the structure irreparably.

Warning: possible blockage of the drain hole in fridges with automatic defrosting could cause liquids to overflow inside the appliance.

Recommended products: Always refer to the instructions for correct cleaning given in the manufacturer's booklet.

DISHWASHER

For correct operation of the dishwasher clean the filters regularly and check the level of salt and rinse aid, the quantities of which are given in the appliance's instructions booklet.

Only use special detergents for dishwashers and in the minimum quantity recommended. Keep the door seal clean to guarantee the watertight closure of the appliance. The steam produced by the dishwasher can cause swellings in the frame of the units at each side. In order to avoid this to happen, we recommend to leave the appliance closed for 30 minutes after the washing cycle has ended.

Do not use excessive quantities of detergent which will not give a better clean but will just cause greater water pollution and in some case deposits of detergent on the dishes that have been washed.

Warning: dishwasher detergent is highly caustic, so keep it well out of reach of children.

Recommended products: Always refer to the instructions for correct cleaning given in the manufacturer's booklet.

EXTRACTOR HOOD

For correct operation, after putting the pots on the hob, immediately switch on the hood so as to avoid the motor overheating and increase its effectiveness against odours and steam.

The function of the anti-grease filters is to trap the suspended grease particles and hence protect the extraction motor. The filters can be made of a synthetic material or of steel and their maintenance depends on which one is used. The synthetic filter cannot be washed and should be replaced every 2 months. The steel filter can be washed approximately every 2 months in the dishwasher or in hot water and detergent.

Let it dry before putting it back in.

FILTER HOOD

For correct operation, after putting the pots on the hob, immediately switch on the hood so as to avoid the motor overheating and increase its effectiveness against odours and steam.

This type of hood has a plant-based carbon filter whose function is to trap odours present in the flow of air passing through it.

The carbon filter cannot be washed but should be replaced on average every 3 months. For replacements contact your retailer or rely on authorised service centres.

3.2 - SAFETY REGULATIONS

ADVICE REGARDING HEAT AND STEAM

Frequent and prolonged accumulation of steam (hob, dishwasher) and of hot air (oven) can lead to the edges of the units and doors to become unstuck.

Always switch on your hood a few minutes before while cooking in order to get rid of condensation more efficiently.

Always dry the water and condensation off unit doors and sides.

Always switch on the hood before starting to cook.

Remember to open your pressure cooker under the hood while the latter is in operation.

Don't let steam and heat from small appliances stay on the units (microwave, coffee machine, etc.). Steam causes the units to swell. During use, always put small appliances on the front part of the work surfaces.



DAMP CONDITIONS

A too damp or too dry environment can affect your kitchen. As wood is a natural, living material, it can undergo changes.

The right conditions of humidity to be respected are:

- from 40 to 70% humidity;
- **remember to regularly ventilate the kitchen;**
- in winter, use dehumidifiers on the radiators.



ADVICE & SAFETY REGULATIONS

Our kitchens are installed by authorised installers from our network.

Electrical appliances and sanitary ware must be installed by qualified professionals.

ZECCHINON kitchens must be used in normal conditions, any incorrect use may lead to usage risks or material damage.

Do not hang onto the wall units!
These elements may get loose if they are overloaded.
Do not manipulate the wall units as they may become detached.

Remember to disconnect the electric power before replacing an electrical part or while carrying out a technical service or cleaning operation on the appliance.



THINK OF YOUR CHILDREN

The kitchen is the heart of your home, a place of life in which you gather with your family. But at the same time it is the room where, statistically, most accidents happen. We test our products for both safety and strength.

Always keep cleaning products high up and locked away.

Do not let your children climb on the units, drawers, work surfaces and tables, to avoid any risks of falls and injuries.

When you are cooking, always turn the pan handles towards the wall, away from children's reach.

Do not leave children alone in the kitchen, they might turn on electrical appliances and could risk hurting themselves.

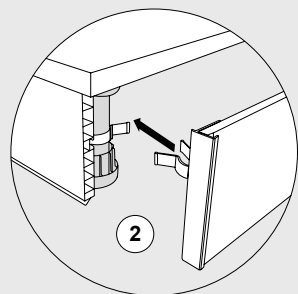
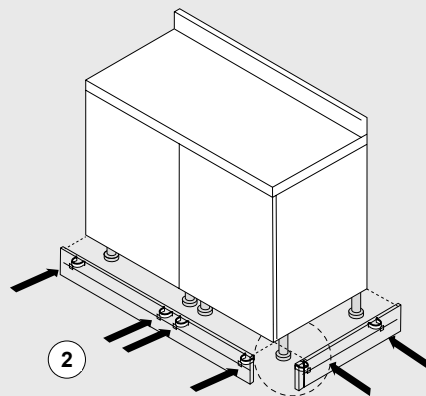
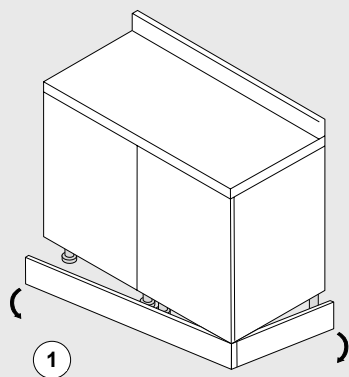
Choose mixer taps with a lever which reduce the risks of scalds and enable you to save hot water.



4 - ADJUSTMENT AND MAINTENANCE

Here are some graphical representations of the adjustment and maintenance operations required to keep your kitchen in good working order.

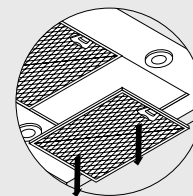
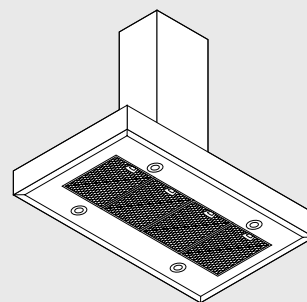
Cleaning behind PLINTHS



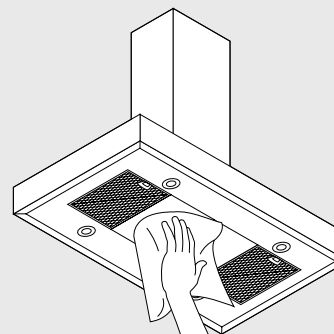
To unhook the plinth just exert light pressure. It comes off from the corner.

- Where there are corners or headers, the corner joint is screwed on the front plinth.
- Replace the plinth by clicking the hooks onto the feet.

Cleaning HOOD FILTERS



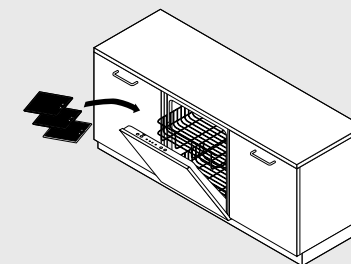
Cleaning HOOD



Maintenance of the filters ensures effective use of the hood.

- Wash metal anti-grease filters by hand or in the dishwasher every 2 months*.
- Replace synthetic anti-grease filters every 2 months.
- Warning:** the grease deposited on the filters can catch fire, always carry out maintenance on them.
- Replace anti-odour filters every 3 months* (only in filter hood version).

* The time intervals refer to normal use of the hood, about 3 hours a day.

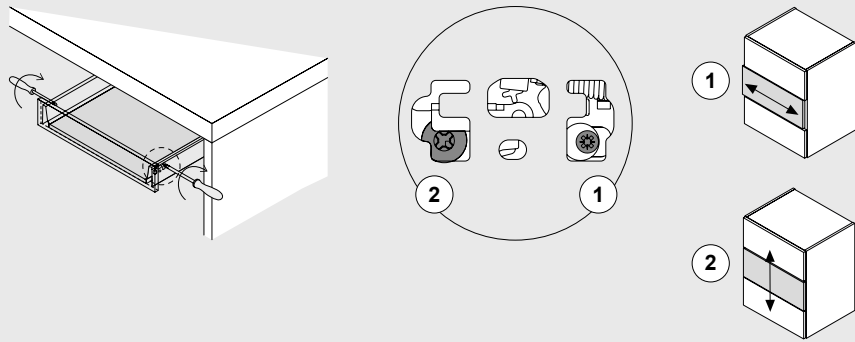


Remove dirt with a damp sponge and a little neutral soap*.

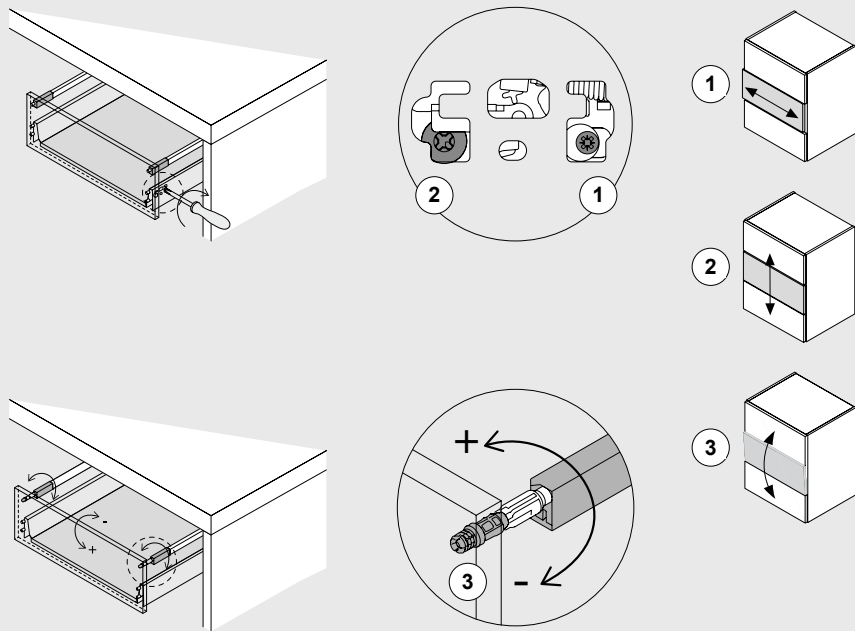
- Rinse with a damp cloth.
- Dry out with a soft cloth, if the hood is made of stainless steel follow the satin finish of the metal.
- Clean the internal duct of the hood once a year.

* Acid-based cleaning products can damage the surface of your hood.

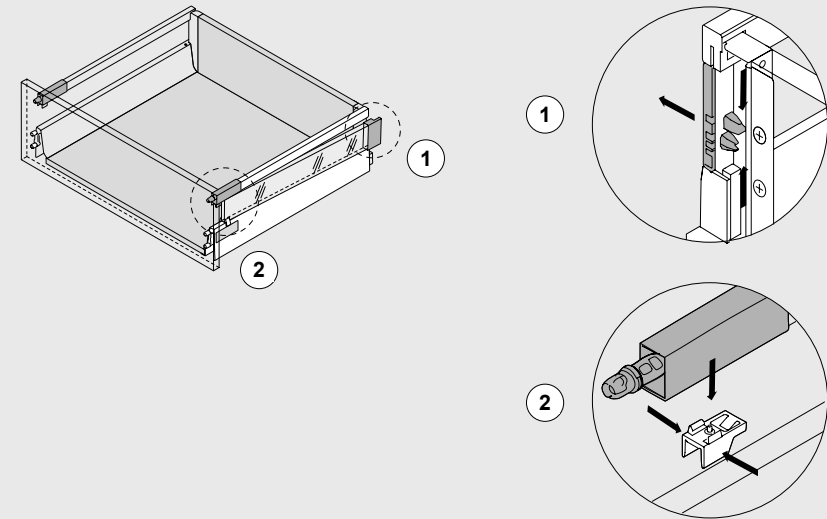
Adjusting "ANTARO" DRAWER



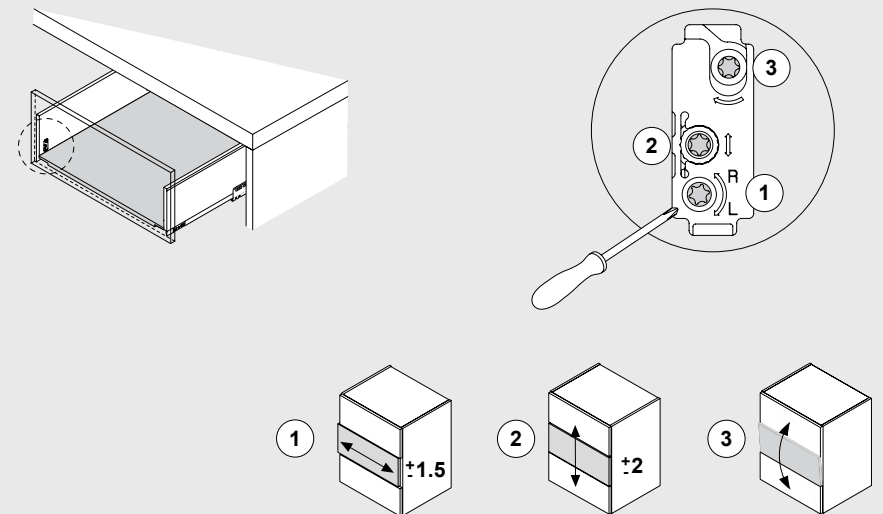
Adjusting "ANTARO" BASKET



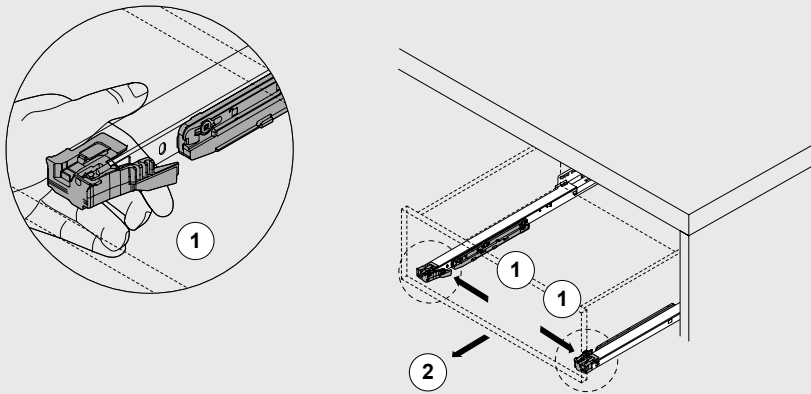
Dismantling "ANTARO" GLASS BASKET



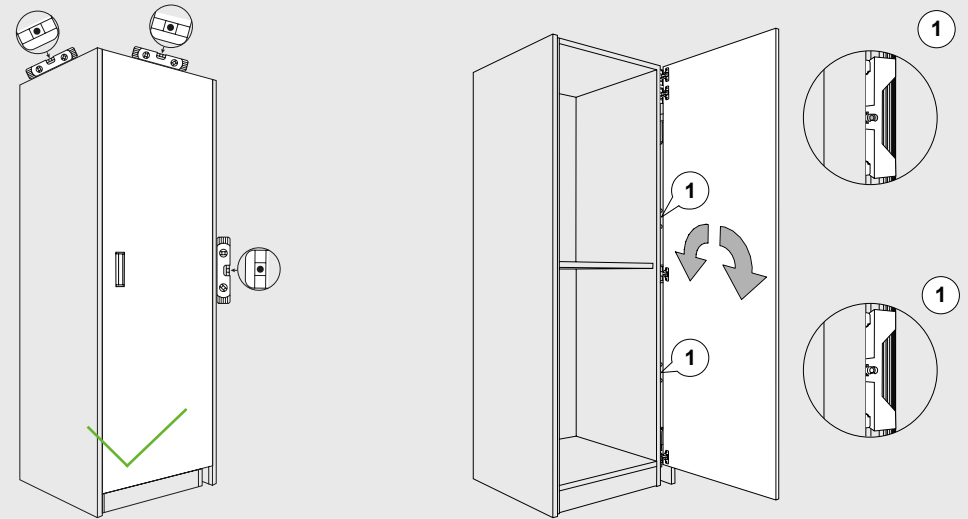
Adjusting "LEGRABOX" DRAWER



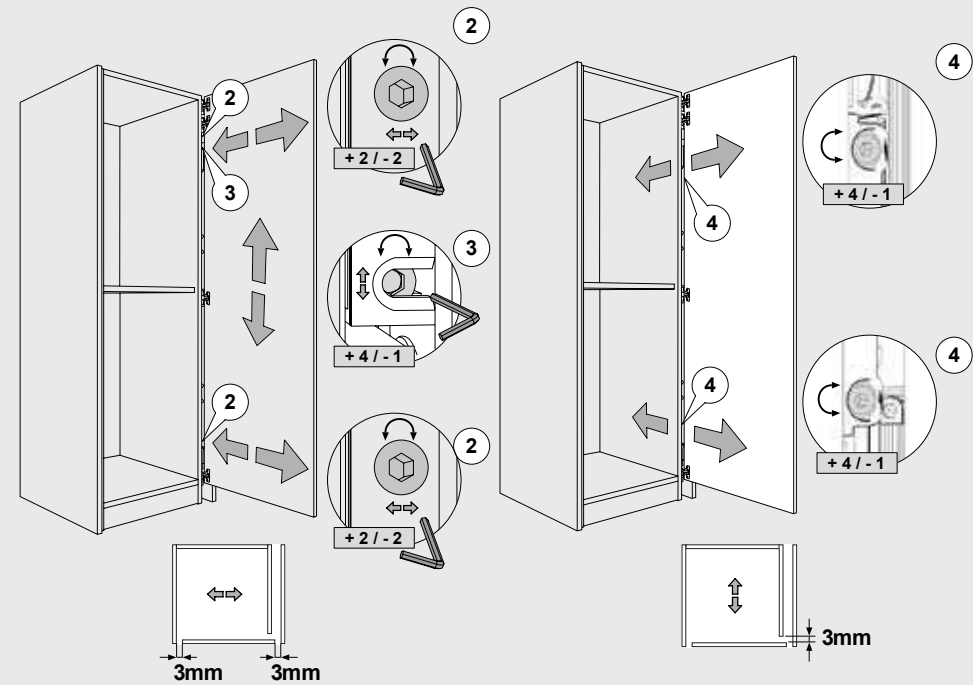
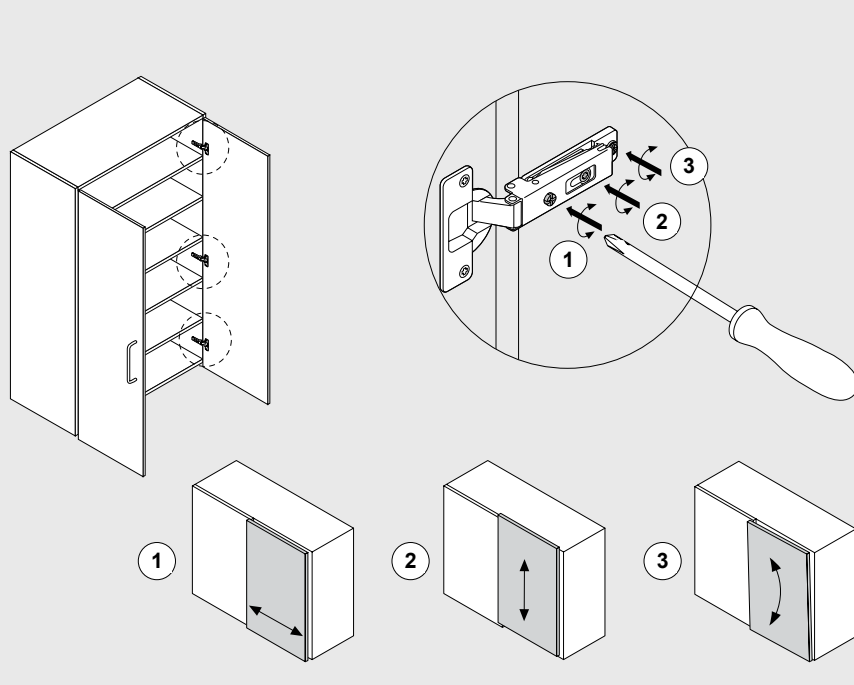
Removing "LEGRABOX" DRAWER



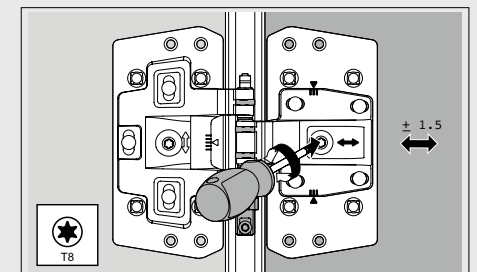
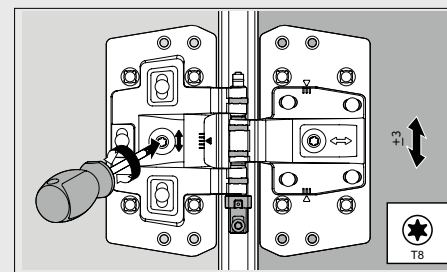
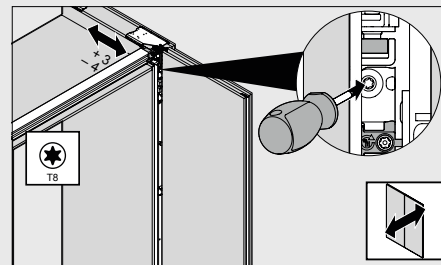
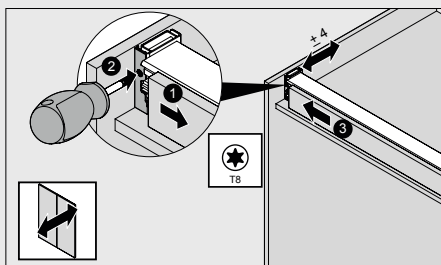
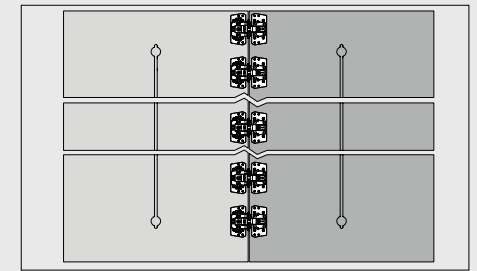
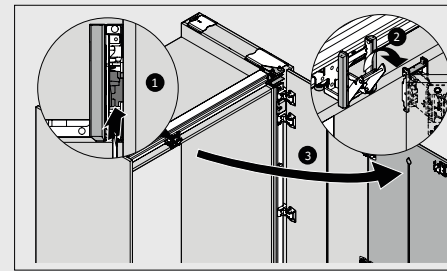
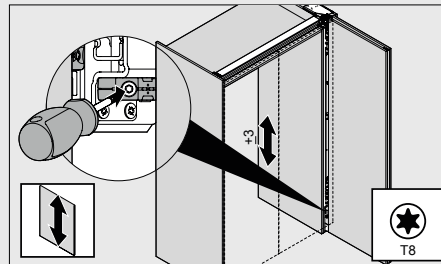
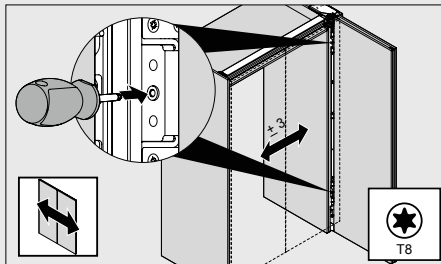
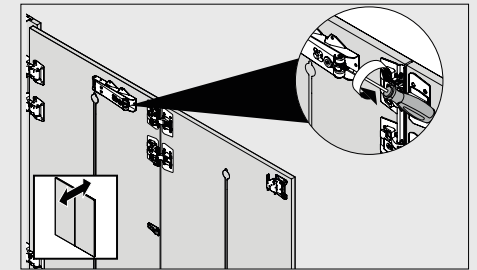
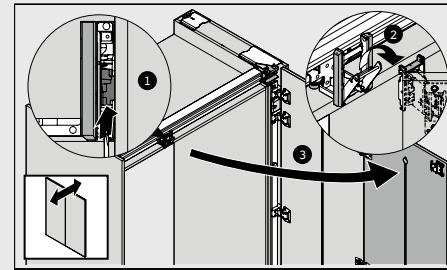
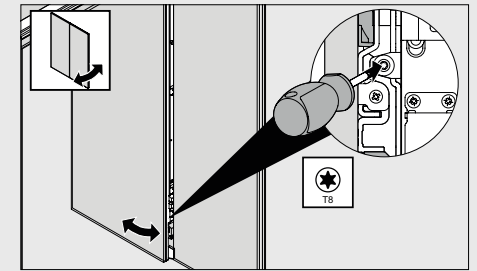
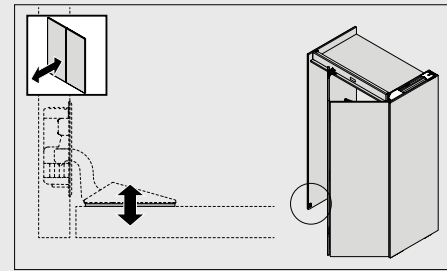
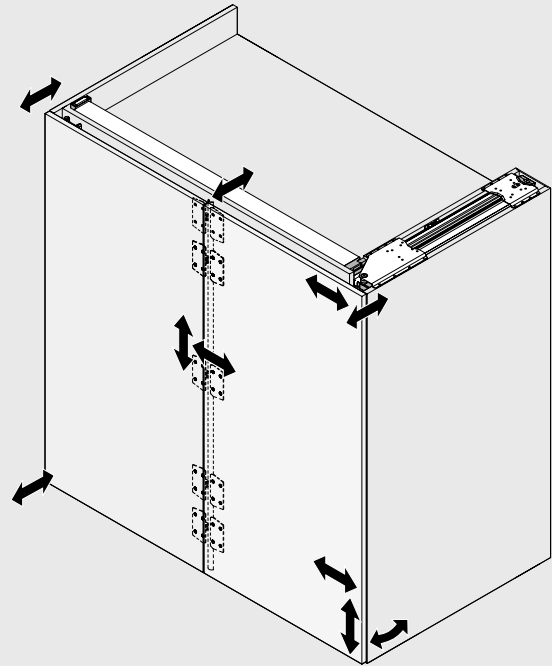
ECLIPSE-EXEDRA (Adjusting)



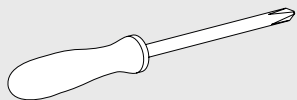
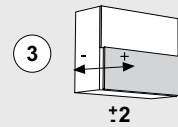
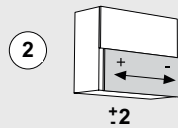
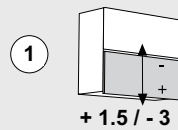
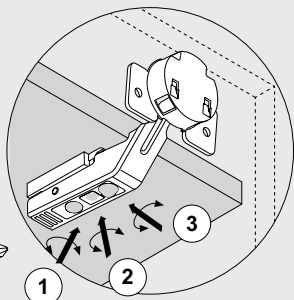
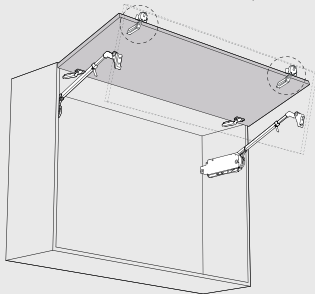
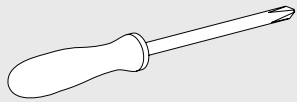
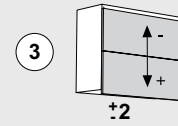
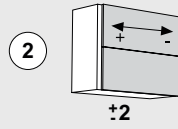
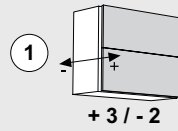
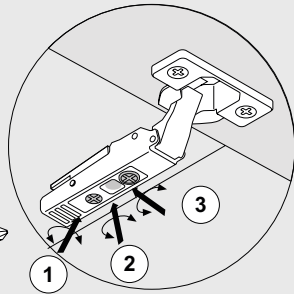
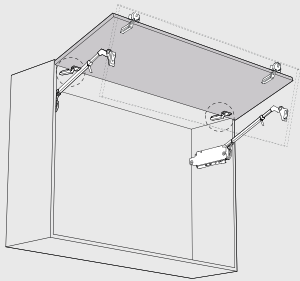
Adjusting HINGED DOOR



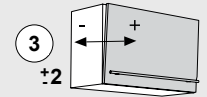
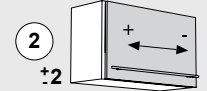
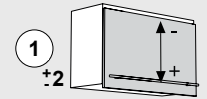
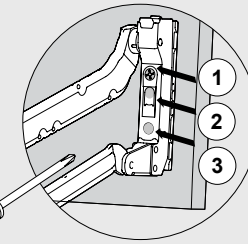
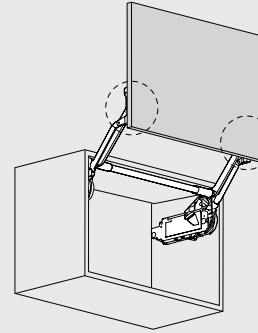
REVEGO (Adjusting)



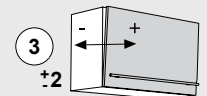
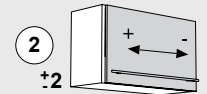
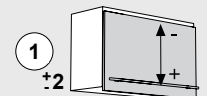
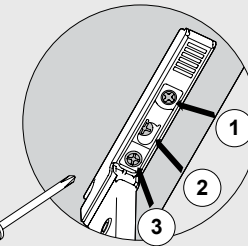
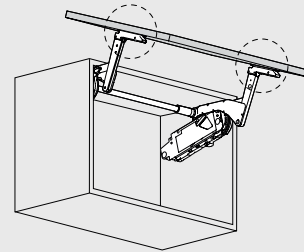
Adjusting WALL UNIT FOLDING DOOR



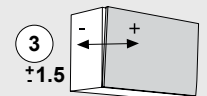
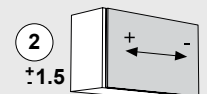
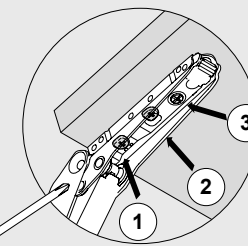
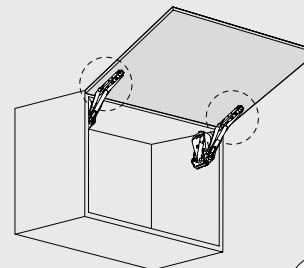
Adjusting VERTICAL DOOR WALL UNIT



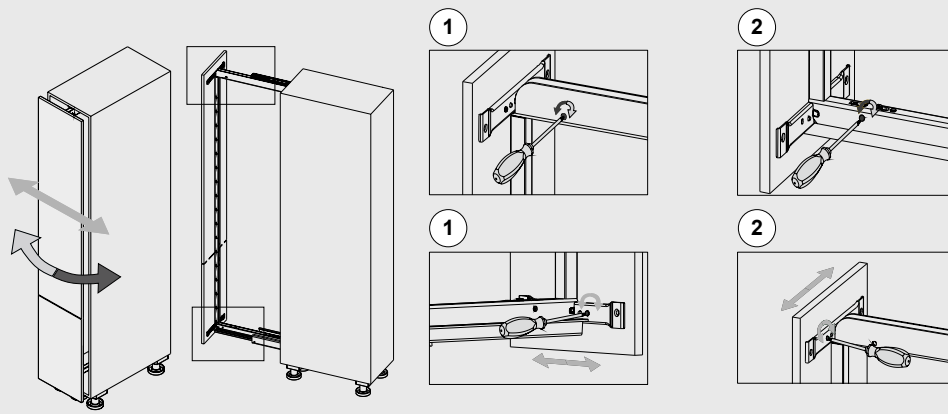
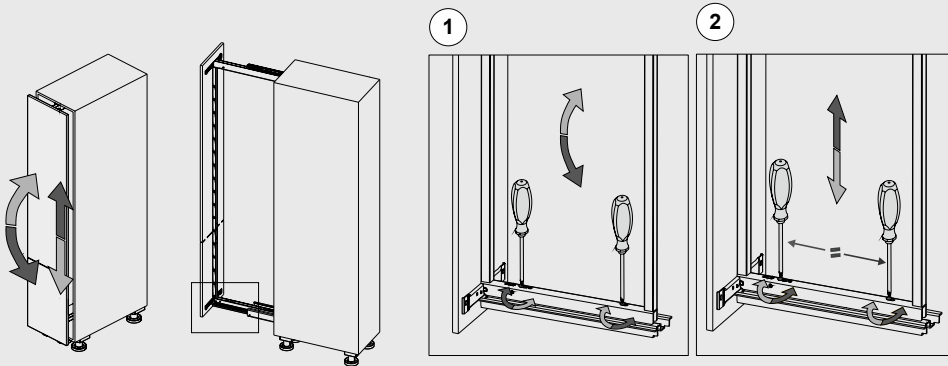
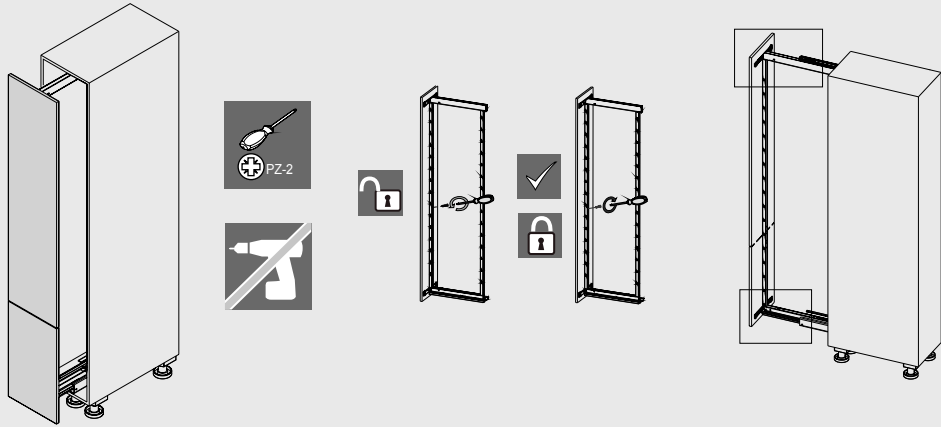
Adjusting SLANTING DOOR WALL UNIT



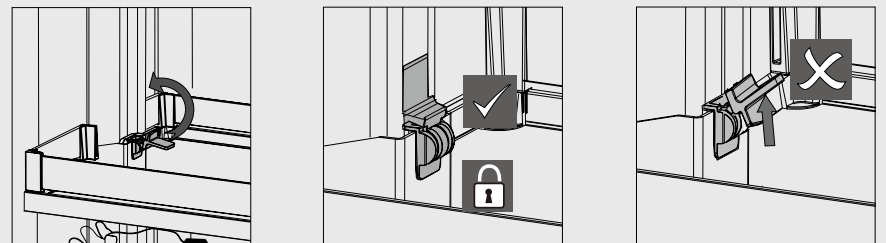
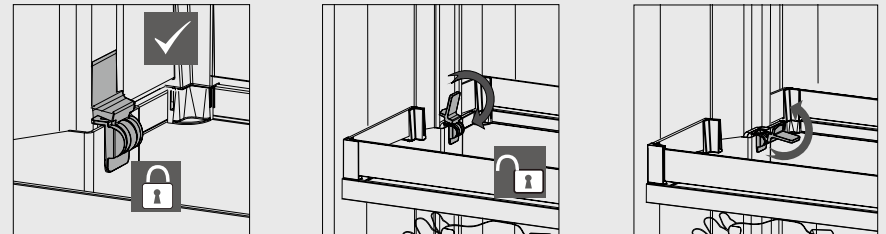
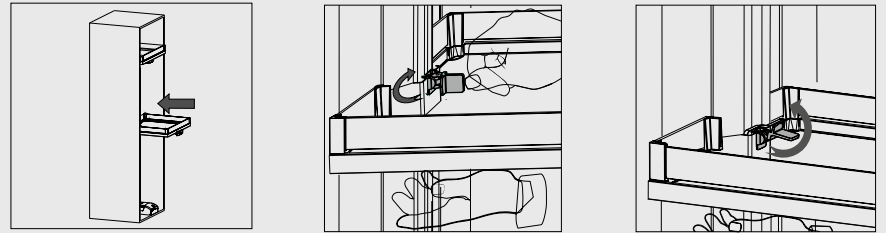
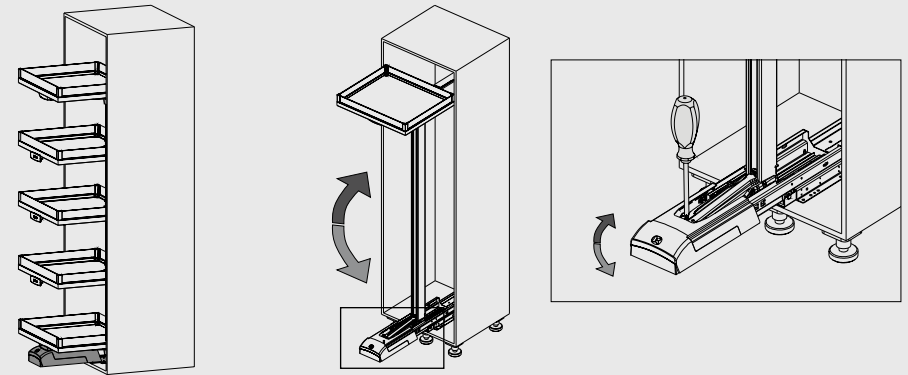
Adjusting FLAP DOOR WALL UNIT



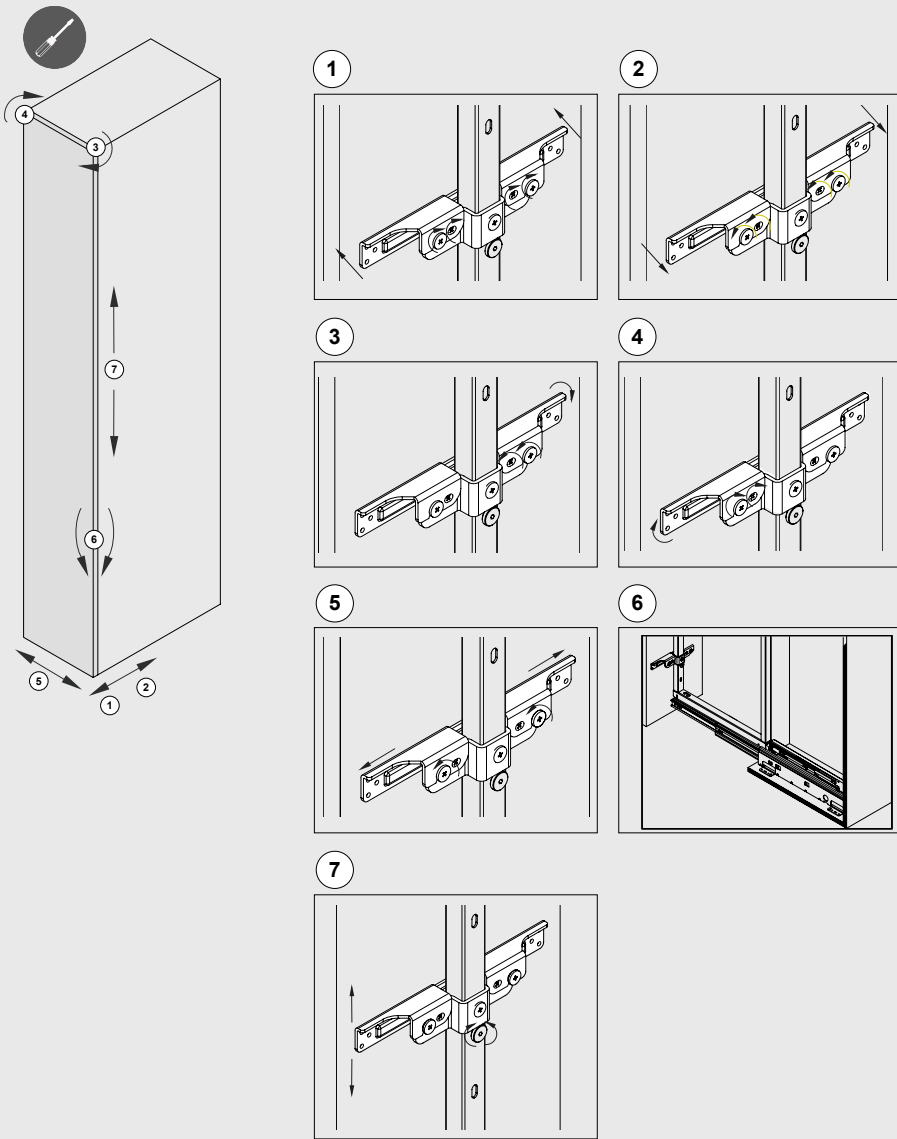
Adjusting DISPENSA 90 MECHANISM



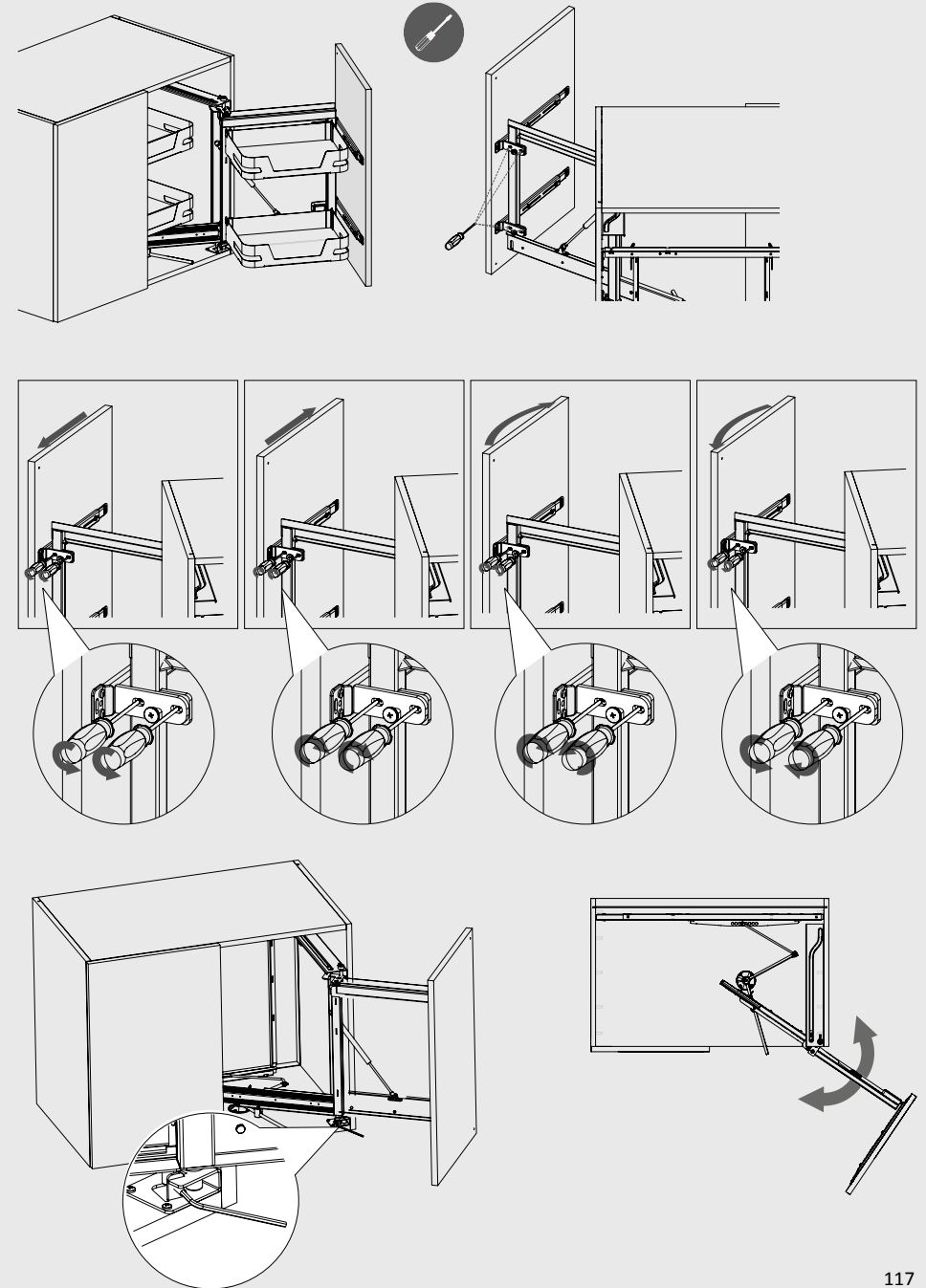
Adjusting LAVIDO MECHANISM



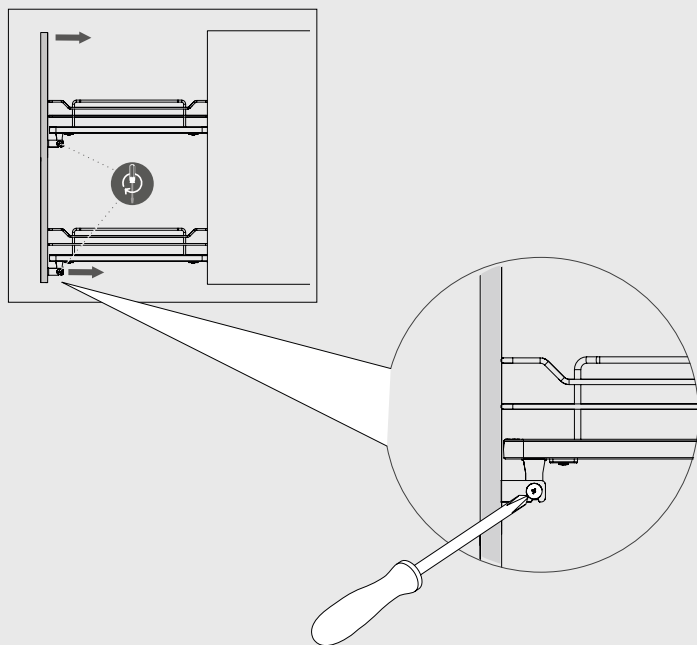
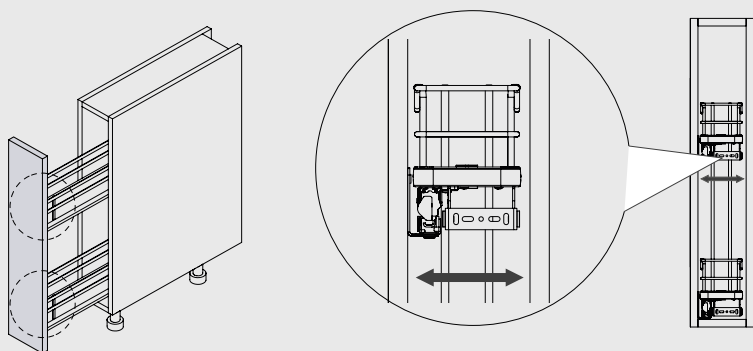
Adjusting 255 MECHANISM



Adjusting 350 MECHANISM



Adjusting REMOVABLE BASKET



5 - TIPS FOR ECO-COMPATIBLE USE

While manufacturing of your kitchen we have sought to apply the best technology available in order to reduce the environmental impact of the processes and materials used, making it as safe as possible. Once your kitchen is installed in your home, you can also deal not to impact more than necessary on the environment and to avoid any risks for you and your children.

For this propose please allow us to give some simple, practical suggestions below.

ENERGY CONSUMPTION

When purchasing electrical appliances try to choose those with a high energy efficiency rating (class A++); this initial financial investment, will be justified by future financial and energy savings.

Try not to open the fridge or freezer door frequently because when the door is open the motor is in constant operation, causing excessive formation of ice and excessive overheating of foodstuffs. If too much ice forms, try to get rid of it, because a freezer with a lot of ice uses more energy.

Always check that the door is closed properly.

Do not overfill the freezer or fridge because if they are too full they might not cool enough and therefore they use more energy.

Try not to put hot things into the freezer or fridge as they increase energy consumption and could even ruin the products inside.

Cover the pan with a lid when you boil water; this saves time and energy.

For foods that require long cooking times, try to use the pressure cooker because it reduces cooking times and therefore saves energy.

Check that the hob is adjusted correctly: a yellow flame signifies excessive consumption (you see this also from pans that are blackened) and a flame that is detached from the gas ring signifies too much air.

Warning: for any adjustment contact specialist personnel.

Switch on the oven only when you need it, without overdoing pre-heating. Do not open the oven unnecessarily.

To heat up food, try to use the microwave, it brings large energy savings as needs no pre-heating.

For lighting, try to use modern high energy efficiency bulbs (fluorescent or LED), especially for rooms you use for long periods. The initial investment pays off in the long term. Also, by using them, you are helping to protect the environment.

Turn off lights when they are not necessary: it is important to get used to not leaving lights on for no reason.

Use the hood wisely, adjusting the speed according to the actual extraction requirements: if the hob is being used with just a few pans, or if they are not producing much steam, adjust the hood to low extraction or, if possible, slightly open the windows for ventilation.

Clean the hood filters periodically: this maintenance will improve performance, therefore reducing consumption.

WATER CONSUMPTION

Never leave the tap on unnecessarily: this is a simple rule, but the most effective for saving water.

Check that the taps are completely turned off: take care to avoid drips; if there are continual leaks carry out maintenance quickly.

Use taps with diffuser head that will be replaced periodically; water consumption will be reduced considerably.

Avoid using the dishwasher and washing machine when they do not have a full load, pointless wasting of water and energy will be reduced.

Never exceed the dose of detergent advised by manufacturers and check the quality of the detergent depending on the hardness of the water; this will reduce water consumption.

CLEANING THE KITCHEN

Do not over-use detergents where not necessary; for cleaning slightly soiled surfaces it is enough to use a slightly dampened microfibre cloth.

Try to use more ecological detergents and those with packaging that has less impact on the environment.

Use the dishwasher (with a full load) rather than washing up by hand: modern dishwashers need much less water and detergent than a similar amount of washing-up.

SAFETY IN THE KITCHEN

Be particularly careful when doing the most dangerous tasks in the kitchen (for example: cutting with sharp knives, replacing light bulbs, etc.).

Have any gas connections done only by specialist personnel, using only type-tested pipes.

Always turn off the gas mains when you are not using it.

Only buy hobs with a safety valve.

Avoid leaving knives unattended (and in particular keep them out of reach of little ones).

Keep detergents and other dangerous products in areas that are not accessible to children.

Do not use electrical appliances near to sinks and wet areas.

Carefully follow the safety instructions of electrical appliances.

Do not overload units (refer to the notes given in section 15. Use and maintenance).

DISPOSAL OF PRODUCT

ZECCHINON kitchens are made to last. Extending the useful life of materials, components and products is a sustainable development strategy. However, when the time comes to replace your kitchen, in order to reduce any environmental impact to a minimum, first of all assess the possibility of totally or partially reusing it (e.g. in a second home, garage, charitable institution, or a sale on the second-hand goods market). If instead it has to be disposed of, contact the authorised centres in your town and try, if possible, to sort out the components that can be recycled (wood, glass, aluminium, steel, etc.), making recycling collection easier, thus enabling it to be reused in a new product that does not use primary resources. Take particular care with electrical and electronic appliances, such as domestic appliances, which might contain materials that harm the environment if disposed of incorrectly, and which can be dealt with in recycling centres in your town. Always consider any specific legislation in your country. If in doubt, contact the waste and/or recovery centres in your town.

6 - GLOSSARY

STAINLESS STEEL

Stainless steel is resistant to high temperatures, anti-corrosive, hygienic and sufficiently flexible to remain unchanged in appearance for a long time. The most commonly used stainless steel is 18/10 AISI 304: this means that it is made up of 18% chromium, which reacts with the oxygen in the air to create an invisible protective surface layer of chromium oxide that gives the steel its stainlessness and therefore its resistance to corrosion. 10% of it is nickel, which gives it mechanical resistance and allows it to be subjected to certain types of working.

ABS EDGE

The thermoplastic acrylonitrile-butadiene-styrene (ABS) edge is a synthetic resin based polymer. Its qualities are that it is very resistant to knocks and heat, and is stable in light.

MELAMINE PAPER

This is decorative paper impregnated with melamine resins (thermosetting synthetic resins obtained by polycondensation with melamine). These resins are colourless and odourless, resistant to water, chemical agents, abrasion and heat. It can be in different colours or can imitate wood grain. It is used to cover chipboard.

POLYURETHANE ADHESIVE

This is a water and weather resistant adhesive that creates strong, long-lasting seals. It is a thermosetting adhesive, i.e. made up of resins that perform their gluing power thanks to chemical reactions activated by heat. It is obtained from the combination of formaldehyde with other base resins. As it has an immediate chemical reaction it is an irreversible adhesive, and therefore also stands firm at high temperatures.

WOOD FIBRE (OR CHIPBOARD)

It is a panel made up of wood chips with a fine or very fine grain size, bound with different types of glue. In general, through special industrial processes the finest chips are arranged preferably on the outside of the panel while the larger ones are on the inside. It is manufactured by hot pressing in continuous processes, it can be sold as it is but is often covered with plastic laminate or veneer. This operation gives the panel aesthetic qualities but, more importantly, it improves its mechanical, physical and chemical properties, in that it makes it resistant and impermeable to water and to some chemical agents, resistant to scratches and knocks, and improves its rigidity.

FORMALDEHYDE

Formaldehyde is a colourless gas used to create the main thermosetting adhesives used in the furniture sector. These glues are used especially to bind the wood particles in products such as chipboard or MDF. The risks of formaldehyde are linked to the fact that it is continuously emitted over time. Man's sensitivity to this substance is very high, and a high concentration of it can cause significant lacrimation. The BGA (Berlin health office) has indicated that the maximum acceptable concentration of formaldehyde in the air of a living space is 0.1 ppm (0.12 milligrams per cubic metre): materials that respect this level are classified in class e1.

WATER-REPELLENT

In the furniture sector chipboard or MDF panels that resist the swelling caused by water that can penetrate into the wood fibres for a certain period, set by regulations, are called water-repellent. This resistance is not complete and it is classified according to a scale of values from v20 (poor resistance) to v100 (which guarantees maximum resistance to humidity).

VENEER

Veneer is a panel whose surface is covered with sheets of veneer or "tranché". This is thin sheets of wood obtained from cutting the trunk.

The covered panel can be wood fibre or solid wood covered with a sheet of a more precious wood to increase its aesthetic appeal. The veneer is usually treated with the best varnishes which do not, however, completely eliminate the risk of possible damage caused by the constant infiltration of liquids and steam; it retains its beauty for years and is less subject to deformation than solid wood.

MDF

Medium density fibreboard, commonly known as MDF, is a panel composed of wood fibres united by a suitable resin and then pressed to different densities. The panel offers the same performance on both sides and is the ideal base for painting with lacquer and for covering with melamine papers, wood finishes or decorative laminates. The fibres give the panel good mechanical qualities, excellent dimensional stability and compactness along the edges.

MELAMINE PANEL

The melamine panel is a semi-finished product made of wood particles (chipboard) covered with sheets of decorative paper impregnated with melamine resin. It belongs to the family of veneer panels, different from laminates and plated panels.

LACQUER

Lacquer is a pigmented resin that is normally applied to MDF panels. The lacquering can be gloss or matt.

Gloss lacquering: after lacquering the MDF surface (previously treated with varnishes and then sanded) with the shade selected, it is polished and brushed: the brushing process determines its shine. Then a protective film is applied;

Matt lacquering: after lacquering the MDF surface (previously treated with varnishes and then sanded) with the shade selected, the matt finish and a protective film are applied.

LAMINATED HPL

Stratified HPL consists of panels made with sheets of kraft paper impregnated with phenolic resins and subjected to high pressure and temperature. The material is of excellent quality for its functional and aesthetic potential. Its characteristics of resistance to wear and steam, hygiene and versatility in cutting and assembly, make it the ideal material for the creation of self-supporting furnishing systems. The particular compactness of Stratified HPL ensures excellent combination of mechanical characteristics such as resistance to bending, traction, compression and impact. The homogeneity and high density of the panels guarantee a high resistance to the extraction of the fasteners.

HPL LAMINATE

High Pressure Laminate is composed from overlaying cellulose sheets, impregnated with phenolic or melamine resins, and a decorative melamine sheet brought together thanks to high pressure and heat. In this way thicknesses from 5 tenths of a millimetre to 2 mm can be created. It is a material used to cover wood fibre panels (or chipboard), MDF and so on. It is very resistant and hygienic. Since phenolic and melamine resins are thermosetting, the laminate retains its rigidity even at high temperatures.

UNICOLOR LAMINATE

This is a completely melamine laminate. The colour is uniformly distributed in the panel structure and the "all colour" edges give it a different aesthetic value compared to other laminates.

FENIX NTM LAMINATE

The FENIX laminate is born from the manufacturing process of a normal HPL laminate to which particular nanotechnological work is applied which gives it superior qualities such as: low light reflection, very matt surface, anti-mark, thermal repair of micro-scratches, softness to the touch, resistance to scratches and abrasion, strong destructive action against bacterial load, hygienic, food-safe, easy to clean, anti-mould, anti-static, resistance to dry heat, resistance to rubbing, high resistance to acidic solvents and to the reagents in household use.

EPOXY RESINS

Epoxy resins are glues with 2 components (resin and hardener) with no solvent. This adhesive is characterised by its high mechanical resistance, low deterioration of performance, if used in thick layers, and its capacity to stick structurally difficult materials. The absence of any solvent is the reason for the low shrinkage factor of the glue.

MELAMINE RESINS

These are thermosetting synthetic resins obtained by polycondensation of formaldehyde with melamine. They are colourless and odourless, resistant to water, chemical agents, abrasion and heat, and have a notable transparency to light radiations especially violet. Melamine resins are used, among other things, for the production of plastic laminates.

ACRYLIC VARNISH

This belongs to the polyurethane family and is particularly used on light woods where possible yellowing of the varnish could cause a rather unattractive change in colour. It gives wood a very natural appearance without creating the effect of a "clear film". Ideal for varnishing bleached woods or for light woods with an open pore.

POLYESTER VARNISH

This is characterised by a very high dry residue. Catalysed and accelerated, it has great filling power, and in the paraffin version it can be brushed creating truly mirrored surfaces.

POLYURETHANE VARNISH

This is a thermosetting varnish based on resins and pigments. It is a bi-component product in which the catalyst enables hardening of the varnish and the acquisition of chemical and mechanical characteristics, including resistance to abrasion, traction, cutting, and chemical inertia with respect to oils, fats, light and atmospheric agents.

TEMPERED GLASS

It has special qualities of hardness and resistance to knocks obtained thanks to tempering, or the process that consists of taking glass to high temperatures (650°C) to then cool it down quickly with jets of air.

LACQUERED TEMPERED GLASS

This is a tempered glass that is lacquered on one of the two surfaces.

SATINED TEMPERED GLASS

This is achieved through a thermal chemical process that makes the surface matt and translucent giving it a very refined appearance.

PAINTED METALS

The painted metal finish is made with polyester-based powders that offer maximum guarantee on the final product. They are designed in compliance with environmental protection regulations, the result of the finishes is optimal in terms of surface hardness, resistance to ageing, scratching, abrasion or discolouration.

7 - WARRANTY

ZECCHINON kitchens are guaranteed by a legal warranty under the terms provided.

WARRANTY PERIOD

The legal warranty is compulsory by law, is **valid for 2 years** from delivery of the goods, is binding and can be enforced by the consumer directly with the dealer, in the event of the consumer goods purchased having a defect in terms of compliance with the sales contract.

DOCUMENTS TO BE RETAINED

The **legal warranty lasts for 2 years** from delivery of the goods and must be enforced by the consumer within two months of discovering the fault: it is therefore necessary to always retain proof of purchase (tax receipt or bill of which it is advised to immediately make a photocopy because the thermal paper on which bills are printed can fade over time). The clauses inserted by professionals in contracts or general conditions of contract with consumers that limit the duration of the legal warranty or exclude it might include clauses contrary to the terms of article 33, paragraph 2, letter b) of the Consumer Code.

PARTS GUARANTEED

These are all the elements of the kitchen purchased, excluding those made by third parties, such as electrical appliances and accessories, which will be covered directly by their manufacturer's own warranty.

SERVICE GUARANTEED

ZECCHINON undertakes to replace or, at its discretion, repair without charge for the user and in a reasonably required period, through its own distribution network, parts guaranteed that show, during the warranty period, defects of operation, breakages or substantial modifications of shape or substance, which may be attributed to incorrect planning or manufacture¹.

Therefore the warranty does not cover other types of defects of conformity or defects attributable to other causes, such as, for example:

- incorrect installation
- incorrect use, conservation or maintenance
- normal wear and tear or variations
- modifications not authorised by Zecchinon
- extraordinary external factors (building collapse, flooding, fire...) of the parts themselves or of other components of the kitchen.

The parts replaced may inevitably be in different colours than the originals.

It will be **ZECCHINON's** responsibility to ensure these differences are as minor as possible.

This warranty does not expose Zecchinon to any responsibility for damage and does not give the user the right to other remedies than those mentioned above.

¹ to be precise, any possible differences in shade of colour and wood due to the natural variability of the raw materials, or due to deliveries carried out at different times, or due to the natural characteristics of the product are not considered as manufacturing defects, and are not, therefore, covered by warranty.

8 - IMPORTANT NOTE

Dear customer, You have just purchased a ZECCHINON kitchen.

We are happy to hand over to you this **GUIDE TO YOUR KITCHEN**, containing the **certificate of Origin and Warranty**. Inside you will find all the useful advice about cleaning, little tips for the maintenance and use of your kitchen, so that it will continue to be as beautiful and functional as on the first day for a long time.

Any updates not included in this manual can be downloaded directly from our website on **www.zecchinon.it** in the customer services section.

For further information, do not hesitate to contact your ZECCHINON retailer.

WARNING: non-compliance with this maintenance manual will lead to loss of warranty. Furthermore Zecchinon Cucine S.r.l. declines all responsibility for damage caused by improper maintenance and use of the kitchen.

DATE

SIGNATURE AND STAMP OF RETAILER



DELIVERY SLIP

Mr _____ declares he has received on date _____
this use and maintenance guide and has been informed of its contents.

SIGNATURE OF PURCHASER



La présente fiche de produit obtempère aux dispositions prévues par le Dlgs n°206 du 06/09/2005 "Code de la consommation"

**Restez toujours informés en consultant
www.zecchinon.it**

SOMMAIRE

1 - FICHE DE PRODUIT	page 130
1.1 - ÉLÉMENTS DE RANGEMENT	page 130
1.2 - FAÇADES	page 133
1.3 - SYSTÈMES D'OUVERTURE	page 138
1.4 - ACCESSOIRES	page 141
1.5 - COMPLÉMENTS	page 143
1.6 - MATÉRIAUX	page 148
2 - CONSEILS POUR LE NETTOYAGE	page 154
3 - CONSEILS GÉNÉRAUX POUR L'UTILISATION ET CONSIGNES DE SÉCURITÉ	page 161
3.1 - CONSEILS GÉNÉRAUX POUR L'UTILISATION	page 161
3.2 - CONSIGNES DE SÉCURITÉ	page 165
4 - RÉGLAGE ET ENTRETIEN	page 167
5 - CONSEILS POUR UNE UTILISATION RESPECTUEUSE DE L'ENVIRONNEMENT	page 182
6 - GLOSSAIRE	page 184
7 - GARANTIE LÉGALE	page 187
8 - REMARQUES IMPORTANTES	page 188

1 - FICHE DE PRODUIT

1.1 - ÉLÉMENTS DE RANGEMENT

1.1.1 STRUCTURE

MATÉRIAU: panneau en particules de bois classe CARB2/TSCA TITLE VI à bas contenu de formaldéhyde
ÉPAISSEUR: 18 mm
FINITION: panneau mélaminé sur deux côtés avec finition mélaminée
CHANT: chant frontal en ABS de 1,2 mm d'épaisseur et chant restants en ABS de 0,6 mm d'épaisseur

1.1.2 ÉTAGERÈS

MATÉRIAU: panneau en particules de bois classe CARB2/TSCA TITLE VI à bas contenu de formaldéhyde
ÉPAISSEUR: 18 mm
FINITION: panneau mélaminé sur deux côtés avec finition mélaminée
CHANT: chant frontal en ABS de 1,2 mm d'épaisseur et chant restants en ABS de 0,6 mm d'épaisseur

1.1.3 ÉTAGERÈS EN VERRE

MATÉRIAU: verre trempé
ÉPAISSEUR: 8 mm
FINITION: transparent, fumé
CHANT: chant fil brillant meulés 4 côtés.

1.1.4 ÉTAGÈRES STRIKE

Matériau : cadre en aluminium
Épaisseur : 28 mm
Finition : noir satiné

1.1.5 PORTÉE DES ÉTAGERÈS

Toutes les étagères ont été testées pour supporter un poids maximum de 40Kg sans défaillances structurelles des supports et de la structure. En augmentant la charge et/ou la largeur de l'étagère la flexion que cette dernière subit augmente aussi. Les valeurs se différencient également pour le type de l'étagère utilisée.

Ci-dessous un tableau reportant les valeurs de poids au-delà desquelles une flexion supérieure à 3 mm pourrait se présenter au centre de la l'étagère.
ATTENTION : ne pas surcharger l'étagère et essayer de poser les objets de manière distribuée sur toute la surface.

TPOLOGIE ÉTAGERÈ	PROFONDEUR ÉTAGERÈ	LARGEUR DE 15 À 60 CM	LARGEUR DE 80 À 90 CM	LARGEUR 120 CM
ÉTAGERÈ MÉLAMINÉ	36cm	30Kg	25Kg	*25Kg
	60cm	40Kg	25Kg	**25Kg
ÉTAGERÈ STRIKE	28cm	50Kg	40Kg	40Kg
	48cm	50Kg	40Kg	40Kg
ÉTAGERÈ VERRE	36cm	30Kg	15Kg	--
	60cm	40Kg	15Kg	--
ÉTAGERÈ ACIER	36cm	30Kg	15Kg	--
	--	--	--	--

* Les étagères avec 120cm de largeur et 36cm de profondeur sont supportées centralement par une tige en aluminium.

** Les étagères avec 120cm de largeur et 60cm de profondeur sont supportées par une barre en acier anti-flexion.

1.1.6 DOS

MATÉRIAU: panneau en fibre de bois à haute densité classe CARB2/TSCA TITLE VI à bas contenu de formaldéhyde
ÉPAISSEUR: 5 mm
FINITION: laqué
CARACTÉRISTIQUES: les dos arrière des éléments hauts égouttoirs sont revêtus en PPL (polypropylène) pour augmenter la résistance à l'eau.

1.1.7 CHAÎNE EN MÉLAMINÉ

MATÉRIAU: panneau en particules de bois classe CARB2/TSCA TITLE VI à bas contenu de formaldéhyde
ÉPAISSEUR: 16/22 mm
FINITION: panneau mélaminé sur deux côtés avec finition mélaminée
CHANT: chant en ABS de 0,6 mm d'épaisseur

1.1.8 CHAÎNE EN ALUMINIUM

MATÉRIAU: extrudé en aluminium
ÉPAISSEUR: tube à section carrée 18x18 mm
FINITION: naturel

1.1.9 SUPPORTS POUR ÉTAGERÈS

MATÉRIAU: technoplastique, zamac et acier
CARACTÉRISTIQUES: équipés d'axe avec ressort, ils garantissent l'accrochage de l'étagère même avec le meuble retourné (dispositif anti-renversement). Conformés à la Norme UNI EN 14749/05.

1.1.10 FOND DU SOUS-ÉVIER

MATÉRIAU: couverture en aluminium peint avec joints latéraux en silicone.
CARACTÉRISTIQUES: il préserve la structure en mélaminé de la condensation du siphon, des pertes d'eau et de la corrosion des détergents.

1.1.11 FOND DE LA COLONNE RÉFRIGÉRATEUR

MATÉRIAU : ABS noir
CARACTÉRISTIQUES : résistant à l'eau et à l'humidité, il est équipé de trous de ventilation pour garantir un passage d'air de 200cm² sans nécessiter de grille sur le socle.

1.1.12 PIEDS EN MÉTAL

MATIÈRE : ABS noir
DIAMÈTRE : partie centrale 30 mm – pied de support 50 mm
HAUTEUR : 60-120-150 mm
CARACTÉRISTIQUES : haute résistance aux chocs et à la compression. Fixation rapide et capable d'un réglage en hauteur de +18 / -5 mm

1.1.13 FIXATIONS POUR ÉLÉMENTS HAUTS

MATÉRIAU: NYLON/ACIER
CARACTÉRISTIQUES: composées en nylon avec axes Ø10mm pour la fixation à la structure et équipées de couvercle de fermeture en acier anodisé. Elles sont réglables en hauteur et en profondeur avec portée maximum de 65Kg chacun (test LGA).

1.1.14 FIXATIONS POUR ÉLÉMENTS HAUTS OUVERTS

MATÉRIAU: ACIER
CARACTÉRISTIQUES: composées en acier avec axes Ø10mm pour la fixation à la structure et équipées de couvercle de fermeture en métal finition argent. Elles sont réglables en hauteur et en profondeur avec portée maximum de 65Kg chacun. (DIN68840).

1.1.15 FIXATIONS POUR ÉLÉMENTS BAS SUSPENDUS

MATÉRIAU: ACIER
CARACTÉRISTIQUES: composées en acier avec axes Ø10mm pour la fixation à la structure et équipées de couvercle de fermeture en technoplastique finition aluminium. Elles sont réglables en hauteur et en profondeur avec portée maximum de 135Kg chacun (test LGA).

1.1.16 CHARNIÈRES

MATÉRIEL : Acier
OUVERTURES : Ouverture 94/110° pour portes de 12 à 23 mm d'épaisseur. Ouvertures à 155° pour éléments tels que éléments hauts égouttoirs, éléments bas portes pliantes et éléments hauts d'angle, colonnes avec panier coulissant, éléments bas et colonnes avec tiroirs intérieurs et tiroirs profonds
CARACTÉRISTIQUES: équipé d'une fixation rapide et réglable dans trois directions. Ralentisseur intégré.

1.1.17 PIEDS

MATIÈRE : ABS noir ou métal galvanisé
UTILISATION : pour éléments au sol sans plinthe ou surélevés avec plinthe
HAUTEUR : 5-60-120-150mm
CARACTÉRISTIQUES : haute résistance aux chocs et à la compression. Équipé d'un réglage en hauteur.

1.1.18 TIROIRS ET CASSEROLIERS TANDEMBOX ANTARO

MATÉRIAU: acier
 COULISSES: disponibles pour ouverture avec poignée/gorge ou ouverture mécanique avec dispositif TIP-ON.
 La portée est de 30Kg par paire pour les largeurs de 45-60-90cm et de 65Kg pour la largeur de 120cm. Elles sont toutes équipées d'un dispositif de fermeture amortie « BLUMOTION »
 CARACTÉRISTIQUES: extraction totale avec double enclenchement pour empêcher le décrochage involontaire.
 Fonds des tiroirs et des casseroles en mélaminé ép. 16mm finition gris foncé avec texture effet tissu. Verres de fermeture latérale disponibles comme option uniquement pour casseroles avec panneau arrière de type « C ».

1.1.19 TIROIRS ET CASSEROLIERS LEGRABOX

MATÉRIAU: acier
 COULISSES: disponibles pour ouverture avec poignée/gorge ou ouverture mécanique avec dispositif TIP-ON.
 La portée est de 40Kg par paire pour les largeurs de 45-60-90cm et de 70Kg pour la largeur de 120cm. Elles sont toutes équipées d'un dispositif de fermeture amortie « BLUMOTION »
 CARACTÉRISTIQUES: extraction totale avec double enclenchement pour empêcher le décrochage involontaire.
 Fonds des tiroirs et des casseroles en mélaminé ép. 16mm finition gris foncé avec texture effet tissu.
 Casseroles internes pour éléments bas et colonnes prévus avec verres sur partie frontale et latérale.

1.1.20 ÉQUIPEMENT INTERNE

MATÉRIAU: Acier
 CARACTÉRISTIQUES: équipement interne et paniers extractibles en acier finition GRIGIO ORIONE.
 Structure caractérisée par une petite barre plate et des fonds en mélaminé finition gris avec texture effet tissu.
 Equipés de coulisses à extraction totale avec fermeture « soft ».

1.1.21 PORTÉE DES ÉLÉMENTS INTERNES

Ci-dessous un tableau avec les valeurs de portée en Kg pour tous les éléments utilisés à l'intérieur des meubles Zecchinon. Les valeurs se réfèrent à la charge applicable sur l'élément sans qu'il n'y ait de ruptures des structures portantes.

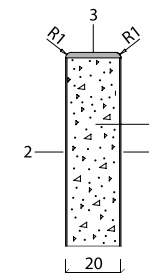
DESCRIPTION	ÉLÉMENT	LARGEUR	PORTÉE
TIROIR-CASSEROLIER ANTARO	ÉLÉMENT BAS	30-45-60-90cm	30Kg
TIROIR-CASSEROLIER ANTARO	ÉLÉMENT BAS	120 cm	65Kg
TIROIR-CASSEROLIER LEGRABOX	ÉLÉMENT BAS	30-45-60-90cm	40Kg
TIROIR-CASSEROLIER LEGRABOX	ÉLÉMENT BAS	120 cm	70Kg
PANIER EXTRACTIBLE	ÉLÉMENT BAS	TOUTES	30Kg
MÉCANISME « MAGIC CORNER »	ÉLÉMENT BAS	90-120cm	35Kg
MÉCANISME « FAGIOLO »	ÉLÉMENT BAS	90-120cm	25Kg par panier
MÉCANISME « NUVOLA »	ÉLÉMENT BAS	90-120cm	20Kg par panier
PANIER DEMI-LUNE	ÉLÉMENT BAS	90 cm	20Kg par panier
PANIER PIVOTANT 360°	ÉLÉMENT BAS	90 cm	30Kg par panier
PANIER EXTRACTIBLE	ÉLÉMENT HAUT	15 cm	30Kg par panier
ÉGOUTTOIR INOXMATIC	ÉLÉMENT HAUT	TOUTES	22Kg tablette sup. 12Kg tablette inf.
FOND LUMINEUX	ÉLÉMENT HAUT	TOUTES	30Kg
EXTRACTIBLE 3 CASSEROLIERS	COLONNE	30-45-60cm	15Kg par panier
EXTRACTIBLE 5 CASSEROLIERS	COLONNE	30-45-60cm	13Kg par panier
EXTRACTIBLE 6/12 CASSEROLIERS	COLONNE	45-60-90cm	13Kg par panier

1.2 - FAÇADES

YOUNG COLLECTION

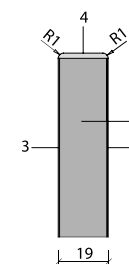
1.2.1 PORTE LISSE EN MÉLAMINÉ

- 1 - Panneau en particules de bois ép. 19mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement avec feuille décorative mélaminée dans les finitions bois ou coloris.
- 3 - Chant ABS ép.1mm appliqué sur les 4 côtés et fixé avec une colle polyuréthane.



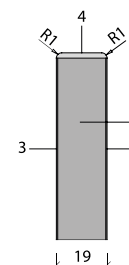
1.2.2 PORTE LISSE LAQUÉ 1 CÔTÉ

- 1 -Panneau MDF de 19 mm d'épaisseur à faible teneur en formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Côté extérieur laqué mat ou brillant
- 3 - Côté intérieur en mélamine de couleur assortie.
- 4 - Chant ABS de 1 mm d'épaisseur sur 4 côtés fixé avec de la colle polyuréthane.



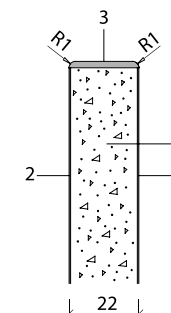
1.2.3 PORTE PLAQUÉ LISSE

- 1 - Panneau MDF de 19 mm d'épaisseur à faible teneur en formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Habillage latéral extérieur en essence de chêne flammé ép.0,6mm
- 3 - Habillage intérieur latéral en essence de chêne ép. 0,6 mm
- 4 - Chant plaqué, avec support ABS de 1 mm d'épaisseur, appliqué sur 4 côtés et fixé avec de la colle polyuréthane



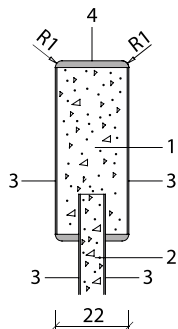
1.2.4 PORTE LISSE EN MÉLAMINÉ

- 1 - Panneau en particules de bois ép. 20/22 à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement avec feuille décorative mélaminée dans les finitions bois ou coloris.
- 3 - Chant ABS ép.1mm appliqué sur les 4 côtés et fixé avec une colle polyuréthane.



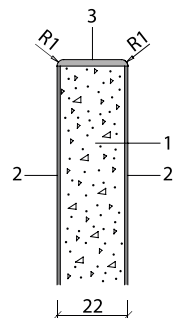
1.2.5 PORTE MÉLAMINÉ À CADRE

- 1 - Panneau de particules de bois de 20 mm d'épaisseur à faible teneur en formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Panneau de particules de bois de 8 mm d'épaisseur à faible teneur en formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 3 - Feuille de mélaminé effet bois ou couleur.
- 4 - Chant ABS de 1 mm d'épaisseur sur 4 côtés fixé avec de la colle polyuréthane.



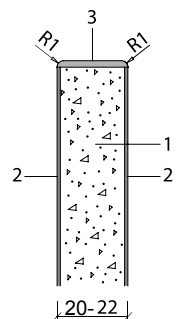
1.2.6 PORTE LISSE EN MÉLAMINÉ THERMO-STRUCTURÉ

- 1 - Panneau en particules de bois ép. 22mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement avec feuille décorative en mélaminé THERMO-STRUCTURÉ (processus technologique très avancé pour donner à la surface un effet esthétique décelable au toucher) dans les finitions bois.
- 3 - Chant ABS ép. 1mm appliqué sur les 4 côtés et fixé avec une colle polyuréthane.



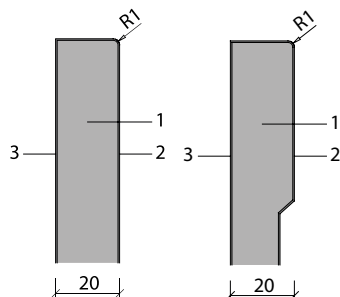
1.2.7 PORTE LISSE EN STRATIFIÉ

- 1 - Panneau en particules de bois ép. 20/22 à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement avec stratifié HPL ép. 0,7mm dans les finitions coloris brillants.
- 3 - Chant ABS ou UNICOLOR de 1 mm d'épaisseur sur 4 côtés fixé avec de la colle polyuréthane.



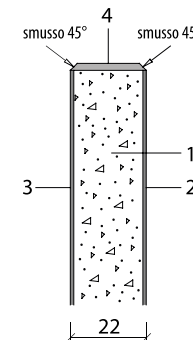
1.2.8 PORTE POLYMÈRE LISSE OU À CADRE

- 1 - Panneau en aggloméré de bois MDF ép. 20/22mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement avec feuille polymère (PVC ou PET) sur toute la surface de la porte, bords compris. Les finitions peuvent être bois ou coloris dans les variantes mates ou brillantes.
- 3 - Revêtement interne de la porte avec papier mélaminé finition TORTORA.



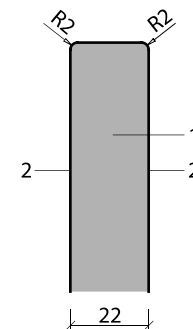
1.2.9 PORTE LISSE FENIX NTM®

- 1 - Panneau en particules de bois ép. 20mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement en stratifié FENIX ép. 0,7mm finitions coloris. La surface est obtenue au moyen de nanotechnologies et traitée avec des résines de dernière génération permettant des résultats tels que : basse réflexion de la lumière, anti-empreintes, réparabilité thermique des micro-rayures, douceur au toucher.
- 3 - Revêtement côté intérieur en stratifié HPL ép. 0,7mm en finition.
- 4 - Chant ABS ép. 1mm appliqué sur les 4 côtés et fixé avec une colle polyuréthane.



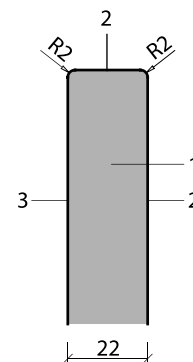
1.2.10 PORTE LISSE EN MDF LAQUÉ

- 1 - Panneau en aggloméré de bois MDF ép. 22mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Laquage avec peinture polyuréthane interne et externe dans les finitions coloris mats et brillants brossés.



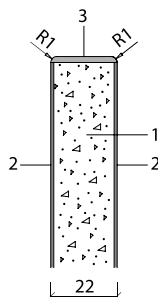
1.2.11 PORTE LISSE EN MDF LAQUÉ « METAL LIQUID »

- 1 - Panneau en aggloméré de bois MDF ép. 22mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Laquage externe et bords avec peinture acrylique. Ce type de finition, réalisée avec des produits innovants, crée sur le MDF un effet proche de celui d'une feuille de métal réfléchissante. Le mélange de peinture, appliquée à travers 5 passages manuels, nécessite de façonnages intermédiaires qui caractérisent l'effet métallique du produit fini. Afin de garantir la durée et la résistance à la lumière, la surface est protégée avec un agent transparent.
- 3 - Laquage interne avec peinture polyuréthane en finition.



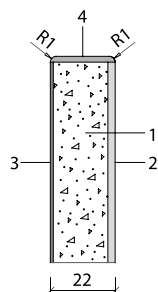
1.2.12 PORTE LISSE PLAQUÉE

- 1 - Panneau en particules de bois ép.22mm à bas contenu de formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Revêtement en chêne ép.0,6mm sur les deux côtés de la porte. Finition superficielle brossée ou effet tranché. Disponible dans les finitions teintées ou laquées.
- 3 - Chant plaqué ép.1mm appliqué sur les 4 côtés et fixé avec une colle polyuréthane.



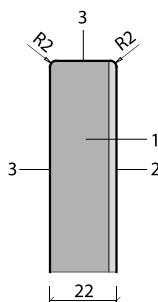
1.2.13 PORTE PLISSÉ PLACAGE CHÊNE

- 1 - Panneau de particules 22 mm à faible teneur en formaldéhyde (CLASSE CARB2/TSCA TITLE VI)
- 2 - Face extérieure placage chêne 1,2 mm effet plissé
- 3 - 0,6 mm côté intérieur plaqué chêne.
- 4 - Chant plaqué de 4 à 1 mm d'épaisseur sur 4 côtés fixé avec de la colle polyuréthane.



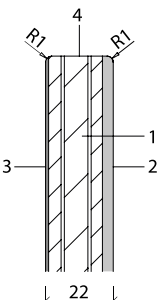
1.2.14 PORTE PLISSÉ LAQUÉ MAT

- 1 - Panneau MDF de 22 mm d'épaisseur à faible teneur en formaldéhyde (classe CARB2/TSCA TITLE VI).
- 2 - Face extérieure effet plissé
- 3 - Peinture polyuréthane finition mate.



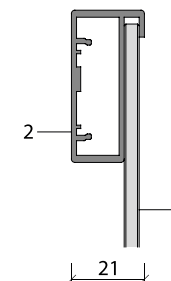
1.2.15 PORTE LISSE EN VIEUX BOIS

- 1 - Structure interne en sapin lamellé brut.
- 2 - Revêtement externe réalisé avec des planches de sapin ou chêne massif récupéré lors de démolitions ou de restaurations de vieilles maisons, de chalets ou de granges.
- 3 - Revêtement interne en sapin lisse.
- 4 - Chant fini à trois couches.



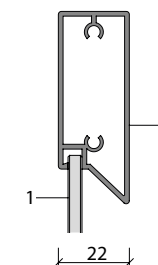
1.2.16 PORTE VITRÉE À CADRE EN ALUMINIUM T45

- 1 - Verre dépoli, transparent, Fumé, stop sol ou laqué dans les nuances de couleur Zecchinon de 4mm d'épaisseur.
- 2 - Cadre en aluminium finition poli ou Bronzo Titanium 45x21. Disponible avec poignée intégrée ou sans poignée pour ouverture push-pull ou à gorge.



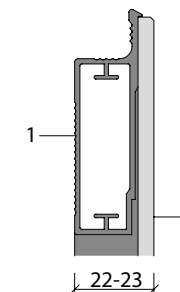
1.2.17 PORTE VITRÉE À CADRE EN ALUMINIUM T60

- 1 - Verre trempé TRANSPARENT, FUMÉ OU STOP SOL de 4 mm d'épaisseur
- 2 - Cadre en aluminium finition GRAPHITE 60x22 avec profil de poignée intégré.



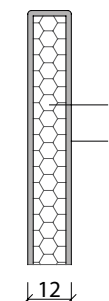
1.2.18 PORTE À CADRE EN ALUMINIUM T70

- 1 - Cadre en aluminium peint en poudre époxy finition CHAMPAGNE OU BRONZO TITANIO avec poignée intégrée.
- 2 - Couche externe disponible en différents matériaux tels que stratifié HPL, Fenix HPL, mdf laqué mat, verre laqué mat ou brillant, placage de bois, Dekton, Laminam, Inalco MDI, métal peint avec des poudres époxy.



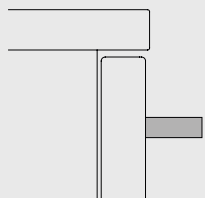
1.2.19 PORTE ALUMINIUM NID D'ABEILLE T80

- 1 - Nid d'abeille en aluminium de 12 mm d'épaisseur.
- 2 - Stratifié FENIX, placage bois, laque mate ou revêtement en poudre époxy.

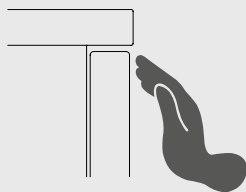


1.3 - SYSTÈMES D'OUVERTURE

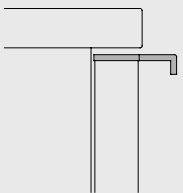
1.3.1 POIGNÉE



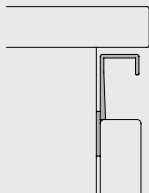
1.3.2 Système PUSH/PULL



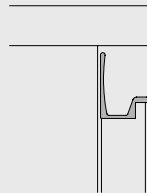
1.3.3 Profil ALEXIA



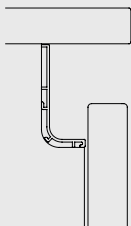
1.3.4 Profil CLOÉ



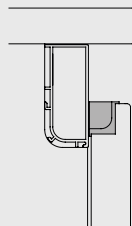
1.3.5 Profil ISABEL



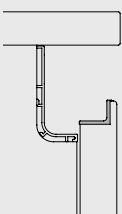
1.3.6 Gorge SYSTEM KAPPA



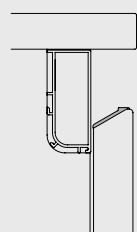
1.3.7 Gorge SYSTEM LINE



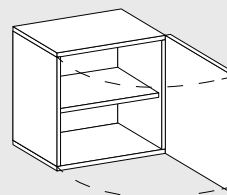
1.3.8 Profil KATE



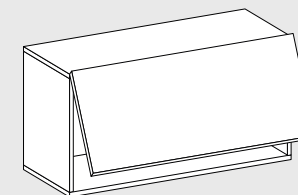
1.3.9 Profil KELLY



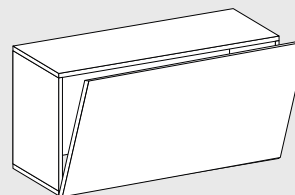
1.3.10 Portes avec ouverture BATTANTE



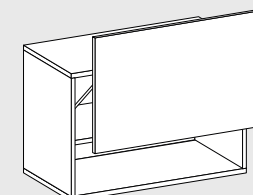
1.3.11 Portes avec ouverture RELEVABLE



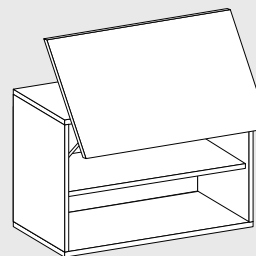
1.3.12 Portes avec ouverture ABATTANTE



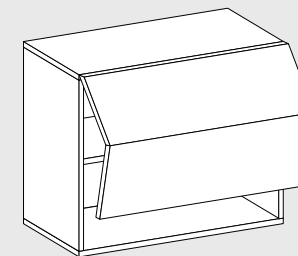
1.3.13 Portes avec ouverture VERTICALE



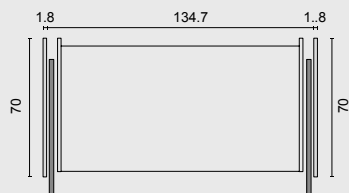
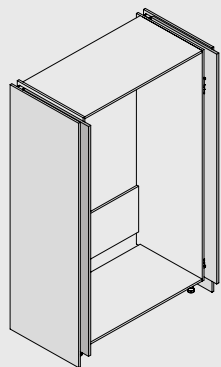
1.3.14 Portes avec ouverture OBLIQUE



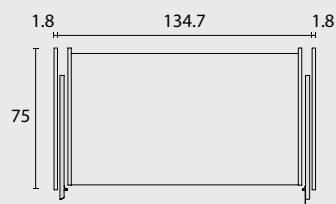
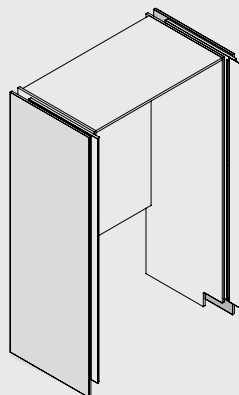
1.3.15 Portes avec ouverture PLIANTE



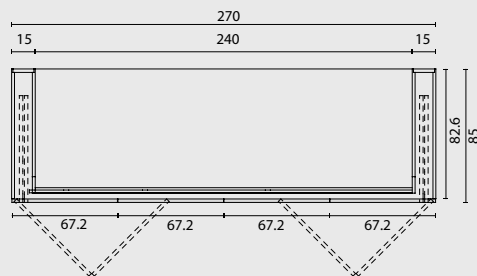
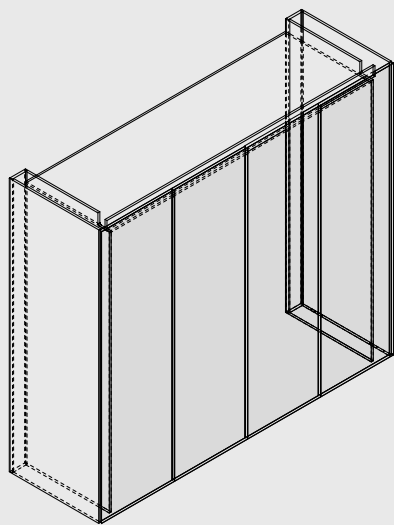
1.3.16 PORTALE "ECLIPSE"



1.3.17 PORTALE "EXEDRA"



1.3.18 PORTALE REVEGO



1.4 - ACCESSOIRES

1.4.1 Poignées

MATÉRIAU: acier, aluminium, zamac

FINITION: galvanisée ou peinte

CARACTÉRISTIQUES: disponibles en différentes formes et dimensions, elles peuvent être encastrées ou appliquées à l'extérieur de la façade.

1.4.2 Gorges

MATÉRIAU: aluminium

FINITION: galvanisée ou peinte. Finitions dans les coloris laqués du nuancier Zecchinon également disponibles

CARACTÉRISTIQUES: disponibles en version SYSTEM KAPPA et SYSTEM LINE (gorge plate). Elles sont intégrées dans le sens longitudinal à l'intérieur des meubles bas et dans le sens vertical pour les colonnes. Les éléments hauts sont pourvus d'un profil gorge sur le fond du meuble.

1.4.3 Socle PVC

MATÉRIAU: extrudé de PVC avec feuille de revêtement en aluminium

FINITION: naturel, BRONZO TITANIO

HAUTEUR: 120-150mm

CARACTÉRISTIQUES: équipé de joint sur le profil inférieur pour garantir une parfaite adhérence des meubles au sol. Enclenchement rapide aux pieds au moyen d'un crochet prévu à cet effet.

1.4.4 Socle en aluminium

MATÉRIAU: extrudé d'ALUMINIUM

FINITION: galvanisée ou peinte. Finitions dans les coloris laqués du nuancier Zecchinon disponibles

HAUTEUR: 60-120-150mm

CARACTÉRISTIQUES: équipé de joint sur le profil inférieur pour garantir une parfaite adhérence des meubles au sol. Enclenchement rapide aux pieds au moyen d'un crochet prévu à cet effet.

1.4.5 Rehausse

MATÉRIAU: extrudé d'aluminium

FINITION: galvanisée ou peinte

CARACTÉRISTIQUES: équipée de joint sur le profil inférieur pour garantir une parfaite adhérence avec le plan de travail.

1.4.6 Range-couverts en polypropylène

STRUCTURE: polypropylène

FINITIONS: gris foncé

CARACTÉRISTIQUES: range-couverts atoxique disponible pour les tiroirs de largeurs 45-75-60-90 et 120cm en version ANTARO et LEGRABOX.

1.4.7 Séparations pour tiroirs et casseroles série « ORGALINE »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: galvanisée ou peinte

CARACTÉRISTIQUES: divisions internes pour tiroirs et casseroles modèle ANTARO dans les largeurs de 45-60-75-90 et 120 cm.

1.4.8 Séparations pour tiroirs et casseroles série « AMBIALINE »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinte.

CARACTÉRISTIQUES: divisions internes pour tiroirs et casseroles modèle LEGRABOX dans les largeurs de 45-60-75-90 et 120cm.

1.4.9 Séparations pour tiroirs et casseroles série « FIT »

STRUCTURE : bois

FINITIONS : chêne teinté noir

CARACTÉRISTIQUES : séparateur intérieur pour tiroirs et casseroles Legrabox 45-60-75-90 et 120 cm.

1.4.10 Tapis antidérapant

STRUCTURE: Polypropylène atoxique

FINITIONS: antracite

CARACTÉRISTIQUES: revêtement antidérapant pour fonds de tiroirs et casseroles modèles ANTARO et LEGRABOX dans les largeurs de 45-60-90 et 120cm.

1.4.11 Porte-prises « TWIST »

STRUCTURE: acier inox

FINITIONS: satinée

CARACTÉRISTIQUES: multiprise escamotable pour plan de travail avec 2 prises de type SCHUKO. Extraction rotative.

1.4.12 Porte-prises « DUE »

STRUCTURE: plastique

FINITIONS: aluminium

CARACTÉRISTIQUES: multiprise escamotable pour plan de travail avec 2 prises de type SCHUKO. Extraction coulissante latéral.

1.4.13 Servo Drive

CARACTÉRISTIQUES: système électrique motorisé pour différentes typologies d'ouvertures comme portes battantes, portes à ouverture verticale, portes à ouverture oblique, portes à ouverture pliante, tiroirs et casseroles.

1.5 - COMPLÉMENTS**1.5.1 Piètement « FLY »**

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO

CARACTÉRISTIQUES: piètement pour îlots et plans snack en tube d'acier à section rectangulaire 60x25mm avec pieds de support 25x25mm réglables. Hauteurs disponibles 120-150-215-245mm.

1.5.2 Bibliothèque « ARCADIA »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO

CARACTÉRISTIQUES: montant de bibliothèque en tube d'acier de 25mm prédisposé pour le support d'étagères en bois dans les épaisseurs de 20 et 40mm, équipé de pieds réglables.

1.5.3 Bibliothèque « LOGIKA » et « MINI LOGIKA »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO

CARACTÉRISTIQUES: montant plat en acier de 35x5mm prévue pour le support d'étagères en bois dans les épaisseurs de 20 et 40mm. Disponible dans la version à poser au sol avec pieds réglables, suspendue ou sous-haut.

1.5.4 Étagères « O-LINE »

STRUCTURE: métal ou mélaminé

FINITIONS: peinture avec fond polyester personnalisable dans les coloris laqués mats ZECCHINON

CARACTÉRISTIQUES: ring en tôle métallique ép. 2mm avec supports pour étagères en bois avec un panneau de fond en mélaminé dans les finitions bois.

1.5.5 Étagères « SKY »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO, NOIR

CARACTÉRISTIQUES: étagère en tôle métallique ép. 2 mm. Prévues pour la fixation murale et équipée de système anti-décrochage.

1.5.6 Étagères « KREOS »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO

CARACTÉRISTIQUES: supports en tôle métallique ép. 3mm pour étagères en bois avec une épaisseur de 20mm et une profondeur de 150mm.

1.5.7 Éléments hauts « FREE »

STRUCTURE: aluminium

FINITIONS: finition anodisée coloris nero

CARACTÉRISTIQUES: éléments ouverts composés d'un cadre en aluminium à section carrée 15x15mm avec fond et crédence en tôle ép.12mm en différentes finitions.

1.5.8 Éléments sous-haut « NEW SERVICE »

STRUCTURE: mélaminé, stratifié, laqué ou bois

CARACTÉRISTIQUES: éléments ouverts ép. 18 mm de 200 mm de profondeur à utiliser entre élément bas et haut de la cuisine. Disponible avec accessoires internes tels que porte-épices et porte-rouleau en métal peint à poudres époxy BRONZO TITANIO.

1.5.9 Porte-bouteilles « X-BACCO »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO, NOIR

CARACTÉRISTIQUES: éléments en tôle métallique ép. 2mm équipé de 15 niches porte-bouteilles et prédisposé pour la fixation murale.

1.5.10 Cuvettes « EASY »

STRUCTURE: métal

FINITIONS: peinture avec fond polyester personnalisable dans les coloris laqués mats ZECCHINON

CARACTÉRISTIQUES: récipients en tôle métallique ép. 2mm disponibles dans les formats 240 et 360mm, prévus avec tapis antidérapant et accessoire porte-rouleau.

1.5.11 ÉLÉMENTS OUVERTS « TEKA »

STRUCTURE: mélamine, stratifié, laqué ou bois
 CARACTÉRISTIQUES: éléments terminaux de 18 mm d'épaisseur à associer à des éléments hauts ou armoires. Ils sont caractérisés par le profil métallique en bronzo titanio et par le fond lumineux.

1.5.12 PANNEAUX ÉQUIPÉS « ARGO »

STRUCTURE: mélamine, stratifié, laqué, bois et aluminium
 CARACTÉRISTIQUES: panneaux équipés composés de panneaux et d'étagères fermés par deux côtés en aluminium de 3 mm d'épaisseur. Les côtés et les tiges métalliques sont disponibles en gris graphite ou bronzo titanio.

1.5.13 ÉLÉMENTS « MODUS »

STRUCTURE: Aluminium anodisé 6 mm gris graphite
 CARACTÉRISTIQUES: compartiment en aluminium composé de 1 ou 2 étagères avec séparateurs, adapté aux compositions linéaires ou en îlots.

1.5.14 Modules "SIGNES"

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : Noir mat
 CARACTÉRISTIQUES : Large gamme de modules métalliques ouverts, en version horizontale et verticale.

1.5.15 Profil à équiper "Signe"

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : Noir mat
 CARACTÉRISTIQUES: Profil "Signe" de longueur personnalisée jusqu'à 3000 mm, lumière LED dual-color 3000°K ou 4000°K, câble d'alimentation de 2,5 mt, avec accessoires.

1.5.16 Projet K CONCEPT

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : noir mat
 CARACTÉRISTIQUES : panneau "K-Panel" de 38 cm de haut, éclairage LED dual-colour 3000 °K ou 4000 °K, câble d'alimentation de 2,5 m, avec accessoires.

1.5.17 TETRIX

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : noir mat
 CARACTÉRISTIQUES: c'est un système de profilés en aluminium avec étagère en verre inséré dans un canal accessoirisé. Les étagères en verre sont équipées d'une lumière LED 4000°K ; les accessoires de canal sont disponibles dans différents modules selon les différents besoins.

1.5.18 TABLE « SLIM »

PIEDS et STRUCTURE: métal à section carrée
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME ou avec peinture à poudres époxy dans les finitions BIANCO, ALLUMINIO et BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: table allongeable avec plateau et rallonges ép.20mm dans des matériaux tels que mélaminé, stratifié, fenixcolor, unicolor, bois ou résine de ciment.

1.5.19 TABLE « ZEUS »

PIEDS et STRUCTURE: métal à section rectangulaire
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME ou avec peinture à poudres époxy dans les finitions BIANCO et BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: table allongeable avec plateau et rallonges ép.20mm en mélaminé, stratifié, fenixcolor, unicolor, bois ou résine de ciment.

1.5.20 TABLE « GIOVE »

PIEDS et STRUCTURE: métal à section rectangulaire
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: table fixe avec plateau en verre trempé clair ép. 12mm trempé avec décor.

1.5.21 TABLE « LODGE »

STRUCTURE: bois à section rectangulaire
 FINITION: chêne en planches NATURALE ou BISCOTTO
 CARACTÉRISTIQUES: table fixe avec plateau et piètement ép.50mm. Possibilité de personnaliser la forme en fonction des juxtapositions avec îlots ou plans snack de cuisine.

1.5.22 TABLE « CLUB »

STRUCTURE : bois
 FINITION : chêne, orme, noyer
 CARACTÉRISTIQUES : Chant à 30°, plan plaqué en 4 cm ;
 Pieds de 72 cm de haut en bois massif. Structure de fixation des pieds en métal peint Bronzo Titanio.

1.5.23 TABLE « SKYLINE »

STRUCTURE : MÉTAL
 FINITION : RAL 9016 blanc mat ou noir mat
 CARACTÉRISTIQUES : Plan et base en métal peint de 3 cm d'épaisseur

1.5.24 TABLE « KRIOS »

STRUCTURE : MÉTAL
 FINITION : Bois et stratifiés texturés, chêne, orme, placage de noyer Canaletto.
 CARACTÉRISTIQUES : Plan rectangulaire de 4 cm d'épaisseur. Pieds en métal peint Bronzo Titanio.

1.5.25 PIED « STAND »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: peinture à poudres époxy BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: pied à section rectangulaire 50x20mm réglable en hauteur adapté pour tables et/ou plans snack.

1.5.26 PIED « MINIMAL »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: ACIER SATINÉ ou peinture à poudres époxy BIANCO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: pied cylindrique Ø50mm adapté pour tables et/ou plans snack, avec pied réglable.

1.5.27 PIED « FREE »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: pied à section carrée 80x80cm adapté pour tables et/ou plans snack, réglable en hauteur.

1.5.28 PIED « BI-LAME »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: peinture à poudres époxy BIANCO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: pied composé d'un double élément plat en acier ép.3mm avec inserts en mélaminé, stratifié, fenixcolor, unicolor, bois ou résine de ciment.
 Utilisé comme support pour tables et/ou plans snack, avec pied réglable.

1.5.29 PIED « FLAT »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: peinture avec fond polyester personnalisable dans les coloris laqués mats ZECCHINON
 CARACTÉRISTIQUES: pied à section rectangulaire réalisé avec élément plat en acier 60x10mm adapté pour tables et/ou plans snack.

1.5.30 PIED "ZOOM"

STRUCTURE : métal
 FINITIONS : Graphite peint
 CARACTÉRISTIQUES : Pied rond de 5 cm de diamètre, réglable de 72 à 91 cm.

1.5.31 TABLE EXTRACTIBLE « LUNCH »

STRUCTURE : aluminium
 FINITIONS : mélaminé blanc, gris Onice, bois et stratifiés texturés, Fenix.
 CARACTÉRISTIQUES: Table extractible de 2 cm d'épaisseur composée de deux panneaux pliants atteignant une extension de 90 cm et pouvant supporter jusqu'à 30 kg.

1.5.32 TABLE COULISSANTE "SLIDE"

FINITIONS: stratifié avec chant abs, stratifié Fenix, stratifié unicolor avec chant unicolor, stratifié avec chant unicolor, couleurs laquées Zecchinon et plaqué bois
 CARACTÉRISTIQUES: Plan coulissant "Slide" de 4 cm d'épaisseur avec mécanisme intégré disponible pour une ouverture latérale ou diagonale.

1.5.33 TABLE EXTRACTIBLE "PARTY"

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : mélaminé blanc, gris Onice, plaqué bois et stratifiés texturés, fenix.
 CARACTÉRISTIQUES: Table extractible de 2 cm d'épaisseur composée de trois panneaux pliants atteignant une extension de 138 cm et équipée d'un pied en aluminium extensible sur mesure.

1.5.34 TABLE EXTRACTIBLE « OPLÀ »

STRUCTURE : Aluminium
 FINITIONS : mélaminé effet bois et plaqué chêne, orme, noyer noir
 CARACTÉRISTIQUES : Table extractible, structure en folding, mécanisme d'ouverture au ras de l'étagère.

1.5.35 MONTANT « ONE »

STRUCTURE: aluminium
 FINITIONS: acier satiné dans les coloris laqués mats ZECCHINON
 CARACTÉRISTIQUES: montant à section rectangulaire 80x30mm adapté pour tables et/ou plans snack.

1.5.36 MONTANT « EGO »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: montant à section rectangulaire 80x30mm réglable en hauteur adapté pour tables et/ou plans snack.

1.5.37 CHAISE « HILARY »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée et siège empaillée.

1.5.38 CHAISE « CHIARA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME ou avec peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée et siège en cuir régénéré dans les coloris BIANCO, TORTORA et NERO.

1.5.39 CHAISE « GIULIA »

STRUCTURE: métal
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec revêtement de la structure et siège en cuir régénéré dans les coloris BIANCO, TORTORA et NERO.

1.5.40 CHAISE « ERIKA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée. Dossier et siège en polypropylène dans les coloris BIANCO, AVORIO, ARANCIO, ROSSO et GRIGIO ANTRACITE.

1.5.41 CHAISE « ASIA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée. Dossier et siège revêtus en éco-cuir dans les coloris BIANCO, TORTORA, ROSSO et NERO.

1.5.42 CHAISE « GAIA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée. Dossier et siège revêtus en éco-cuir dans les coloris BIANCO, TORTORA et NERO.

1.5.43 CHAISE « FLEXA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: chaise avec structure en tube d'acier à section carrée. Dossier et siège revêtus en cuir régénéré dans les coloris BIANCO, AVORIO, TESTA DI MORO et NERO.

1.5.44 CHAISE « REBEL »

STRUCTURE : métal
 FINITIONS STRUCTURE: dune 1, daino 2, seppia 3, elephant 5, topo 6
 CARACTÉRISTIQUES : Chaise entièrement recouverte de tissu vintage Rebel.

1.5.45 TABOURET « GIULIA »

STRUCTURE: métal
 CARACTÉRISTIQUES: tabouret fixe avec repose-pieds. Structure et siège revêtus en cuir régénéré dans les coloris BIANCO, TORTORA et NERO.

1.5.46 TABOURET « ERIKA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: tabouret réglable en hauteur avec repose-pieds. Dossier et siège en polyuréthane expansé.

1.5.47 TABOURET « ERIKA FIXE »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME ou avec peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: tabouret fixe avec repose-pieds. Dossier et siège en polyuréthane expansé laqué mat BIANCO.

1.5.48 TABOURET « ASIA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME
 CARACTÉRISTIQUES: Tabouret réglable en hauteur avec repose-pieds. Dossier et siège revêtus en éco-cuir dans les coloris BIANCO, TORTORA, ROSSO et NERO.

1.5.49 TABOURET « CHIARA »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: CHROME ou avec peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: Tabouret réglable en hauteur avec repose-pieds. Siège revêtue en cuir régénéré dans les coloris BIANCO, TORTORA et NERO.

1.5.50 TABOURET « HILARY »

STRUCTURE: métal
 FINITIONS DE LA STRUCTURE: peinture à poudres époxy BIANCO, ALLUMINIO ou BRONZO TITANIO
 CARACTÉRISTIQUES: tabouret avec structure en tube d'acier à section carrée et siège empaillée.

1.6 - MATÉRIAUX

MÉLAMINÉS



Disponible pour :
-FAÇADES

MATÉRIAU: Le mélaminé est un panneau en bois aggloméré revêtu les deux côtés de papier mélaminé, un matériau synthétique composé de feuilles de papier très fines (autour du dixième de mm) imprégnées de résine mélaminée. L'utilisation de colles et de résines dans la production de ces panneaux est source d'émission de formaldéhyde dans l'environnement. Nos mélaminés rentrent dans la classe CARB2/TSCA TITLE VI, actuellement considérée comme la classe la plus restrictive avec une concentration inférieure à 0,09 ppm (parties par million).

CARACTÉRISTIQUES: Le développement des techniques d'impression a permis d'obtenir des résultats esthétiques exceptionnels ; les papiers aujourd'hui reproduisent fidèlement tous les bois naturels, non seulement dans le dessin mais aussi dans les pores. En plus des « bois », il est possible de réaliser des finitions superficielles différentes, plus ou moins rugueuses ou même décoratives ; ces effets s'obtiennent moyennant les plaques des presses qui reportent en négatif la finition et la transfèrent sur le panneau directement lors de la phase de pressage.

FINITIONS: elles varient des coloris aux bois, aux matériaux bruts tels que la chaux.
ÉPAISSEUR: panneaux et façades disponibles avec des épaisseurs de 18-20-22 mm.

THERMO-STRUCTURÉS



Disponible pour :
-FAÇADES

MATÉRIAU: Il s'agit de mélaminé là où avec le terme « thermo-structuré » on précise comment, lors de la phase de production du panneau, des plaques spéciales imprimant sur la surface une « texture » particulière en relief sont adoptées.

CARACTÉRISTIQUES: Ce type de finition donne à la surface un effet si matérielle surtout dans la reproduction de bois au point de le rendre presque réaliste.

FINITIONS: effets bois de chêne disponibles en différentes tonalités de coloris.
ÉPAISSEUR: panneaux et façades disponibles avec des épaisseurs de 18 et 22 mm.

POLYMÈRES



Disponible pour :
-FAÇADES

MATÉRIAU: Dans le domaine du meuble, on indique avec feuille polymère un revêtement en PVC ou PET utilisé pour la production de panneaux et de portes. Son épaisseur peut varier de 0,3 à 0,9 mm.

CARACTÉRISTIQUES: Ses propriétés élastiques permettent le revêtement de surfaces lisses ou façonnées (avec des solutions esthétiques et fonctionnelles particulières comme la poignée à encastrement) en évitant toute forme de bordure. La résistance aux rayures est considérablement inférieure à celle du stratifié, pour cela il n'est pas conseillé de l'utiliser pour les plans d'appui mais seulement pour des surfaces verticales ou peu sollicitées.

FINITIONS: Les feuilles polymères sont produites aussi bien en teintes unies qu'avec des impressions du bois. Les finitions peuvent être brillantes ou mates.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18-20-22 mm disponibles.

STRATIFIÉS HPL



Disponible pour :
-FAÇADES
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: Les stratifiés décoratifs à Haute Pression (HPL - High Pressure Laminates) sont des feuilles à haute densité avec des épaisseurs allant de 0,7 à 0,9mm finis prêts à l'emploi. Ils vantent d'exceptionnelles caractéristiques de résistance mécanique, physique et chimique, faciles à façonner et d'une grande simplicité d'entretien.

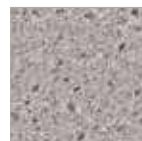
CARACTÉRISTIQUES: ils sont composés de différentes couches de matériau en fibre de cellulose, imprégnés de résines thermodurcissantes et donc soumis à l'action combinée et simultanée de pression et chaleur exercée dans des presses spéciales pour une durée déterminée et variable en fonction de la typologie de stratifié.

Ce processus crée un matériau stable, homogène, non poreux, à haute densité, avec des caractéristiques physiques et chimiques totalement différentes de celles de ses composants originaux. La partie superficielle est composée de papier décoratif protégé par un film transparent défini « overlay », tandis que le reste de la structure du stratifié est composé de papiers bruts « Kraft » de coloris foncé.

FINITIONS: les finitions applicables à ces matériaux sont variées et peuvent être représentées par de simples coloris mats et brillants ou des effets matériels qui représentent de manière presque réelle le bois, les pierres, le ciment ou les oxydes.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18-20-22 mm et plans de travail avec des épaisseurs de 20-40-60 mm disponibles.

STRATIFIÉS HPL ET STRATIFIÉS FENIX



Disponible per:
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIEL : le HPL stratifié est composé de panneaux créés avec des feuilles de papier kraft imprégnées de résines phénoliques et soumises à des pressions et des températures élevées. Le matériau est d'excellente qualité pour son potentiel fonctionnel et esthétique. Ses caractéristiques de résistance à l'usure et à la vapeur, d'hygiène et de polyvalence dans la coupe et l'assemblage en font le matériau idéal pour la création de systèmes d'ameublement autoportants.

CARACTÉRISTIQUES : la compacité particulière du stratifié HPL assure une excellente combinaison de caractéristiques mécaniques telles que la résistance à la flexion, à la traction, à la compression et aux chocs. L'homogénéité et la haute densité des panneaux garantissent une grande résistance à l'extraction des fixations.

FINITIONS : plusieurs finitions texturé ou dans les couleurs FENIX sont disponibles
ÉPAISSEUR : 4/12 mm disponible pour les portes et les plans.

UNICOLOR HPL



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: UNICOLOR fait partie des stratifiés décoratifs à Haute Pression (HPL - High Pressure Laminates), avec les mêmes caractéristiques de résistance mécanique, physique et chimique, faciles à façonner et d'une grande simplicité d'entretien.

CARACTÉRISTIQUES: ils sont composés de différentes couches de matériau en fibre de cellulose, rigoureusement dans la même finition ou assorties au papier décoratif superficiel, imprégnées de résines thermodurcissantes et donc soumis à l'action combinée et simultanée de pression et chaleur exercée dans des presses spéciales pour une durée déterminée et variable en fonction de la typologie de stratifié. Le résultat est un matériau monocolore, stable, homogène à haute densité.

FINITIONS: les finitions applicables à ces matériaux sont variées et peuvent être représentées par de simples coloris ou des effets matériels qui représentent de manière presque réelle les pierres et le ciment.

ÉPAISSEUR: plans de travaux avec des épaisseurs de 20-40-60mm disponibles.

FENIX NTM®



Disponible pour :
-FAÇADES
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: FENIX NTM fait partie des stratifiés décoratifs à Haute Pression (HPL - High Pressure Laminates), de nouvelle génération avec de hauts standards de résistance mécanique, physique et chimique, faciles à façonner et d'une grande simplicité d'entretien.

CARACTÉRISTIQUES: la surface est obtenue à l'aide de nanotechnologies permettant des résultats tels que basse réflexion de la lumière, anti-empreintes, réparabilité thermique des micro-rayures, résistance aux rayures et à l'abrasion, résistance aux chocs, résistance à la chaleur sèche, hygiénique, facile à nettoyer, antistatique, anti-moisi, hydrofuge, adapte au contact avec les aliments, stable à la lumière.

FINITIONS: différentes finitions dans les coloris mats sont disponibles.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18 et 22 mm et plans de travail avec des épaisseurs de 20-40-60 mm disponibles.

LAQUÉS



Disponible pour :
-FAÇADES

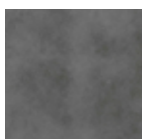
MATÉRIAU: La laque ZECCHINON est composée d'une couche de peinture appliquée sur un support en MDF avec des caractéristiques acryliques, pour les finitions mates, ou polyuréthane pour les finitions brillantes.

CARACTÉRISTIQUES: ce type de peinture particulier est caractérisé par une forte épaisseur qui en détermine une excellente résistance mécanique et s'avère plus dure que les peintures acryliques ou polyuréthane.

FINITIONS: Les finitions peuvent être mates ou brillantes. Le laquage brillant est réalisé avec des systèmes prévoyant l'utilisation de grains toujours plus fins, jusqu'à obtenir une surface spéculaire au grand effet esthétique.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades disponibles en épaisseurs de 18 et 22 mm.

LAQUÉ « METALLO LIQUIDO »



Disponible pour :
-FAÇADES

MATÉRIAU: le laquage « METALLO LIQUIDO » est composé d'une couche de peinture acrylique appliquée sur un support en MDF.

CARACTÉRISTIQUES: ce type de finition particulier est réalisé en appliquant 5 couches différentes de peinture avec des façonnages intermédiaires nécessaires pour réaliser un effet métallique presque réel.

FINITIONS: Les finitions se distinguent entre « METAL » ou « OLD METAL » en différentes tonalités.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades disponibles en épaisseurs de 18 et 22 mm.

BOIS



Disponible pour :
-FAÇADES
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: Ce matériau est identifié avec le terme « plaquage », « tranché » ou « bois », à savoir une couche superficielle de bois qui recouvre la structure des portes, des côtés et de tous les éléments qui composent le meuble.

CARACTÉRISTIQUES: L'épaisseur du plaquage peut varier de 0,6 à 0,9 mm. Le support sur lequel il est appliqué est composé d'un panneau en particules de bois, défini dans notre jargon « aggloméré ». La surface peut présenter des veinures ou des nœuds avec des effets polis, brossés et tranchés.

FINITIONS: Les finitions sont divisées en bois naturel, teinté ou thermo-traité. La première laisse intactes les tonalités naturelles du plaquage, tandis que la deuxième permet de caractériser des colorations personnalisées. Le plaquage thermo-traité par contre est réalisé moyennant un processus de cuisson qui donne des tonalités plus ou moins brunies selon la typologie de bois utilisé. Pour toutes ces finitions, est ensuite appliqué un fond léger et une couche de finition polyuréthane mate.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18 et 23 mm et plans de travail avec des épaisseurs de 20-40-60 mm disponibles.

ACIER



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: L'acier inox est un matériau qui grâce à son élevée résistance s'avère techniquement mais aussi économiquement valable. Durable et fiable, il garantit en outre l'absence d'entretien et un bon aspect esthétique.

CARACTÉRISTIQUES: c'est un métal composé de différents éléments d'alliage. Le principal liant est le fer (plus de 50%), c'est la base de l'acier inoxydable. D'autres éléments tels que carbone, nickel, chrome et molybdène assurent la stabilité, la force, la résistance à la rouille dans des conditions extrêmes. Les typologies les plus connues de l'acier inox sont AISI 304 et 316. La première est indiquée pour être utilisée à l'intérieur tandis que la deuxième dans des lieux plutôt difficiles tels que la mer ou la piscine.

FINITIONS: Les finitions superficielles peuvent être satinées ou vintage.

ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18 et 22 mm et plans de travail avec des épaisseurs de 4-6-8-12-20-40-60 mm sont disponibles.

DEKTON



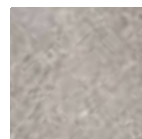
Disponible pour :
-FAÇADES T70
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: c'est un mélange sophistiqué des meilleures matières premières utilisées dans la production de verre, matériaux céramiques et quartz de très haute qualité. La surface ultracompacte est créée moyennant l'exclusive technologie TSP (Technologie de Sintérisation des Particules), un processus qui consiste dans l'accélération des mutations métamorphiques à laquelle est soumise la pierre naturelle pendant des milliers d'années dans des conditions de haute pression et de température élevée.

CARACTÉRISTIQUES: Il se distingue pour sa très haute résistance aux rayures, sa porosité pratiquement nulle et inaltérable en présence de produits chimiques agressifs. Résistance maximum aux températures élevées, aux ustensiles de cuisine provenant directement de la zone de cuisson et aux rayons solaires UV. Entretien très facile, absence de marques et d'empreintes.

ÉPAISSEUR: 12-20-30-40-60 mm.

MDi by inalco



Disponible pour :
-FAÇADES T70
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIEL : Les dalles MDi sont fabriquées à partir d'une sélection de minéraux précieux et traitées avec une technologie entièrement numérique à base d'eau qui accélère le processus lithogénétique naturel.

MDi est en effet composé à 50% de matières recyclées, n'utilise que des encres écologiques et son procédé de fabrication réduit la consommation d'eau de 40% et les émissions atmosphériques de 90% par rapport aux normes.

CARACTÉRISTIQUES : hautes performances en termes de résistance aux taches, rayures, hygiène des surfaces, résistance aux températures, résistance aux chocs et à l'usure, facilité de nettoyage et d'entretien.

ÉPAISSEUR : panneaux et façades disponibles avec des épaisseurs de 4-12-20-40-60 mm.

MDi INDUCTION by inalco



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIEL : Les dalles MDi sont fabriquées à partir d'une sélection de minéraux précieux et traitées avec une technologie entièrement numérique à base d'eau qui accélère le processus lithogénétique naturel.

MDi est en effet composé à 50% de matières recyclées, n'utilise que des encres écologiques et son procédé de fabrication réduit la consommation d'eau de 40% et les émissions atmosphériques de 90% par rapport aux normes.

CARACTÉRISTIQUES : MDi induction est une surface MDi avec un système d'induction invisible sur lequel tout type d'aliment peut être cuit. Aux hautes performances techniques (résistance aux taches et aux rayures) s'ajoutent une haute résistance thermique, permettant un refroidissement tout aussi rapide et un nettoyage facile en fin de cuisson.

ÉPAISSEUR : 12 mm ou structures monolithiques avec des épaisseurs de 150 à 265 mm.

LAMINAM



Disponible pour :
-FAÇADES T70
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIEL: matériau céramique à pâte dure, compact, étanche, obtenu par cuisson jusqu'à ce que le mélange constitué de matériaux soit vitrifié de la même manière que le sable, l'argile et le feldspath.
CARACTÉRISTIQUES: grande résistance en surface, en particulier aux rayures, abrasions et impacts et à l'érosion des agents atmosphériques. C'est aussi un produit très hygiénique car peu attaqué par les moisissures et les parasites, il résiste au feu, à l'humidité, au gel et aux rayons UV. Plus que cela, c'est un produit respectueux de l'environnement car il est fabriqué avec des matières premières naturelles et peut être entièrement recyclé pour créer d'autres dalles Laminam.
ÉPAISSEUR : 5-12-20 mm.

GRANIT



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: roche d'origine volcanique, il est composé de silice, quartz, alcalins et minéraux divers. Il se présente avec un grain qui va de moyen à gros et occasionnellement peut présenter des mégacristaux.
CARACTÉRISTIQUES: La principale caractéristique est sans aucun doute la dureté, mais la naturelle présence de micro-pores caractérisent une prédisposition à absorber d'éventuelles substances liquides.
ÉPAISSEUR: 20-30-40 mm.

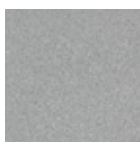
MARBRE



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: c'est une roche métamorphique composée en prévalence de carbonate de calcium, silice et fer. Sa formation a lieu par un processus métamorphique de roches sédimentaires, telles que le calcaire ou la dolomie, qui provoque une complète recristallisation du carbonate de calcium dont elles sont en prévalence composées en donnant lieu à une mosaïque de cristaux de calcite ou de dolomite.
CARACTÉRISTIQUES: S'agissant d'un matériau poreux, il a tendance à absorber les substances huileuses, voilà pourquoi il est conseillé de le soumettre à des traitements de protection spécifiques.
ÉPAISSEUR: 20-30-40 mm.

QUARTZ



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: il est un produit en mélangeant du quartz pur avec une résine et des pigments colorés.
CARACTÉRISTIQUES: Le quartz est un matériau extrêmement dur et résistant. Il n'est pas poreux et par conséquent il n'absorbe pas les liquides, les odeurs et les graisses alimentaires, ce qui fait de lui un matériau hautement hygiénique et très facile à nettoyer.
Il comprend une vaste gamme de coloris stables, non sujets à des variations chromatiques naturelles comme les marbres et les granits.
ÉPAISSEUR: 18-20-28-30-40-60 mm.

COSMOLITE



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU : Le matériau est obtenu par vibrocompression sous vide d'agrégats concassés, autres que le quartz, avec environ 10 à 11 % de résine polyester.
CARACTÉRISTIQUES : Les agrégats sont composés à 100 % de minéraux recyclés pré-consommation. La résine polyester thermo catalysée permet, grâce à un procédé industriel informatisé de compression sous vide à haute pression, le compactage de grandes dalles (307x144 cm). Le produit obtenu a diverses applications telles que les plans de cuisine et de salle de bain, les escaliers, la décoration intérieure, etc.
ÉPAISSEUR : 20 mm.

PLANCHES DE CHÊNE



Disponible pour :
-PLANS DE TRAVAIL
-PAROIS

MATÉRIAU: planches de chêne massif compensé en sapin et juxtaposées avec technique « folding » à 45°.
CARACTÉRISTIQUES: Finition superficielle brossée avec des effets marqués de nœuds et de fissures superficielles à considérer comme partie intégrante du produit.
ÉPAISSEUR: revêtement mural avec une épaisseur de 15mm ou plans de travail et tables avec une épaisseur de 50mm disponibles.

VIEUX BOIS



Disponible pour :
-FAÇADES
-PLANS DE TRAVAIL

MATÉRIAU: planches de sapin ou chêne massif récupéré lors de démolitions ou de restaurations de vieilles maisons, de chalets ou de granges.
CARACTÉRISTIQUES: Finition superficielle brossée avec des effets marqués de nœuds et de fissures superficielles à considérer comme partie intégrante du produit.
ÉPAISSEUR: panneaux et façades avec des épaisseurs de 18 et 23mm et plans de travail avec une épaisseur de 40mm disponibles.

2 - CONSEILS POUR LE NETTOYAGE

En général, pour le nettoyage de vos meubles et électroménagers, n'utilisez pas de détergents pouvant rayer, tels que poudres ou crèmes abrasives, ni des produits contenant des solvants ou des acides corrosifs.

En général, tous les produits neutres, ne contenant ni eau de javel ni ammoniacque et surtout sans pâtes abrasives, peuvent être utilisés sur toutes les surfaces.

PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS	EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS	CONSEILS ET PRÉCAUTIONS
-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------

Surfaces en BOIS

Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude et de détergent neutre dilué à 30%. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents pour verre non gras. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Produits contenant de l'acétone, du chlore ou des diluants, produits abrasifs et en poudre. Détergents fortement alcalins. Ne pas utiliser de cires pour meubles.

Les peintures pour le bois sont hydrofuges, anti-jaunissement et ne sont pas à rayer ni à solliciter par des hautes températures. Nous vous rappelons que le bois se comporte aussi après son façonnage comme un produit vivant, en se montrant sensible à la chaleur, à l'humidité et à la lumière directe du soleil.

Surfaces en MÉLAMINÉ

Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude et de détergent neutre dilué à 30%. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents pour verre non gras. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Produits abrasifs et produits contenant du chlore.

Ne pas utiliser sur les bords des produits contenant des diluants ou de l'acétone.

Surfaces en STRATIFIÉ

Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude et de détergent neutre dilué à 30%. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents pour verre non gras. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Produits abrasifs, pailles en acier, détergents en poudre, acétone.

Pour les taches d'encre, il est possible de nettoyer à l'aide d'un chiffon imbibé d'alcool. Rincer toujours à l'aide d'un chiffon en microfibre humide.

PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS

EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS

CONSEILS ET PRÉCAUTIONS

Surfaces en MÉLAMINÉ THERMO-STRUCTURÉ

Utiliser un chiffon doux imbibé d'alcool dilué avec beaucoup d'eau (90%). Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Ne pas utiliser de produits abrasifs, contenant du chlore ou de l'acétone.

Nettoyer tout de suite les taches de calcaire.

Surfaces en FENIX

Une surface FENIX doit être nettoyée régulièrement. Elle ne nécessite d'aucun entretien particulier, seulement d'un chiffon imbibé d'eau tiède ou d'un détergent délicat. Presque tous les produits et désinfectants normaux sont parfaitement tolérés. Pour les taches les plus communes, il suffit de nettoyer la surface avec de l'eau chaude, à l'aide d'un chiffon non abrasif.

Produits abrasifs, petites éponges ou instruments non adaptés tels que papier de verre ou pailles de fer. Éviter les produits avec un fort contenu acide ou très alcalin car ceux-ci pourraient tacher la surface. Spray anti-poussière et cires pour meubles qui altèreraient la finition mate.

En cas de taches plus importantes telles que laques pour cheveux, huiles végétales, stylos ou feutres, vernis à ongles, peintures synthétiques (...), il est possible de les éliminer en passant du papier absorbant avec du dissolvant pour ongles. Tout de suite après, nettoyer à l'aide d'un chiffon en microfibre et du dégraissant. Rincer toujours à l'aide d'un chiffon propre et de l'eau.

Pour tout approfondissement, consulter www.fenixforinteriors.com/it/maintenance

Surfaces en POLYMÈRE

Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude et de détergent neutre dilué à 30%. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents pour verre non gras. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Produits abrasifs et produits contenant du chlore.

Allumer toujours la hotte aspirante pendant la cuisson des plats.

PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS	EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS	CONSEILS ET PRÉCAUTIONS	PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS	EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS	CONSEILS ET PRÉCAUTIONS
Surfaces en LAQUÉ MAT ou BRILLANT			Surfaces en ACIER		
<p>Éliminer la poussière à l'aide d'un chiffon doux : cette opération doit être effectuée avec beaucoup d'attention afin de ne pas rayer la surface laquée. En cas de taches ou d'auréoles, utiliser un chiffon légèrement imbibé d'eau et de détergent neutre dilué à 30%. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.</p>	<p>Éviter d'utiliser des produits contenant de l'alcool, de l'acétone, de l'ammoniaque, des solvants et du chlore, des produits abrasifs et des cires pour meubles.</p>	<p>Il est normal que lors des premiers nettoyages le chiffon reste légèrement coloré à cause de la présence en surface de poussières de peinture remontées pendant le séchage. Les éliminer complètement en lavant la surface à l'aide d'une éponge et d'un détergent neutre. L'exposition à la lumière directe du soleil peut altérer le coloris du laquage ou de la finition.</p>	<p>Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents pour acier (alcool). Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre. Pour les taches persistantes, utiliser du vinaigre chaud. Important : nettoyer toujours dans le sens du satinage.</p>	<p>Éviter les éponges abrasives et les pailles de fer. Ne pas utiliser de produits contenant de l'eau de javel ou de l'acide chlorhydrique pouvant tacher la surface.</p>	<p>Veiller à ne pas rayer la surface. Les acides faibles d'origine alimentaire (citron, tomate, etc) si non éliminés rapidement peuvent causer des dommages superficiels (taches). Il est par conséquent conseillé de ne pas laisser pendant plus de 24 heures la surface à nettoyer. Le contact avec des matériaux ferreux peut endommager la surface.</p>
Surfaces en LAQUÉ EFFET MÉTAL			Surfaces en MÉTAL		
<p>Éliminer la poussière à l'aide d'un chiffon doux : cette opération doit être effectuée avec beaucoup d'attention afin de ne pas rayer la surface laquée. En cas de taches ou d'auréoles, utiliser un chiffon légèrement imbibé d'eau et de détergent neutre dilué à 30%. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.</p>	<p>Éviter d'utiliser des produits contenant de l'alcool, de l'acétone, du chlore et des solvants, des produits abrasifs et des cires pour meubles.</p>	<p>Il est normal que lors des premiers nettoyages le chiffon reste légèrement coloré à cause de la présence en surface de poussières de peinture remontées pendant le séchage. Les éliminer complètement en lavant la surface à l'aide d'une éponge et d'un détergent neutre. L'exposition à la lumière directe du soleil peut altérer le coloris du laquage ou de la finition.</p>	<p>Éliminer la poussière à l'aide d'un chiffon doux. En cas de taches ou d'auréoles, utiliser un chiffon légèrement imbibé d'eau et de détergent neutre dilué à 30%. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.</p>	<p>Produits abrasifs, petites éponges abrasives ou instruments non adaptés tels que papier de verre ou pailles de fer. Éviter les produits avec un fort contenu acide ou très alcalins car ceux-ci pourraient tacher la surface. Spray anti-poussière et cires pour meubles qui altèreraient la finition superficielle.</p>	
Surfaces en VERRE			Surfaces en DEKTON		
<p>Pour éliminer la poussière et les empreintes des surfaces en aluminium et en verre, nettoyer à l'aide d'un chiffon sec et d'un détergent pour verre. Rincer toujours à l'aide d'un chiffon doux et bien essuyer.</p>	<p>Éviter les pailles de fer, les détergents et les crèmes abrasives. Détergents contenant des acides.</p>	<p>Nettoyer le verre à l'aide d'un chiffon en coton ou synthétique ne laissant pas de résidus sur le verre dépoli et imprimé.</p>	<p>Pour le nettoyage ordinaire, Cosentino recommande l'utilisation de Q-Action avec une éponge ou un chiffon. S'il est impossible de trouver ce produit, le meilleur remplaçant est l'eau, un savon neutre et une éponge.</p>	<p>Produits fortement alcalins ou acides et détergents contenant de l'eau de javel. Éviter d'utiliser des pailles métalliques ou abrasives.</p>	<p>En cas de taches agressives, soit bien dues à des produits résistants aux détergents d'usage commun soit parce que ces taches sont restées longtemps sur la surface sans être éliminées, il est recommandé d'utiliser des produits spécifiques, comme par exemple : détergents en crème avec particules abrasives ou solvants (type acétone ou solvant universel).</p>

Pour tout approfondissement, consulter www.dekton.it/downloads

PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS	EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS	CONSEILS ET PRÉCAUTIONS	PRODUITS DE NETTOYAGE ADÉQUATS	EXEMPLES DE PRODUITS NON ADÉQUATS	CONSEILS ET PRÉCAUTIONS
MDi by inalco	Ne pas utiliser de liquide de rinçage ou de produits contenant des cires ou des acides forts tels que fluorhydrique, sulfurique, etc.	Les taches doivent être nettoyées immédiatement, en empêchant qu'elles sèchent. Avant d'appliquer tout type de produit sur la surface, testez-le sur une zone cachée et laissez-le agir pendant 4 à 5 minutes. Rincer abondamment à l'eau pour vérifier que le produit ne subit aucune altération de brillance ou de couleur.	Surfaces en MARBRE, GRANIT	Ne jamais utiliser de produits en poudre ou abrasifs, d'ustensiles pointus (si nécessaire, utiliser des brosses en soie ou des ustensiles en bois ou plastique), d'épongettes abrasives. Il est déconseillé d'utiliser de l'eau de javel, de l'ammoniaque et des solvants tels que acétone ou alcool dont le colorant rouge pourrait être absorbé (à éviter absolument la soude caustique et l'acide muriatique). Ne pas utiliser de produits huileux, de cires liquides ou de détergents destinés à d'autres typologies de surface.	La finition polie mate peut mettre en évidence des empreintes temporaires sur la surface ; il suffit de nettoyer avec de l'eau tiède et d'essuyer soigneusement. Important : le marbre et la pierre étant des matériaux poreux, toute tache doit être tout de suite éliminée avant qu'elle ne pénètre ; il est en outre peu résistant à tout type de substance huileuse, aux acides faibles tels que citron, vinaigre, thé et café. A égalité de pierre, les surfaces mates, flambées, sablées, (...), ont tendance à avoir une absorption supérieure et sont plus difficiles à nettoyer par rapport aux surfaces brillantes, car la rugosité superficielle permet à la saleté de mieux s'infiltrer dans les micro-porosités. Par contre, tout défaut, tel que rayures, entailles et/ou taches est moins visible.
MDi INDUCTION by inalco	Ne pas utiliser de liquide de rinçage ou de produits contenant des cires ou des acides forts tels que fluorhydrique, sulfurique, etc.	Les taches doivent être nettoyées immédiatement, en empêchant qu'elles sèchent. Avant d'appliquer tout type de produit sur la surface, testez-le sur une zone cachée et laissez-le agir pendant 4 à 5 minutes. Rincer abondamment à l'eau pour vérifier que le produit ne subit aucune altération de brillance ou de couleur.	Surfaces en QUARTZ / COSMOLITE	Éviter absolument les produits abrasifs et agressifs : détergents acides, eau de javel et pailles métalliques.	Les plans de cuisine n'absorbent pas, mais les taches doivent être éliminées dans les 16 heures qui suivent leur formation et cela vaut pour tout type de tache.
Laminam	Les produits fortement alcalins ou acides et les détergents contenant de l'eau de Javel doivent être évités. Évitez d'utiliser des tampons à recurer ou des abrasifs.	En cas de dépôt prolongé sur les surfaces, certains résidus peuvent nécessiter l'utilisation de détergents spécifiques. Le choix de ce détergent dépend du type de résidu ; pour les denrées alimentaires, utilisez des nettoyants alcalins tels que l'ammoniac ou l'eau de Javel, pour les produits inorganiques comme par exemple les détartrants et les produits huileux, utilisez des produits dégraissants. Après avoir utilisé des détergents, rincez le dessus pour éviter la formation d'auréoles ou de patines de surface.	Pour le nettoyage ordinaire, il est conseillé d'utiliser des détergents neutres et de l'eau, mais il est fondamental de nettoyer tout de suite les liquides lorsque la « tache est fraîche ». Si la saleté est sèche et durcie, dans la plupart des cas, il suffit d'une goutte de vinaigre dilué dans un peu d'eau ou d'un détergent à base de vinaigre disponible dans le commerce pour résoudre le problème.		

PRODUITS DE NETTOYAGE
ADÉQUATS

EXEMPLES DE PRODUITS
NON ADÉQUATS

CONSEILS
ET PRÉCAUTIONS

Surfaces avec **PLANCHES** et **VIEUX BOIS**

Pour le nettoyage quotidien, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau chaude et de détergent neutre dilué à 30%. Pour un nettoyage plus approfondi, utiliser des détergents non gras pour verre. Rincer et essuyer toujours la surface à l'aide d'un chiffon sec, doux ou en microfibre.

Produits contenant de l'acétone, du chlore ou des diluants, produits abrasifs et en poudre. Détergents fortement alcalins. Ne pas utiliser de cires pour meubles.

Les peintures pour le bois sont hydrofuges, anti-jaunissement et ne sont pas à rayer ni à solliciter par des hautes températures. Nous vous rappelons que le bois se comporte aussi après son façonnage comme un produit vivant, en se montrant sensible à la chaleur, à l'humidité et à la lumière directe du soleil.

3 - CONSEILS GÉNÉRAUX POUR L'UTILISATION ET CONSIGNES DE SÉCURITÉ

3.1 - CONSEILS GÉNÉRAUX POUR L'UTILISATION

Fumée, eau et vapeur au fil du temps peuvent endommager tous les composants de la cuisine. Un bon maintien est lié au respect de certaines règles d'utilisation et d'entretien telles que essuyer toujours les liquides et l'humidité due à la vapeur sur toutes les surfaces et utiliser toujours la hotte pendant les opérations de cuisson ; allumer le moteur avant de commencer à cuisiner et l'éteindre 10 minutes après avoir terminé la cuisson. Afin de préserver la stabilité de portes et tiroirs, éviter de s'y appuyer.

PLANS DE TRAVAIL

Malgré la haute résistance de certains plans, il faut adopter quelques précautions afin de ne pas abîmer ou marquer le plan de travail.

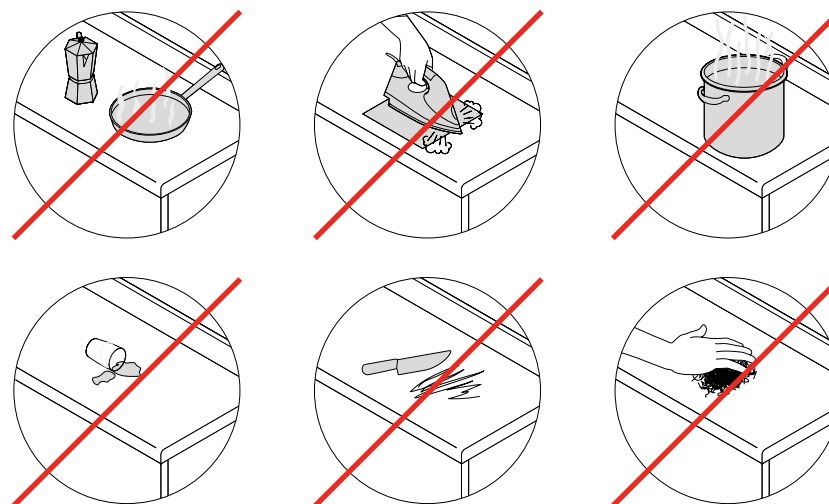
Nous vous rappelons que les plans ne sont pas adaptés pour être utilisés comme surface à découper, il est par conséquent conseillé d'utiliser des planches à découper en bois ou en polyéthylène.

Pour ce qui concerne les plans de travail en **STRATIFIÉ, STRATIFIÉ UNICOLOR, QUARTZ ne pas poser sur le plan de travail de casseroles à peine retirées du feu**, en particulier des casseroles contenant de l'huile bouillante, les marmites à pression ou les cafetières, utiliser toujours un dessous de plat. Ne pas laisser en contact avec le plan des produits spécifiques anti-calcaire longtemps, des auréoles pourraient se former. Ne pas utiliser les plans de travail comme support pour repasser.

Éviter de nettoyer les plans avec des produits abrasifs et agressifs, de la paille de fer et des détergents acides

MARBRE et GRANITS : Les traitements anti-taches pour le marbre ne préservent pas de la corrosion acide, il ne faut par conséquent pas le laisser en contact avec des substances acides telles que : citron, vinaigre, vin, etc.

Le plan en granit a par contre une bonne résistance aux acides et peut donc être utilisé avec moins de précaution. Les substances fortement colorées telles que le café, la viande crue ou certains légumes ne doivent pas être laissées longtemps en contact avec le plan car elles pourraient créer des taches.

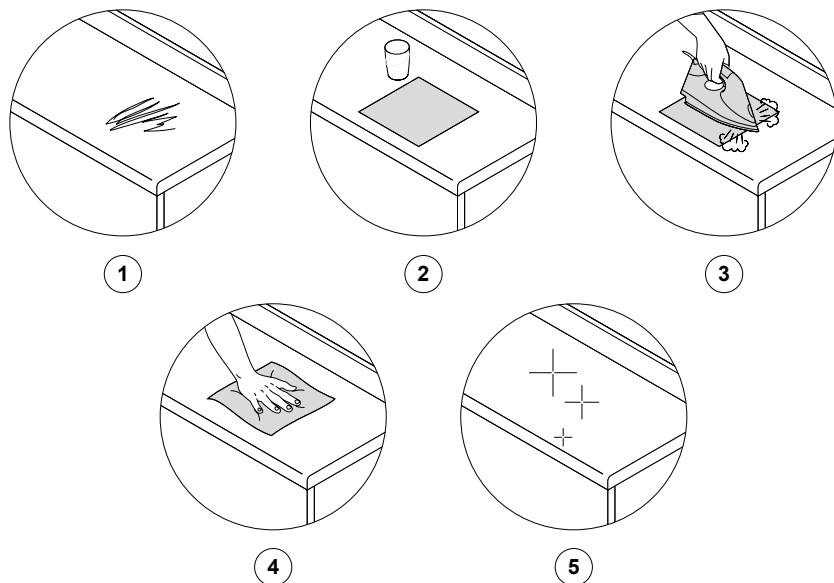


PLANS DE TRAVAIL EN FENIX

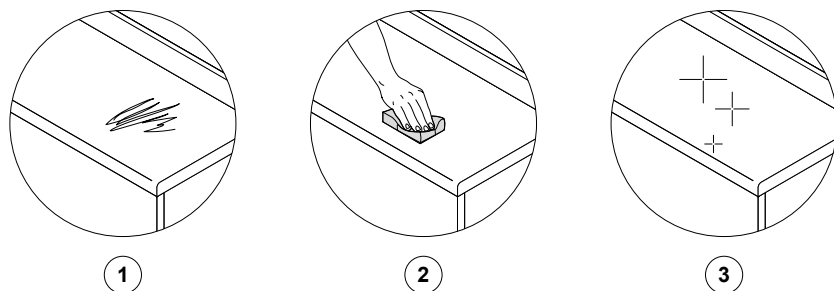
Une des caractéristiques les plus innovantes de FENIX est la réparabilité thermique des micro-rayures superficielles.

Il est nécessaire de positionner un chiffon de papier fin (papier absorbant) entre le fer à repasser et la surface de FENIX endommagée afin d'éviter toute rayure due au fer. Le chiffon doit être humide. Positionner le fer sur le chiffon sur la partie endommagée pendant un temps maximum de 30 secondes à 120°C. Après avoir passé le fer, nettoyer la surface et essuyer à l'aide d'un chiffon sec (chiffon en microfibre ou papier absorbant).

Si la structure du matériau n'est pas endommagée de manière irréparable, le produit résiste à plus de 100 cycles de réparation des micro-rayures superficielles.



Il est en outre possible d'éliminer les petites abrasions moyennant une éponge mélaminée aussi bien immédiatement qu'après 24 heures.



NETTOYAGE DES ÉGOUTTOIRS

Pour un entretien correct, il est recommandé de nettoyer la structure avec de l'eau et du savon et d'essuyer à l'aide d'un chiffon doux.

Attention : Éviter les stagnations d'eau dans la cuvette de récupération des gouttes afin d'éviter la formation de calcaire, d'incrustations ou de mois. Utiliser des produits anti-calcaire pour éliminer tout dépôt.

UTILISATION DES ÉGOUTTOIRS

Pour un fonctionnement correct de l'élément haut égouttoir, la vaisselle doit s'égoutter dans la cuvette de récupération des gouttes.

Attention : Éviter qu'une partie de la vaisselle touche et s'égoutte sur le panneau arrière de l'élément haut qui avec le temps pourrait s'endommager de manière irréparable.

INFILTRATIONS D'EAU

Malgré l'utilisation de matériau pour la plupart hydrofuge et de mastics prévus à cet effet pendant l'installation de la cuisine, éviter la stagnation d'eau dans les zones opérationnelles telles que évier, cuisson et jonction des plans de travail.

Attention : Toute infiltration d'eau prolongée au niveau de ces zones peut endommager les meubles. En cas d'infiltrations, intervenir rapidement en contactant le revendeur.

POIGNÉES et GORGE

Pour le nettoyage de poignées et gorge, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau ou de savon neutre. Rincer à l'aide d'un chiffon doux bien essoré et essuyer soigneusement à l'aide d'un chiffon doux ou en microfibre.

Attention : Éviter l'utilisation d'alcool ou de détergents agressifs tels que décalcifiants à base d'acide formique, nettoyeurs pour évacuations, acide chlorhydrique. Éviter les produits pour le nettoyage de l'argent, les détergents pour four et les produits contenant de l'eau de javel.

FOUR

Si le four est sans panneaux auto-nettoyants, il doit être immédiatement nettoyé après son utilisation, lorsque les parois sont encore tièdes. Tout d'abord, débrancher le four, puis utiliser une éponge imbibée d'eau tiède et de détergent neutre.

Attention : Éviter d'utiliser des poudres ou des produits abrasifs car ceux-ci rayeraient les surfaces. Ne pas utiliser de pailles ou d'éponges métalliques. Tout spray destiné pour le nettoyage doit être utilisé avec modération et uniquement sur les surfaces émaillées et non pas sur les résistances électriques ou sur le ventilateur pour l'air.

Produits conseillés : Pour un entretien correct, se référer toujours aux indications fournies dans la notice du fabricant.

PLAN DE CUISSON EN ACIER

Pour la saleté normale, de l'eau et des détergents communs suffisent. Ensuite, bien rincer avec de l'eau chaude et essuyer à l'aide d'un chiffon doux. Les taches de gras peuvent être éliminées avec des produits spécifiques pour le nettoyage des plans de cuisson. Ne pas utiliser de poudres ou de produits abrasifs car ceux-ci rayeraient les surfaces. N'utiliser ni pailles, ni éponges métalliques, ni brosses en acier ni couteaux.

Attention : Les casseroles ne doivent jamais dépasser du plan de cuisson afin d'éviter que le plan ne se surchauffe et que les finitions des éléments environnants ne s'endommagent. Pour ce qui concerne les dimensions idéales des casseroles, suivre les indications reportées dans les instructions fournies avec l'électroménager.

PLAN DE CUISSON À INDUCTION

Pour le nettoyage du plan, n'utiliser que le détergent spécifique conseillé par le fabricant, en consultant attentivement la notice d'instructions. Les aliments tombés sur la plaque doivent être ramollis à l'aide d'un chiffon humide et éliminés, encore chauds, à l'aide d'un racloir à « lame de rasoir » fourni avec l'électroménager. Ne pas utiliser de détergents abrasifs ou corrosifs, tels que produits en spray pour grill et four, de détachants ou de produits contre la rouille. Ne pas utiliser de pailles ou d'éponges métalliques.

Attention : Ne pas verser de sucre, celui-ci se solidifierait sur la plaque et pourrait la faire fondre.

Produits conseillés : Pour un entretien correct, se référer toujours aux indications fournies dans la notice du fabricant.

RÉFRIGÉRATEURS ET CONGÉLATEURS

Pour le nettoyage interne, n'utiliser que des détergents neutres. Pour éliminer d'éventuelles odeurs, passer un chiffon humide avec du vinaigre de vin blanc. Les congélateurs et les compartiments doivent être dégivrés régulièrement afin de maintenir haut leur rendement. Pour éliminer la couche de glace, utiliser exclusivement le racloir en plastique prévu à cet effet et fourni avec l'appareil.

Pour les réfrigérateurs avec dégivrage automatique, maintenir toujours propre l'ouverture de l'égouttoir. Ne pas utiliser de détergents agressifs ou abrasifs, ni objets en métal pointus pour éliminer la couche de glace car ceci pourrait endommager de manière irréparable la structure.

Attention : l'éventuelle occlusion du trou pour l'évacuation de l'égouttoir sur les réfrigérateurs avec dégivrage automatique provoquerait le débordement de liquides à l'intérieur de l'appareil.

Produits conseillés : Pour un entretien correct, se référer toujours aux indications fournies dans la notice du fabricant.

LAVE-VAISSELLE

Pour un fonctionnement correct du lave-vaisselle, nettoyer régulièrement les filtres et contrôler le niveau de sel et de gel de rinçage, dont les quantités sont indiquées dans la notice d'instructions de l'électroménager. N'utiliser que des détergents spécifiques pour lave-vaisselle et dans les quantités minimums conseillées.

Maintenir propre le joint de la porte afin de garantir la fermeture hermétique de l'électroménager. La vapeur produite par le lave-vaisselle peut causer des gonflements sur la structure des meubles latéraux. Afin d'éviter que cela ne se vérifie, il est conseillé de laisser l'électroménager fermé pendant 30 minutes après le cycle de lavage.

Ne pas utiliser de quantités excessives de détergent. Celles-ci ne garantissent pas un meilleur nettoyage, mais causent une pollution des eaux supérieures et dans certains cas un dépôt de celle-ci sur la vaisselle à peine lavée.

Attention : le détergent pour lave-vaisselle est fortement caustique, il doit par conséquent être rigoureusement gardé hors de la portée des enfants.

Produits conseillés : Pour un entretien correct, se référer toujours aux indications fournies dans la notice du fabricant.

HOTTE ASPIRANTE

Pour un fonctionnement correct, après avoir mis les casseroles sur le feu, allumer tout de suite la hotte de manière à éviter la surchauffe du moteur et augmenter son efficacité contre les odeurs et les vapeurs. Les filtres anti-graisse ont pour fonction de retenir les particules de graisses en suspension et de protéger le moteur aspirant. Ces derniers peuvent être fournis dans un matériau synthétique ou en acier et leur entretien varie en fonction de celui qui est utilisé. En effet, le filtre synthétique ne peut pas être lavé et doit être remplacé tous les 2 mois. Le filtre en acier doit être lavé de manière indicative tous les 2 mois dans le lave-vaisselle ou dans de l'eau chaude et du détergent. Le laisser sécher avant de le remonter.

HOTTE FILTRANTE

Pour un fonctionnement correct, après avoir mis les casseroles sur le feu, allumer tout de suite la hotte de manière à éviter la surchauffe du moteur et augmenter son efficacité contre les odeurs et les vapeurs. Ce type de hotte est équipée d'un filtre à charbon végétal avec pour fonction de retenir les odeurs présentes dans le flux d'air qui le traverse.

Le filtre à charbon ne peut pas être lavé, mais doit être remplacé en moyenne tous les 3 mois. Pour le remplacement, s'adresser à son propre revendeur ou aux centres d'assistance agréés.

3.2 - CONSIGNES DE SÉCURITÉ

CONSEILS CONCERNANT LA CHALEUR ET LA VAPEUR

L'accumulation fréquente et prolongée de vapeur aqueuse (plan de cuisson, lave-vaisselle) et d'air chaud (four) peut amener au décollement des bords de meubles et de portes.

Lors de l'utilisation du plan de cuisson et quelques minutes avant de commencer la cuisson, allumer toujours la hotte, afin de faire mieux évacuer la condensation.

Essuyer toujours l'eau et la condensation sur les portes et les côtés des meubles.

Allumer toujours la hotte avant de commencer à cuisiner.

Ne pas oublier d'ouvrir la marmite à pression sous la hotte en marche.

Ne pas laisser la vapeur et la chaleur des petits électroménagers finir sur les meubles (micro-ondes, machine à café, etc.). La vapeur provoque le gonflement des meubles. Lors de l'utilisation, mettre toujours le petit électroménager sur la partie avant des plans de travail.



CONDITIONS D'HUMIDITÉ

Un lieu trop humide ou trop sec peut altérer la cuisine. Le bois étant un matériau naturel et vivant, il peut subir des variations.

Les justes conditions d'humidité à respecter sont :
 - de 40 à 70% d'humidité ;
 - **ne pas oublier d'aérer régulièrement la cuisine ;**
 - en hiver, utiliser les déshumidificateurs sur les radiateurs.



CONSEILS & CONSIGNES DE SÉCURITÉ

L'installation de nos cuisines doit être effectuée par des installateurs agréés par notre réseau.

L'installation des fournitures électriques et sanitaires doit être effectuée par des professionnels qualifiés.

Les cuisines ZECCHINON doivent être utilisées dans des conditions normales, chaque utilisation non correcte peut comporter des risques d'utilisation ou des dommages matériels.

Ne pas se pendre aux éléments hauts !

Ces éléments risquent de se détacher en cas de surcharge. Ne pas manipuler les éléments hauts, ceux-ci risquent de se détacher.

Ne pas oublier de débrancher l'alimentation électrique pour remplacer un composant électrique ou pendant une intervention d'assistance technique ou de nettoyage de l'appareil.



PENSEZ À VOS ENFANTS

La cuisine est le cœur de votre maison, lieu de vie où vous vous retrouvez avec votre famille. Mais c'est aussi la pièce où statistiquement se vérifient le plus d'accidents. Nous testons nos produits, aussi bien au niveau de la sécurité que de la résistance.

Positionnez toujours les produits de nettoyage en hauteur ou sous clé.

Ne laissez pas vos enfants grimper sur les meubles, tiroirs, plans de travail et tables, afin d'éviter tout risque de chute et de blessures.

Lorsque vous cuisinez, mettez toujours les manches vers le mur, hors de la portée des enfants.

Ne laissez pas les enfants seuls dans la cuisine, ils pourraient allumer des électroménagers et risquer de se faire mal.

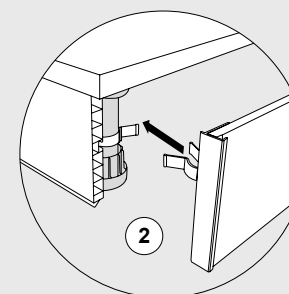
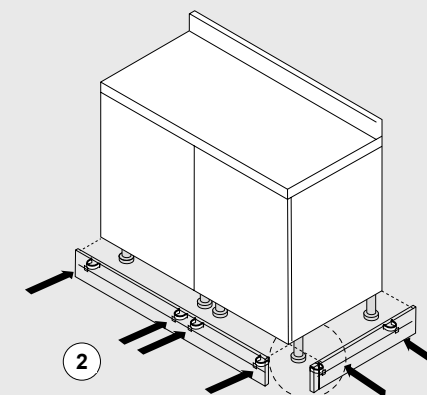
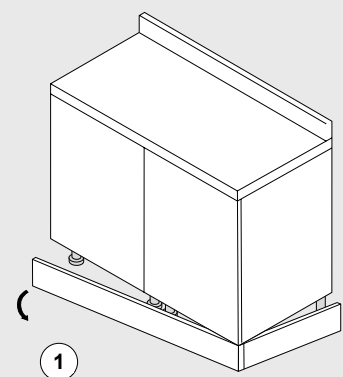
Choisissez des robinets avec mitigeur à levier, cela réduit les risques de brûlures et permet d'économiser de l'eau chaude.



4 - RÉGLAGE ET ENTRETIEN

Pour garder rangée et toujours fonctionnelle sa propre cuisine, ci-dessous sont représentées graphiquement les opérations de réglage et d'entretien nécessaires.

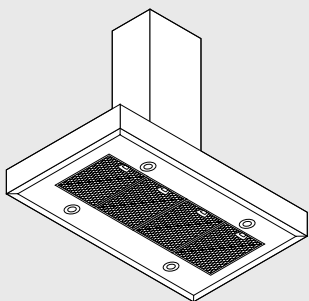
Nettoyage derrière les SOCLES



Pour décrocher le socle, il suffit d'exercer une légère pression, en partant d'une arête angulaire.

- En cas d'angles ou de têtes, le raccord angulaire est vissé sur le socle frontal.
- Repositionner le socle en désenclenchant les socles des pieds

Nettoyage des FILTRES DE LA HOTTE



L'entretien des filtres garantit une utilisation efficace de la hotte.

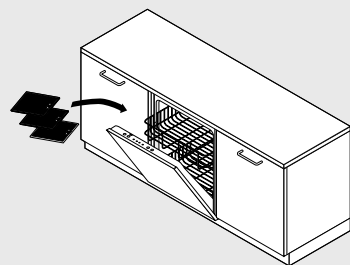
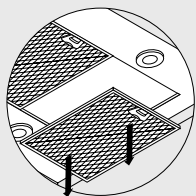
- Laver à la main ou au lave-vaisselle tous les 2 mois* les filtres anti-graisse métalliques.

- Remplacer tous les 2 mois les filtres anti-graisse synthétiques.

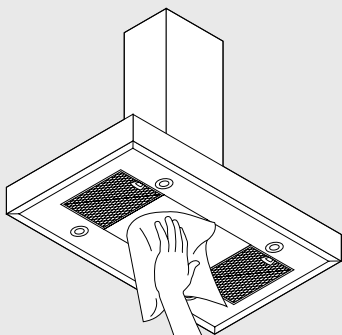
Attention : la graisse qui se dépose sur les filtres est inflammable effectuer toujours leur entretien.

- Remplacer tous les 3 mois* les filtres anti-odeur (uniquement dans la version filtrante).

* Les intervalles de temps se réfèrent à une utilisation normale de la hotte, environ 3 heures par jour.



Nettoyage de la HOTTE



Éliminer les impuretés à l'aide d'une éponge humide et un peu de savon neutre*.

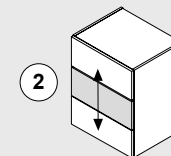
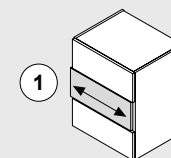
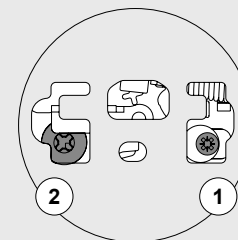
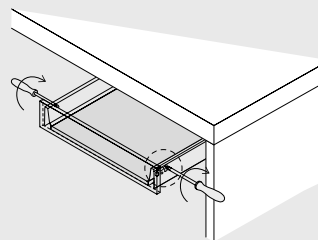
- Rincer à l'aide d'un chiffon humide.

- Essuyer à l'aide d'un chiffon doux, si la hotte est en Inox suivre le satinage du métal.

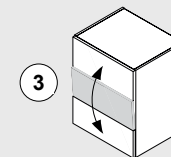
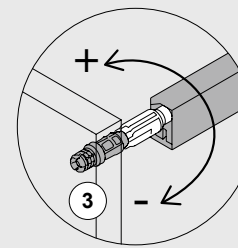
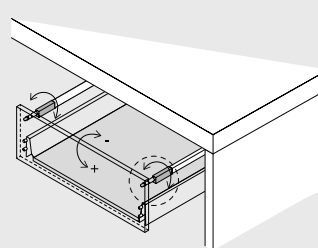
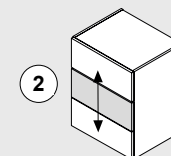
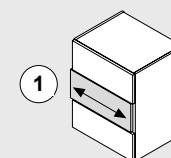
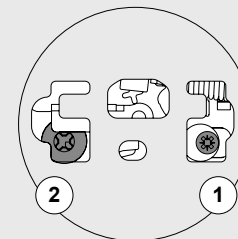
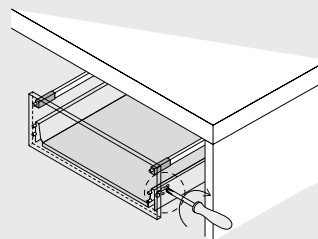
- Nettoyer le conduit interne de la hotte une fois par an.

* Les produits pour le nettoyage à base d'acide peuvent endommager la surface de votre hotte.

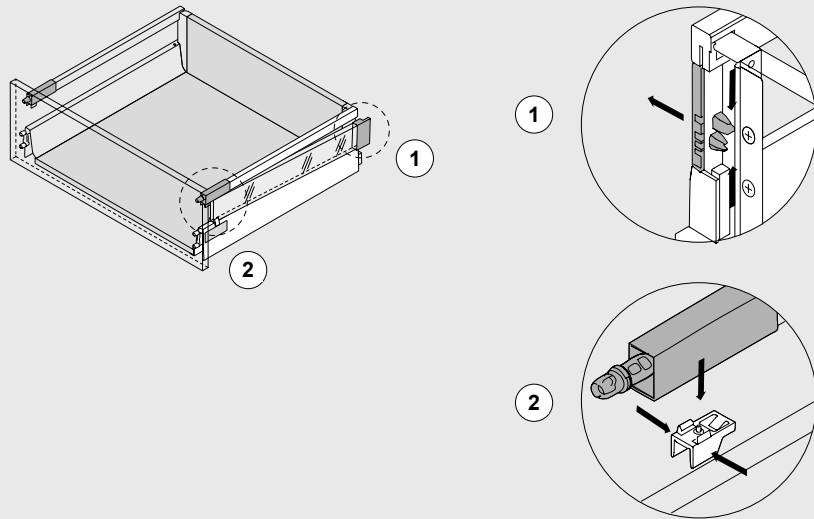
Réglage du TIROIR « ANTARO »



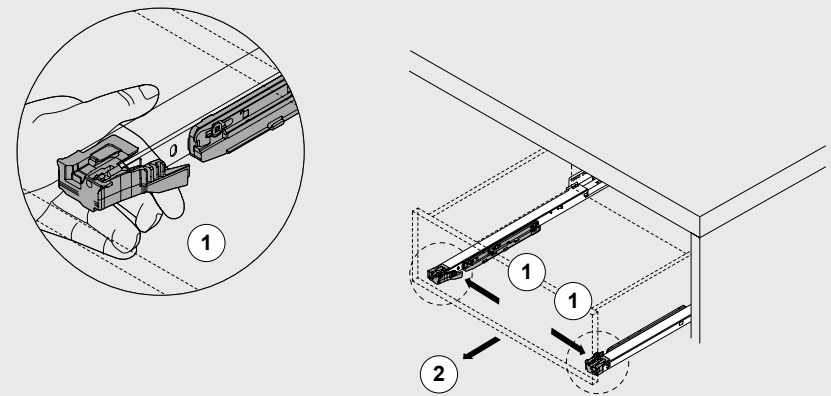
Réglage du CASSEROLIER « ANTARO »



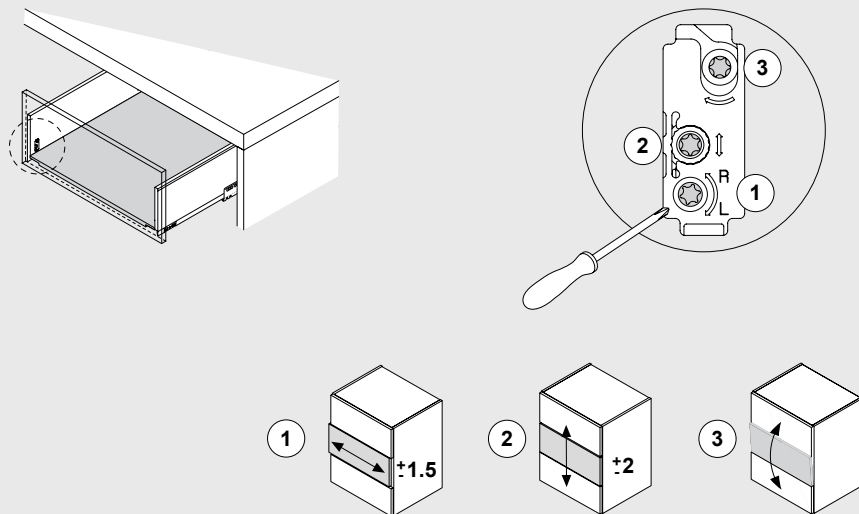
Démontage du VERRE DU CASSEROLIER « ANTARO »



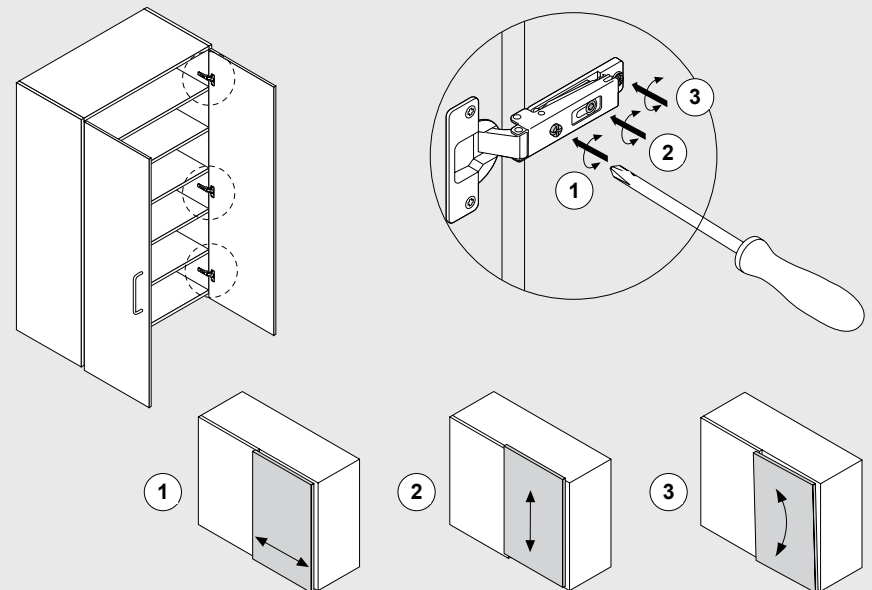
Extraction du TIROIR « LEGRABOX »



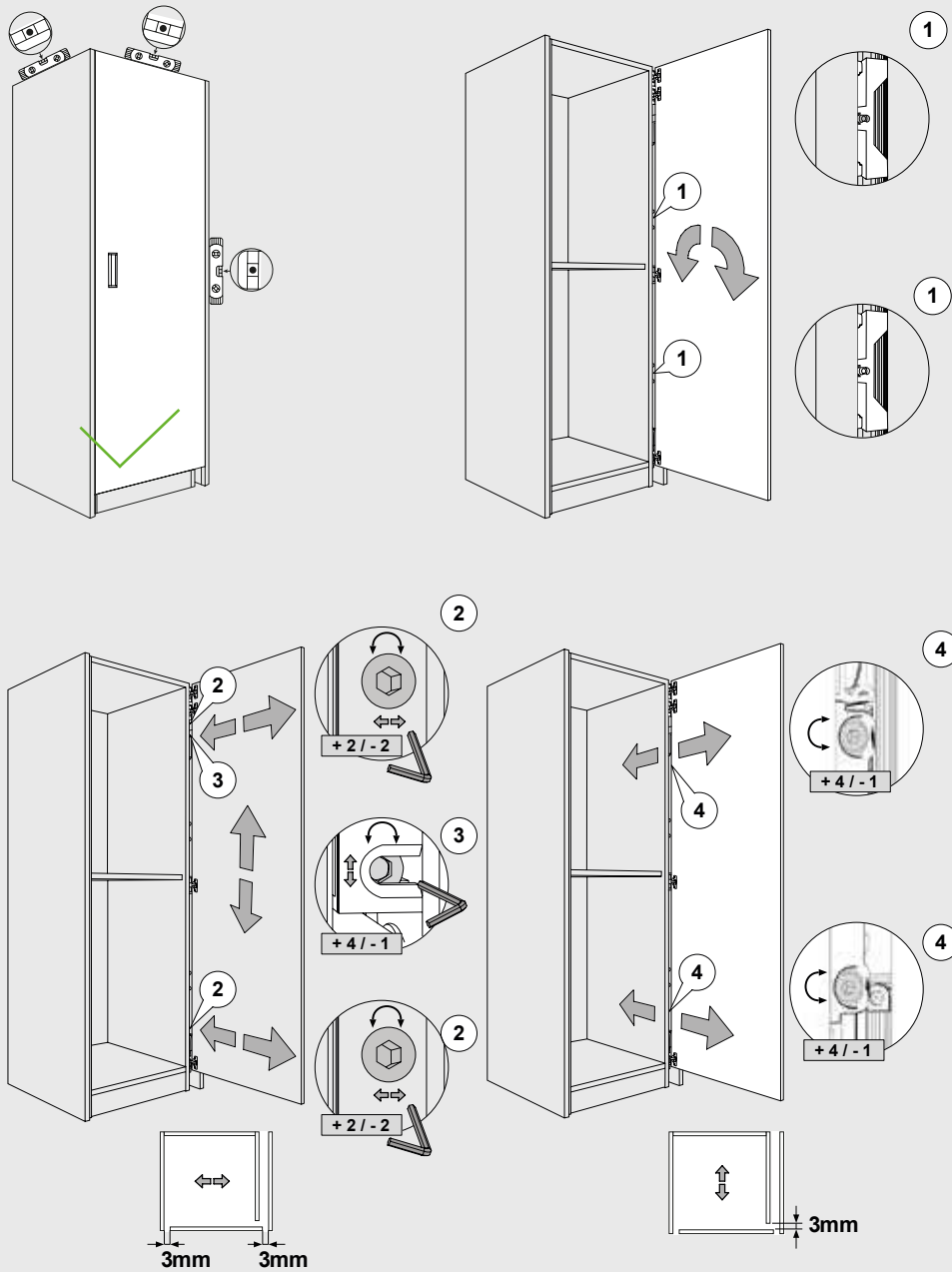
Réglage du TIROIR « LEGRABOX »



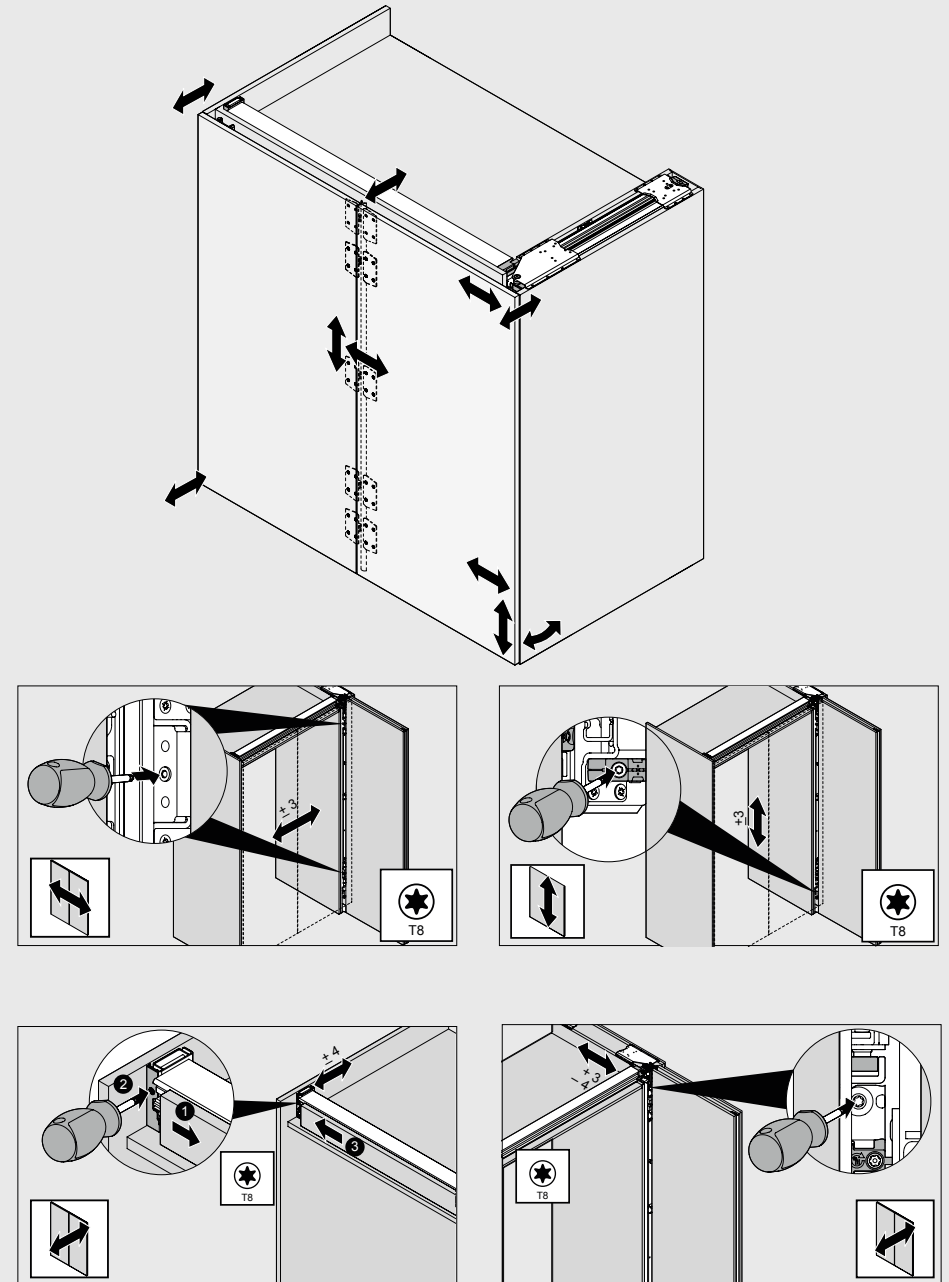
Réglage de la PORTE BATTANTE

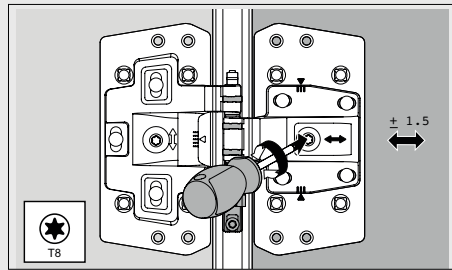
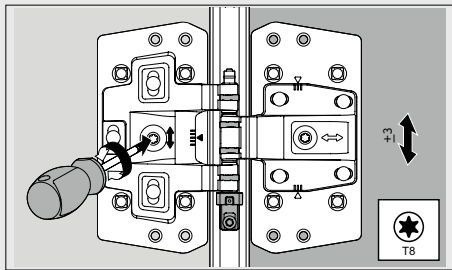
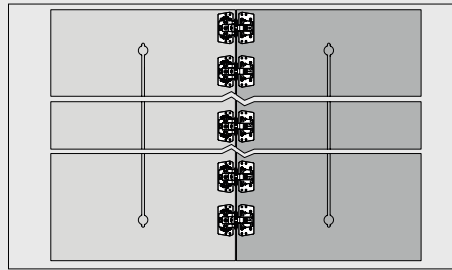
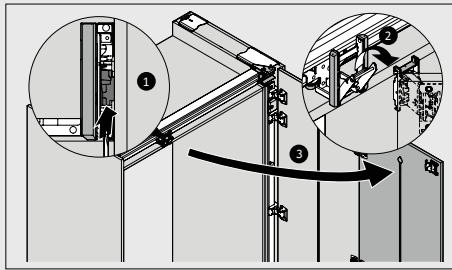
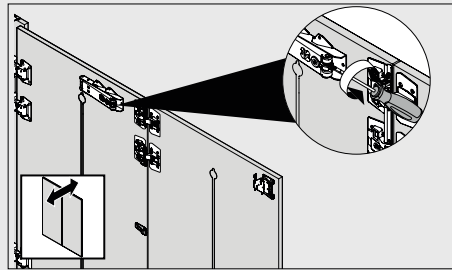
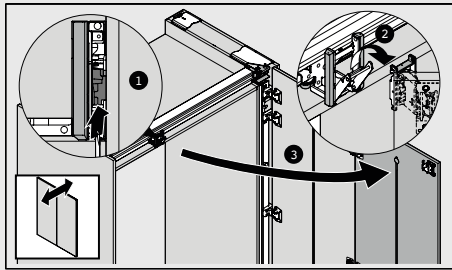
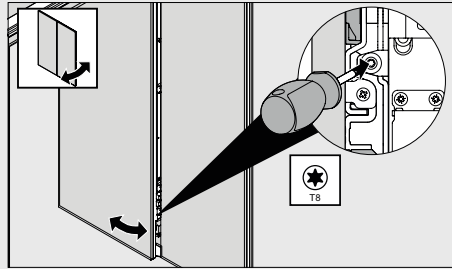
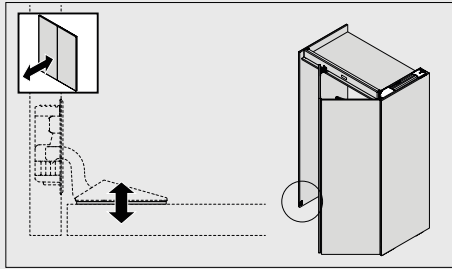


ECLIPSE-EXEDRA (Réglage)

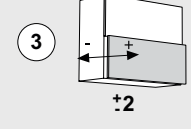
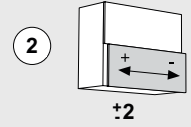
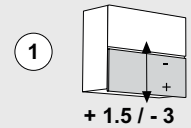
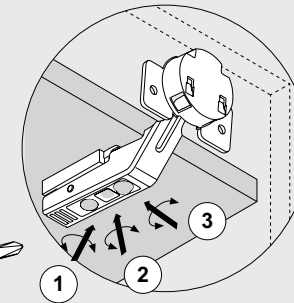
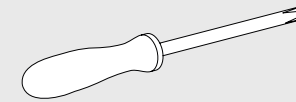
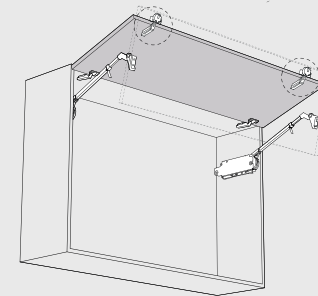
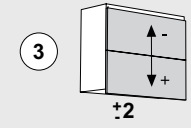
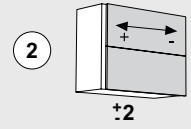
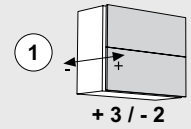
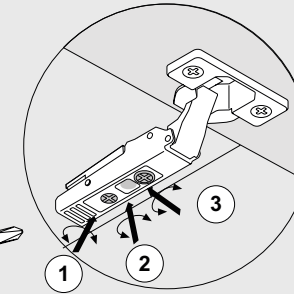
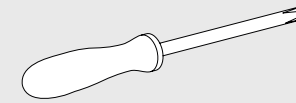
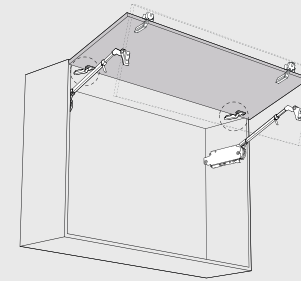


REVEGO (Réglage)

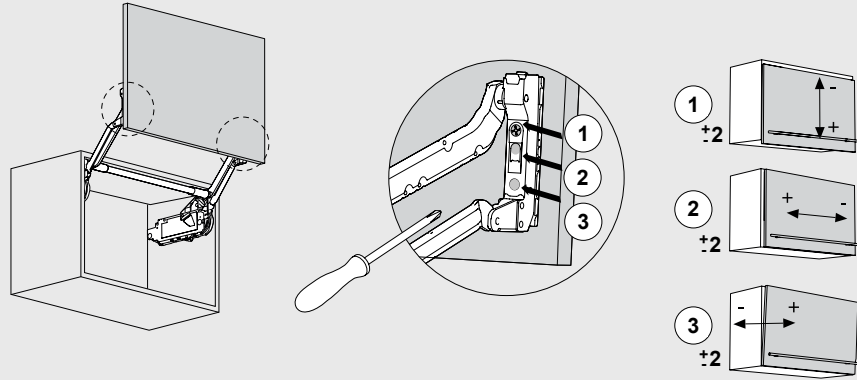




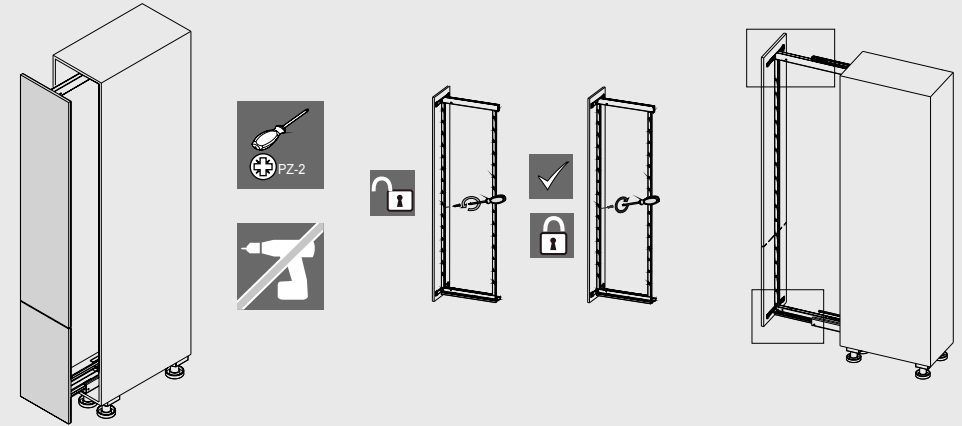
Réglage de l'ÉLÉMENT HAUT PORTE PLIANTE



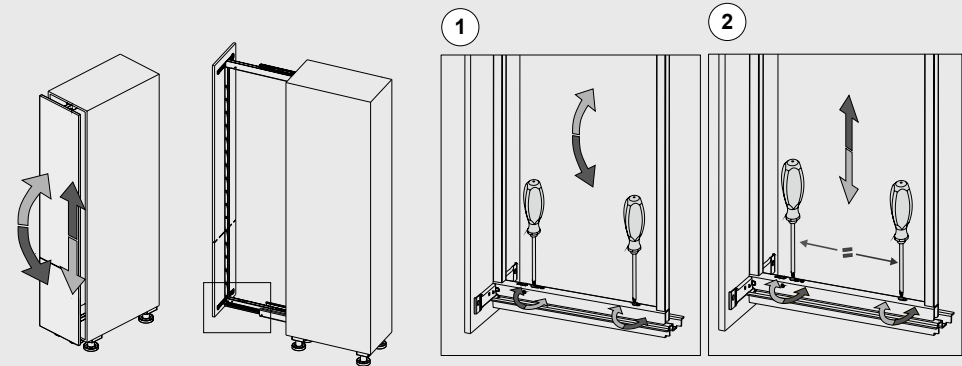
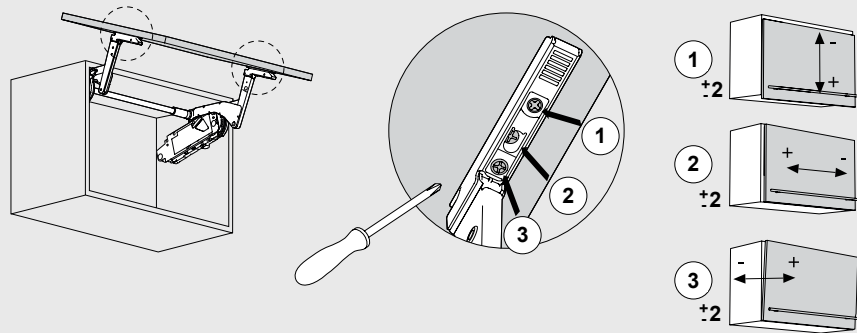
Réglage de l'ÉLÉMENT HAUT PORTE OUVERTURE VERTICALE



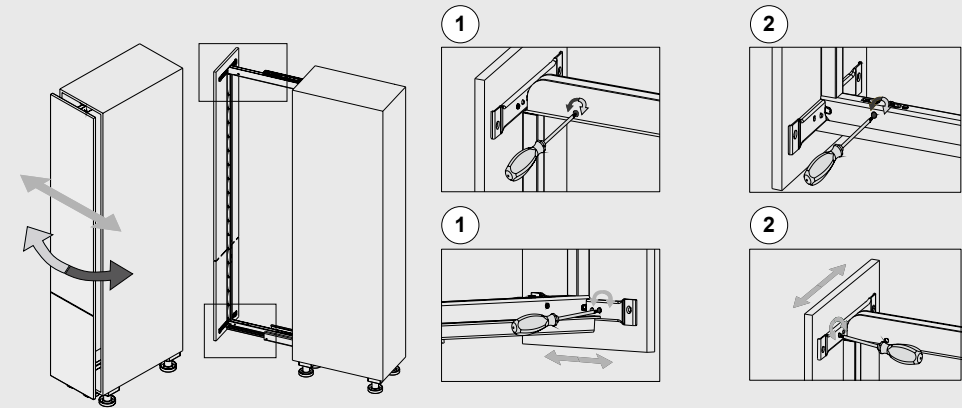
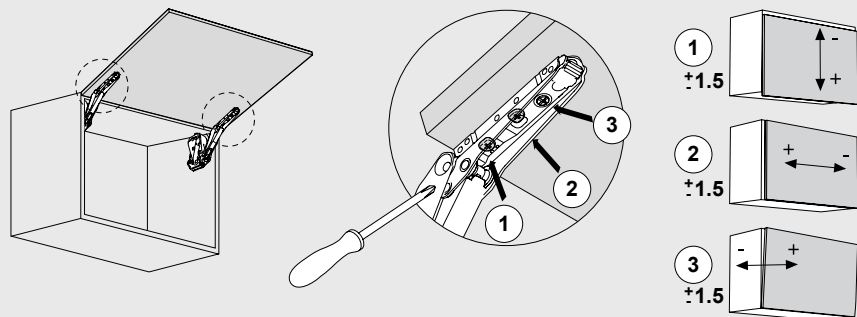
MÉCANISME DISPENSA 90 (Réglage)



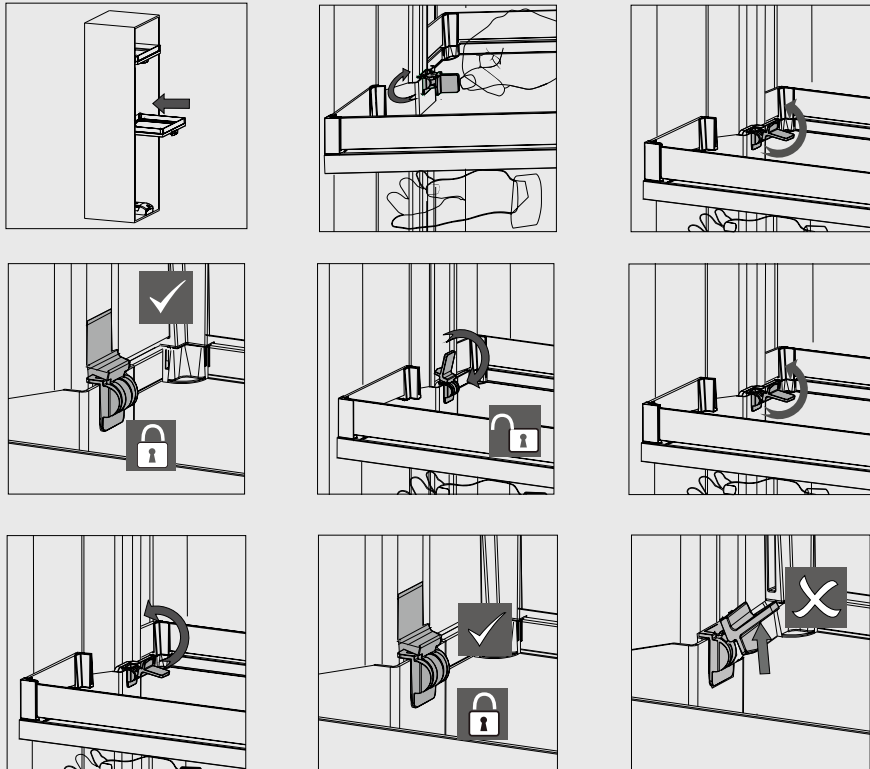
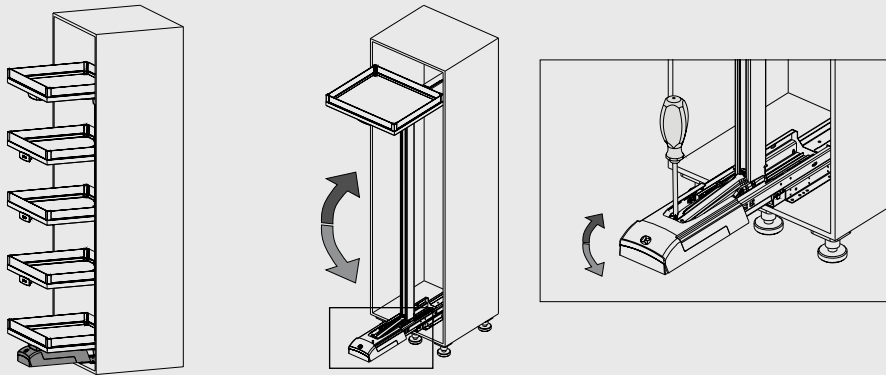
Réglage de l'ÉLÉMENT HAUT PORTE OUVERTURE OBLIQUE



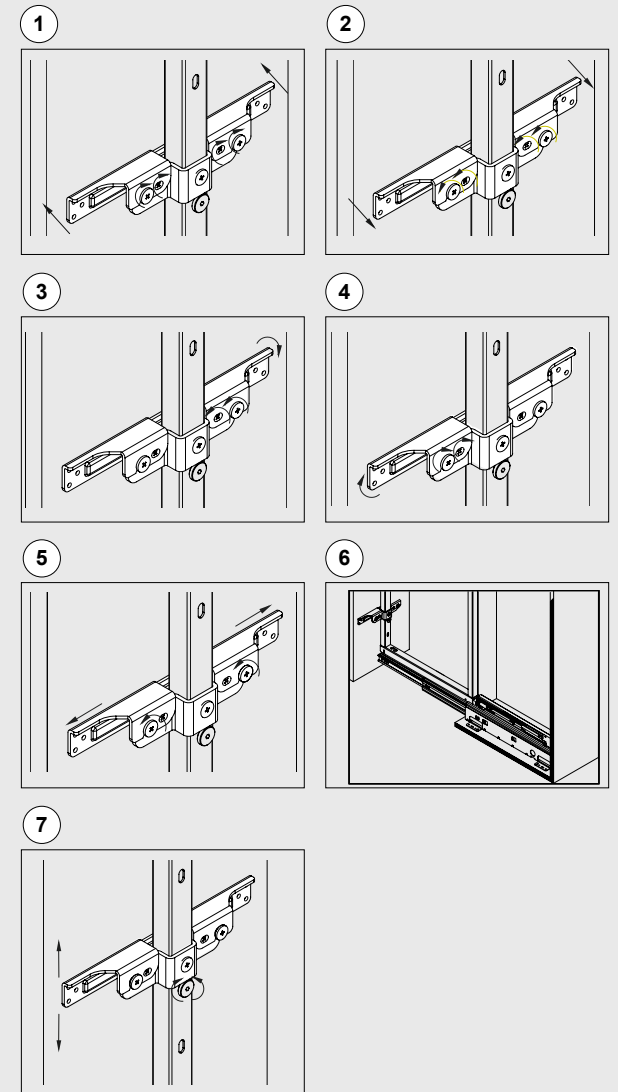
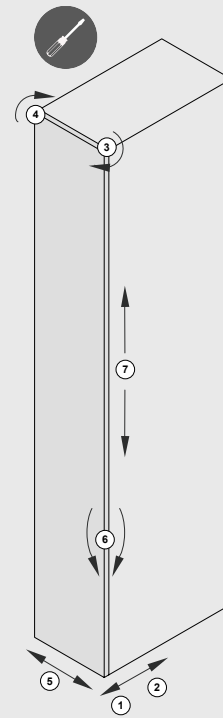
Réglage de l'ÉLÉMENT HAUT PORTE OUVERTURE RELEVABLE



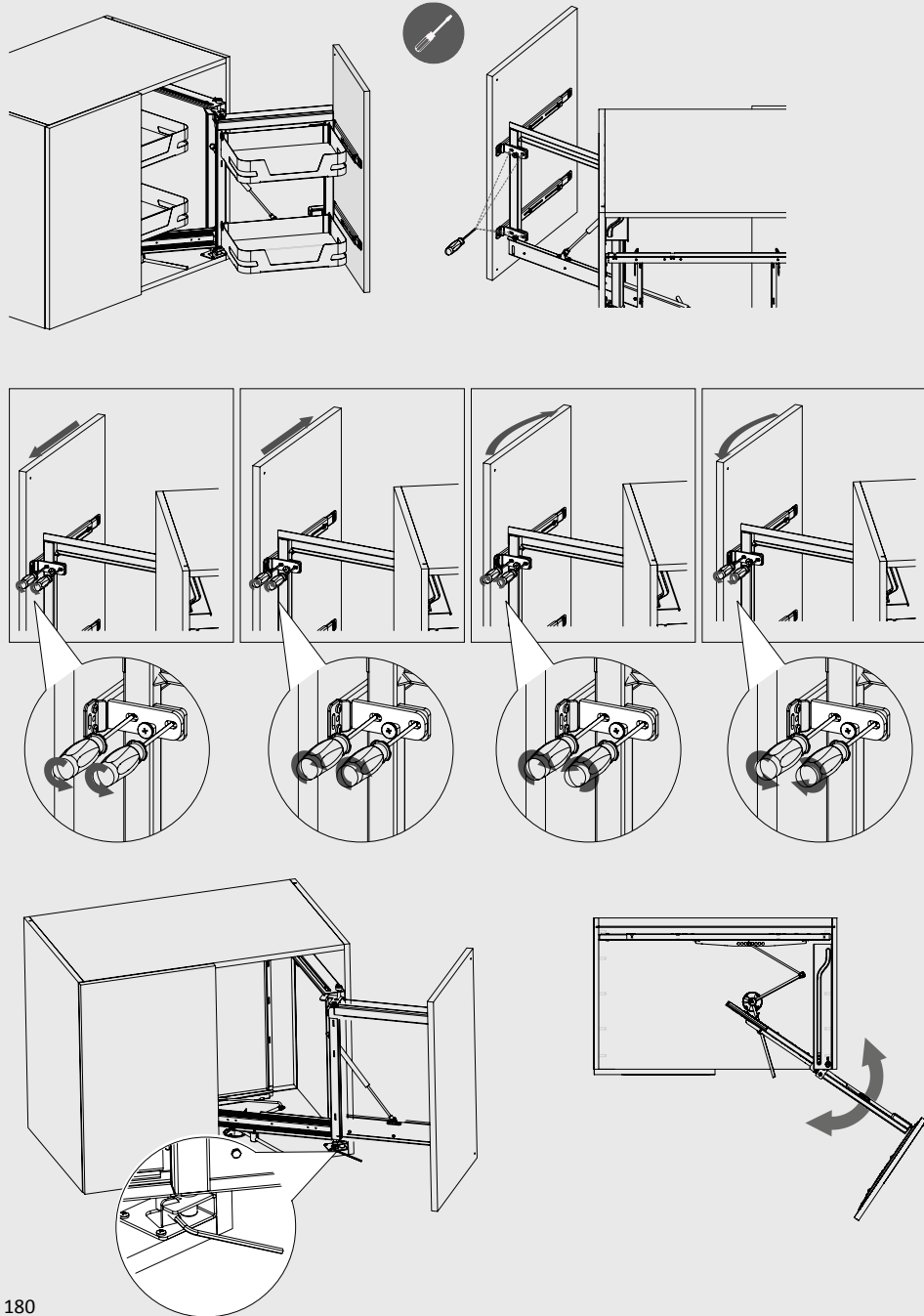
MÉCANISME LAVIDO (Réglage)



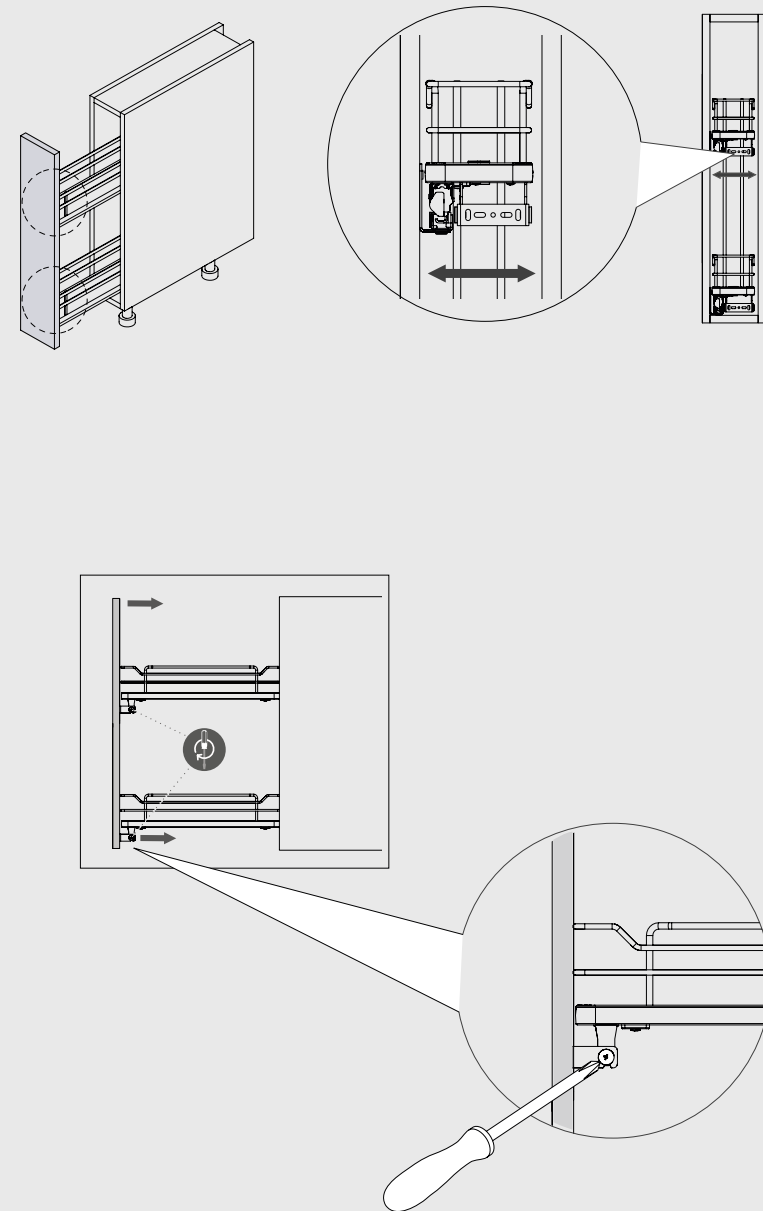
MÉCANISME 255 (Réglage)



MÉCANISME 350 (Réglage)



PANIER AMOVIBLES (Réglage)



5- CONSEILS POUR UNE UTILISATION RESPECTUEUSE DE L'ENVIRONNEMENT

Lors de la fabrication de votre cuisine, nous avons essayé d'appliquer les meilleures technologies disponibles afin de réduire l'impact environnemental des processus et des matériaux utilisés, en la rendant le plus possible sûre. Une fois la cuisine installée dans votre maison, vous pouvez aussi essayer de réduire le plus possible l'impact sur l'environnement et éviter d'encourir des risques pour vous et vos enfants. Pour cela, nous nous permettons de reporter ci-dessous quelques conseils pratiques et simples.

CONSOUMATIONS D'ÉNERGIE

Lors de l'achat d'électroménagers, choisir ceux avec une haute efficacité énergétique (classe A++) ; cet investissement économique initial, par rapport aux classes énergétiques plus basses, est justifié par économies futures en terme d'argent et d'énergie.

Éviter d'ouvrir fréquemment la porte du réfrigérateur ou du congélateur, car avec la porte ouverte le moteur fonctionne en continu causant ainsi une formation excessive de givre et la surchauffe excessive des aliments. Au cas où se formerait du givre, essayer de l'éliminer, car un congélateur avec beaucoup de givre consomme plus.

Contrôler toujours que la porte soit bien fermée.

Ne pas remplir excessivement le congélateur ou le réfrigérateur car si trop pleins ils pourraient ne pas refroidir adéquatement et par conséquent consommer plus.

Essayer de ne pas insérer dans le congélateur ou le réfrigérateur des produits chauds car ceux-ci augmentent la consommation d'énergie et pourraient même abîmer les produits à l'intérieur.

Couvrir la casserole avec un couvercle lorsque l'on fait bouillir de l'eau fera économiser du temps et de l'énergie.

Pour les aliments nécessitant de temps de cuisson longs, essayer d'utiliser la marmite à pression car elle réduit les temps de cuisson et fait économiser de l'énergie.

Vérifier que le plan de cuisson soit réglé correctement : la flamme jaune est symptôme de consommation excessive (cela se remarque aussi lorsque les casseroles deviennent noires) et la flamme qui se détache du diffuseur de chaleur est symptôme de trop d'air.

Attention : pour tout réglage, demander l'assistance de personnel spécialisé.

Allumer le four que lorsque nécessaire, sans excéder avec le préchauffage. Ne pas ouvrir le four si cela n'est pas nécessaire.

Pour chauffer les aliments, essayer d'utiliser le four à micro-ondes. N'ayant pas besoin de préchauffage, celui-ci permet de fortes économies d'énergie.

Pour l'éclairage, essayer d'utiliser les lampes modernes à haute efficacité énergétique (fluorescentes ou LED), surtout pour les espaces où l'on séjourne le plus longtemps. L'investissement initial est amorti à la longue. En plus, avec leur utilisation on fait du bien à l'environnement.

Éteindre les lumières si elles ne sont pas nécessaires : il est important de s'habituer à ne pas laisser les lumières inutilement allumées.

Utiliser la hotte de manière consciencieuse en réglant la vitesse en fonction des effectives nécessités d'aspiration : si le plan de cuisson est utilisé avec peu de casseroles, régler la hotte sur une aspiration basse ou, si possible, ouvrir légèrement la fenêtre pour changer l'air.

Nettoyer périodiquement les filtres de la hotte : cet entretien améliorera les prestations, en réduisant les consommations.

CONSOUMATIONS D'EAU

Ne pas laisser inutilement ouvert le robinet de l'eau : une règle simple, mais la plus efficace pour économiser de l'eau.

Vérifier que les robinets soient bien fermés : veiller à éviter les égouttements ; en cas de pertes continues, effectuer rapidement leur entretien.

Utiliser des robinets avec un brise-jet, qui devra être remplacé périodiquement : la consommation d'eau se réduira considérablement.

Éviter l'utilisation du lave-vaisselle et du lave-linge lorsqu'ils ne sont pas pleins, cela permettra de réduire les gaspillages inutiles d'eau et d'énergie.

N'excéder jamais avec les doses de détergents conseillées par les maisons de fabrication et contrôler la qualité du détergent en fonction de la dureté de l'eau ; cela permettra de réduire les consommations hydrauliques.

NETTOYAGE DE LA CUISINE

Ne pas excéder dans l'utilisation de détergents si cela n'est pas nécessaire ; pour le nettoyage de surfaces peu sales, il suffit d'utiliser un chiffon en microfibre légèrement humide.

Essayer d'utiliser les détergents les plus écologiques et avec des emballages avec un impact mineur pour l'environnement.

Préférer l'utilisation du lave-vaisselle (à charge pleine) au lavage à la main ; les lave-vaisselle modernes nécessitent de beaucoup moins d'eau et de détergent par rapport au lavage à la main.

SÉCURITÉ EN CUISINE

Faire particulièrement attention pendant toutes les activités les plus risquées à l'intérieur de la cuisine (par exemple : découpe avec des couteaux affilés, remplacement d'ampoules, etc.).

Ne faire effectuer les raccordements du gaz que par un personnel spécialisé en n'utilisant que des tuyaux homologués.

Fermer toujours le robinet principal du gaz lorsque celui-ci n'est pas utilisé.

N'acheter que des plans de cuisson équipés de vanne de sécurité.

Éviter de laisser des couteaux sans surveillance (et en particulier, les garder hors de la portée des plus petits).

Ranger les détergents ou autres produits dangereux dans des lieux non accessibles aux enfants.

Ne pas utiliser d'appareils électriques près de l'évier ou de zones mouillées.

Suivre attentivement les instructions de sécurité des électroménagers.

Ne pas charger excessivement les meubles (en se référant aux indications reportées au chapitre 15. Utilisation et entretien).

ÉLIMINATION DU PRODUIT

Les cuisines ZECCHINON sont réalisées pour durer dans le temps. L'extension de la vie utile de matériaux, composants et produits représente une stratégie pour le développement durable. Toutefois, lorsqu'arrive le moment de remplacer la cuisine, afin de réduire au minimum tout impact environnemental, évaluer d'abord la possibilité de sa réutilisation totale ou partielle (ex. dans une maison secondaire, un garage, des instituts de charité ou vente dans des brocantes). Si, par contre, celle-ci doit être éliminée, s'adresser aux centres agréés de la ville et essayer, si possible, de diviser les composants qui peuvent être recyclés (bois, verre, aluminium, acier, etc.) en facilitant la collecte sélective et en permettant ainsi la naissance d'un nouveau produit n'utilisant pas de ressources primaires. Réserver une particulière attention aux électroménagers électriques et électroniques (dits DEEE), tels que électroménagers pouvant contenir des matériaux dangereux pour l'environnement si éliminés de manière inadéquate, et pour la gestion desquels sont présents des centres de collecte dans chaque ville. Toujours tenir compte de l'éventuelle législation spécifique présente dans le pays d'utilisation. En cas de doutes, s'adresser aux organismes proposés à l'élimination et/ou récupération des déchets en ville.

6 - GLOSSAIRE

ACIER INOX

L'acier inox ou inoxydable est résistant aux hautes températures, il est anti-corrosif, hygiénique et suffisamment élastique pour maintenir invarié son aspect au fil du temps. L'acier inox communément utilisé est le 18/10 aisi 304 : cela signifie qu'il est composé de 18% de chrome, qui en réagissant avec l'oxygène de l'air crée une couche superficielle de protection invisible d'oxyde de chrome qui attribue à l'acier l'inoxidabilité et donc la résistance à la corrosion. Il est composé de 10% de nickel qui lui donne une résistance mécanique et lui permet d'être soumis à des spécificités de façonnages.

BORD ABS

Le bord thermoplastique en acrylonitril-butadiène-styrène, ou abs, est un polymère à base de résines synthétiques.

Il a pour caractéristique d'être très résistant aux chocs, à la chaleur et d'être stable à la lumière.

PAPIER MÉLAMINÉ

Il s'agit d'un papier décoratif imprégné de résines mélaminées (résines synthétiques thermodurcissantes obtenues par polycondensation avec la mélamine). Ces résines sont incolores et inodores, résistantes à l'eau, aux agents chimiques, à l'abrasion et à la chaleur. Il peut avoir différents coloris ou imiter les veinures du bois. Il est utilisé pour le revêtement de fibres de bois.

COLLE POLYURÉTHANE

C'est une colle résistante à l'eau et aux intempéries, qui crée des scellements robustes et durables. C'est un adhésif thermodurcissant, à savoir composé de résines qui expliquent leur pouvoir collant grâce aux réactions chimiques en partie activées par la chaleur. Elle est obtenue à partir de la combinaison du formaldéhyde avec d'autres résines de base. Ayant subi une réaction chimique, c'est une colle irréversible, qui résiste donc aussi aux températures élevées.

FIBRE DE BOIS (OU AGGLOMÉRÉ)

C'est un panneau composé de copeaux de bois de granulométrie fine et très fine, liés avec une colle de type différent. En général, moyennant des procédés industriels particuliers, les copeaux les plus fins sont disposés de préférence sur la partie externe du panneau tandis que les plus gros sur la partie interne. Il est fabriqué moyennant pressage à chaud dans des processus continus. Il peut être commercialisé comme il se présente, mais très souvent il est revêtu avec un stratifié plastique ou un plaquage. Cette opération donne au panneau des qualités esthétiques mais surtout en améliore les propriétés mécaniques, physiques et chimiques, car elle le rend résistant et imperméable à l'eau et à certains agents chimiques, résistant aux rayures et aux chocs et en améliore la rigidité.

FORMALDÉHYDE

Le formaldéhyde est un gaz utilisé pour la réalisation des principales colles thermodurcissantes dans le secteur du meuble. Ces colles sont pour la plupart utilisées pour lier les particules de bois dans des produits tels que la fibre de bois ou l'mdf. Les risques du formaldéhyde sont liés au fait que son émission a un cours continu dans le temps. La sensibilité de l'homme à l'égard de cette substance est très forte et son élevée concentration peut produire un fort larmoiement. Le bga (bureau de la santé de Berlin) a indiqué à 0,1 ppm (0,12 milligrammes par mètre cube) la concentration maximum acceptable de formaldéhyde dans l'air d'un lieu d'habitation : les matériaux respectant ce niveau sont classés dans la classe e1.

HYDROFUGE

Dans le secteur du meuble, on entend par hydrofuges les panneaux d'aggloméré ou mdf qui résistent pendant une certaine période, établie par les normes, au gonflement provoqué par l'eau pouvant pénétrer dans les fibres du bois. Cette résistance n'est pas absolue et est classée selon une échelle de valeurs allant de v20 (résistance faible) à v100 (qui garantit une résistance maximum à l'humidité).

PLAQUÉ

Le plaqué est un panneau dont la surface est recouverte avec des feuilles de « plaquage » également dit « tranché ». Il s'agit de fines feuilles de bois obtenues grâce au tranchage du tronc.

Le panneau revêtu pourrait être une fibre de bois ou bien un bois massif revêtu avec une feuille de bois de qualité pour en augmenter le rendement esthétique. En général, le plaquage est traité avec d'excellentes peintures, qui toutefois n'éliminent pas complètement le risque de dommages provoqués par l'infiltration constante de liquides et vapeurs ; il conserve sa beauté au fil des années et est moins sujet à des déformations par rapport au bois massif.

MDF

Le medium density fibreboard, communément appelé mdf, est un panneau composé de fibres de bois unies avec une résine prévue à cet effet et pressées avec différentes densités. Le panneau offre les mêmes prestations sur les deux côtés et est la base idéale pour la peinture laquée et pour la couverture avec des papiers mélaminés, des bois ou des stratifiés décoratifs. Les fibres donnent au panneau de bonnes caractéristiques mécaniques, une excellente stabilité dimensionnelle et compacité le long des bords.

PANNEAU MÉLAMINÉ

Le panneau mélaminé est un demi-produit de particules de bois (aggloméré) revêtu avec des feuilles de papier décoratif imprégné de résine mélaminée. Il appartient à la famille des panneaux mélaminés, différents de ceux stratifiés et de ceux plaqués.

LAQUÉ

Le laqué est une résine pigmentée qui normalement est appliquée sur un panneau en mdf. Le laquage peut être brillant ou mat.

Laquage brillant : après avoir laqué avec la tonalité choisie la surface en mdf (précédemment traitée avec des peintures et par la suite poncée), elle est polie et brossée : le procédé de brossage en détermine le brillant. Ensuite un film de protection est appliqué ;

Laquage mat : après avoir laqué avec la tonalité choisie la surface en mdf (précédemment traitée avec des peintures et par la suite poncée), est appliqué le mat et un film de protection.

HPL STRATIFIÉ

Le stratifié HPL est constitué de panneaux constitués de feuilles de papier kraft imprégnées de résines phénoliques et soumises à des pressions et températures élevées. Le matériau est d'excellente qualité pour son potentiel fonctionnel et esthétique. Ses caractéristiques de résistance à l'usure et à la vapeur, d'hygiène et de polyvalence dans la coupe et l'assemblage en font le matériau idéal pour la création de systèmes d'ameublement autoportants. La compacité particulière du stratifié HPL assure une excellente combinaison de caractéristiques mécaniques telles que la résistance à la flexion, à la traction, à la compression et aux chocs. L'homogénéité et la haute densité des panneaux garantissent une grande résistance à l'extraction des fixations.

STRATIFIÉ HPL

L'high pressure laminate (stratifié à haute pression) est composé de la superposition de feuilles de cellulose, imprégnées de résines phénoliques ou mélaminées, et d'une feuille décorative unies grâce à une forte pression à chaud. Des épaisseurs qui varient de 5 dixièmes de millimètre à 2 mm peuvent ainsi être créées. C'est un matériau utilisé comme revêtement de panneaux en fibre de bois (ou aggloméré), mdf et autre. Il est très résistant et hygiénique. Les résines phénoliques et mélaminées étant thermodurcissantes, le stratifié conserve sa rigidité même à de hautes températures.

STRATIFIÉ UNICOLOR

C'est un stratifié entièrement mélaminé. Le coloris est uniformément distribué sur la structure du panneau et le « tout coloris » des bords lui donne une valeur esthétique différente par rapport aux autres stratifiés.

STRATIFIÉ FENIX NTM

Le stratifié FENIX naît à travers un processus de fabrication d'un normal stratifié HPL auquel sont appliqués des façonnages de nanotechnologie particuliers qui lui donnent des caractéristiques de qualité supérieures telles que : basse réflexion de la lumière, surface extrêmement mate, anti-empreintes, réparabilité thermique des micro-rayures, douceur au toucher, résistance aux rayures et à l'abrasion, haute activité d'abaissement de la charge bactérienne, hygiénique, adapté au contact avec les aliments, facile à nettoyer, anti-mois, antistatique, résistance à la chaleur sèche, résistance au frottement, élevée résistance aux solvants acides et aux réactifs d'usage ménager.

RÉSINES ÉPOXY

Les résines époxy sont des colles à 2 composants (résine et durcissant) sans solvant. Cet adhésif est caractérisé par une haute résistance mécanique, une basse dégradation des prestations, si utilisé en couches épaisses, et par une capacité de coller structurellement des matériaux difficiles. L'absence de solvants est la cause du bas facteur de rétrécissement de la colle.

RÉSINES MÉLAMINÉES

Ce sont des résines synthétiques thermodurcissantes obtenues par polycondensation du formaldéhyde avec la mélamine. Elles sont incolores et inodores, résistantes à l'eau, aux agents chimiques, à l'abrasion et à la chaleur et avec une remarquable transparence aux radiations lumineuses surtout avec le violet. Les résines mélaminées sont utilisées, parmi les autres choses, pour la production de stratifiés plastiques.

PEINTURE ACRYLIQUE

Elle fait partie de la famille des polyuréthanes et est utilisée en particulier sur les bois clairs où un éventuel jaunissement de la peinture provoquerait un virage du coloris plutôt désagréable. Elle donne au bois un aspect très naturel sans créer l'effet « film transparent ». Idéale pour la peinture de bois blanchis ou de bois clairs à pores ouverts.

PEINTURE POLYESTER

Elle est caractérisée par un très haut résidu sec. Catalysée et accélérée, elle possède un grand pouvoir de remplissage, et dans la version paraffinée elle peut être brossée en créant de véritables surfaces à miroir.

PEINTURE POLYURÉTHANE

C'est une peinture thermodurcissante à base de résines et de pigments. C'est un produit bicomposant où le catalyseur permet le durcissement de la peinture et l'acquisition de caractéristiques chimiques et mécaniques, parmi lesquelles la résistance à l'abrasion, à la traction, à la découpe, et l'inertie chimique par rapport aux huiles, aux graisses, à la lumière et aux agents atmosphériques.

VERRE TREMPÉ

Il a de particulières caractéristiques de dureté et de résistance aux chocs obtenues grâce à la trempe, à savoir le procédé qui consiste à amener à des températures élevées (650 °c) le verre, pour ensuite le refroidir brusquement avec des jets d'air.

VERRE TREMPÉ LAQUÉ

C'est un verre trempé qui est laqué sur une des deux surfaces.

VERRE TREMPÉ SATINÉ

Il est obtenu grâce à un procédé chimique thermal qui rend mate et translucide la surface en lui donnant un aspect très raffiné.

MÉTAUX PEINTS

La finition en métal peint est réalisée avec des poudres à base de polyester qui offrent une garantie maximale sur le produit final. Ils sont conçus dans le respect des réglementations de protection de l'environnement, le résultat des finitions est optimal en termes de dureté de surface, de résistance au vieillissement, aux rayures, à l'abrasion ou à la décoloration.

7 - GARANTIE

Les cuisines ZECCHINON sont garanties par une garantie légale dans les termes prévus.

PÉRIODE DE GARANTIE

La garantie légale est obligatoire selon la loi, a **une validité de 2 ans** à partir de la date de la livraison du bien, est impérative et peut être utilisée par le consommateur directement à l'égard du vendeur, au cas où le bien de consommation acheté présenterait un défaut de conformité par rapport au contrat de vente.

DOCUMENTS À CONSERVER

La **garantie légale dure 2 ans** à partir de la date de la livraison du bien et peut être utilisée par le consommateur dans les deux mois qui suivent la découverte du défaut : il est donc nécessaire de conserver toujours la preuve d'achat (reçu fiscal ou ticket de caisse dont il est conseillé de faire tout de suite une photocopie car les papiers thermiques des tickets de caisse peuvent se décolorer avec le temps). Les clauses insérées par des professionnels dans les contrats ou les conditions générales de contrat avec les consommateurs, qui limitent la durée de la garantie légale ou l'excluent, peuvent intégrer des clauses abusives conformément à l'article 33, alinéa 2, lettre b) du Code de la Consommation.

PIÈCES GARANTIES

Ce sont tous les éléments de la cuisine achetée, sauf ceux fabriqués par des tiers, comme les électroménagers et les accessoires, sur lesquels agit directement la garantie du fabricant de ceux-ci.

PRESTATION GARANTIE

ZECCHINON s'engage à remplacer ou, à sa discrétion, à réparer sans frais pour l'utilisateur et selon les termes raisonnablement nécessaires, moyennant son propre réseau de distribution, les pièces garanties présentant pendant la période de garantie des défauts de fonctionnement, des ruptures ou des modifications substantielles de forme ou de substance, imputables à une conception ou une fabrication erronée¹. La garantie ne couvre par conséquent pas les défauts de conformité d'autre type comme les défauts imputables à d'autres causes, telles que par exemple :

- mauvaise installation
- utilisation, conservation et entretien non corrects
- usure ou variations normales
- modifications non autorisées par Zecchinon
- facteurs externes extraordinaires (endommagement du bâtiment, inondation, incendie...) de parties ou d'autres composants de la cuisine.

Les pièces remplacées pourront inévitablement présenter des différences chromatiques par rapport à celles originales.

ZECCHINON s'engagera à ce que ces différences soient les mineures possibles.

La présente garantie n'expose Zecchinon à aucune responsabilité pour des dommages et ne donne pas le droit à des remèdes différents de ceux prévus ci-dessus.

¹ on précise que toute différence de tonalité des coloris et des bois due à la naturelle variabilité des matières premières, ou due à des livraisons effectuées à des moments différents, ou due aux caractéristiques naturelles du produit n'est pas considérée comme un défaut de fabrication et par conséquent n'est pas couverte par la garantie.

8 - REMARQUE IMPORTANTE

Cher client, vous venez d'acheter une cuisine ZECCHINON.

Nous avons le plaisir de vous fournir ce **GUIDE DE VOTRE CUISINE**, contenant le **certificat d'Origine et Garantie**. À l'intérieur vous trouverez tous les conseils utiles pour le nettoyage, de petites notions d'entretien et d'utilisation de votre cuisine, afin qu'elle reste longtemps belle et fonctionnelle comme au premier jour.

Toute mise à jour non présente dans le présent manuel peut être récupérée directement sur notre site internet à l'adresse **www.zecchinon.it** dans la section services clientèle.

Pour toute autre information, n'hésitez pas à contacter votre revendeur de confiance ZECCHINON.

ATTENTION : le non-respect du présent manuel d'entretien comportera l'annulation de la garantie. Par ailleurs, Zecchinon Cucine S.r.l. décline toute responsabilité pour les dommages causés par un entretien et une utilisation impropres de la cuisine.

DATE

SIGNATURE et CACHET DU REVENDEUR



COUPON DE LIVRAISON EFFECTUÉE

M. _____ déclare avoir reçu en date du _____
le présent guide d'utilisation et d'entretien et d'être informé sur son contenu.

SIGNATURE DE L'ACHETEUR

REMARQUES

Multiple horizontal lines for writing remarks.



100 % MADE IN ITALY



ZECCHINON CUCINE SRL

Via Castello 133
31020 Sernaglia della Battaglia
Treviso Italy
T. +39 0438 860341 r.a.
F. +39 0438 966286

www.zecchinon.it
info@zecchinoncucine.it



